

LATIN AMERICAN HIT PARADE

SEPTEMBER 15, 1973

New York Salsoul

By JOE GAINES—WEVD

1. CALLE LUNA CALLE SOL
WILLIE COLON—Fania
2. PUERTO RICO
EDDIE PALMIERI—Mango
3. EL PANUELITO
ISMAEL RIVERA—Tico
4. ASI SE COMPONE UN SON
ISMAEL MIRANDA—Fania
5. LA CUNA BLANCA
RAPHY LEVITT—Borinquen
6. TU Y YO NA MA
LA SONORA PONCENA—Inca
7. EL MUERTO
LOS HERMANOS LOPEZ—Rico
8. EL BUEY
LA LUPE—Tico
9. LOS DIABLITOS
JOHNNY PACHECO—Fania
10. LUCUMI
JOE CUBA—Tico

SEPTEMBER 15, 1973

Argentina

By LUIS PEDRO TONI (Reporter)

1. DEJA DE LLORAR
MANOLO GALVAN—RCA
2. LA DISTANCIA
ROBERTO CARLOS—CBS
3. NO SON PALABRITAS
HELENO—RCA
4. YO TENGO FE
PALITO ORTEGA—RCA
5. MATANDOME SUAVEMENTE CON SU
CANCION
ROBERTHA FLACK—Music Hall
6. TU SANGRE ES MI SANGRE
GRACIELA YUSTE—Phonogram
7. APAGA LA LUZ
CHARLES AZNAVOUR—RCA
8. ES EL AMOR DE VERDAD
SABU—Music Hall
9. ATA UNA CINTA AMARILLA AL VIEJO
ROBLE
DAWN—Phonogram
10. EL TIEMPO QUE TE QUEDE LIBRE
MARINA DORELL—Microfon

SEPTEMBER 15, 1973

San Francisco

By KBRG RADIO

1. POR SER COMO ERES
ROBERTO JORDAN
2. DETALLES
ROBERTO CARLOS
3. CORAZON, TU ERES MI AMOR
LOS MOONLIGHTS
4. PROMETIMOS NO LLORAR
PALITO ORTEGA
5. GRACIAS POR VOLVER
ESTELA NUNEZ
6. EL TIEMPO
YNDIO
7. PROMESAS DE AMOR
LOS BABYS
8. LLORARAS
LOS TERRICOLAS
9. TE QUIERO ASI
PERRY COMO
10. NO PIDAS MAS PERDON
LOS CHICANOS

SEPTEMBER 15, 1973

Mexico

By VILO ARIAS SILVA

1. LA MONTANA
ROBERTO CARLOS—CBS
2. ENGANO
LA TROPA LOCA—Capitol
3. DEJENME LLORAR
LOS FREDDY'S—Peerless
4. HASTA QUE VUELVAS
GUALBERTO CASTRO—CBS
5. ES AMOR
JOSE JOSE—RCA
6. NO DEBES LLORAR
LOS SOLITARIOS—Peerless
7. YO POR PERMITIRLO
MANOELLA—CBS
8. FRESA SALVAJE
CAMILLO SESTO—Musart
9. SONREIR
LOS SAYLORS—Cisne
10. EL TIEMPO QUE TE QUEDE LIBRE
MARIA DOLORES PRADERA—Musart

RECORD WORLD LATIN AMERICAN ALBUM PICKS

"LA MUSICA DE PUERTO RICO"

(Serie Coleccionista)

CANARIO, SU GRUPO Y SU ORQUESTA—
Caliente CLT 7047

El "Rey de la Plena" puertorriqueña en una grabación del pasado, tesoro para los coleccionistas. Entre otras viejas melodías "Buscando a Malem," (M. Jiménez) "Al Romper la Aurora," "Lola, Lola," (M. Jiménez) "Que Vivió," (C. Rosado) y "Falso Juramento." (José (Pepito) López)

■ For those who really love and appreciate music from the past, Canario (King of la Plena) from Puerto Rico offers a musical treasure of collectors items. "Héroes de Borinquen," (M. Jimenez) "Loca," (Moncho Davilla) and "Purísima." (Rafael Hernández)

LUISA MARIA GUELL

Arcano DKLI 3226

Luisa va situando como éxito en varios mercados su interpretación de "Dónde Estarás Mañana" (Charlie Leroy). Bellos arreglos y actuaciones en "Yo Me Enamoro de Tí," (J. L. Armenteros-Amart) "Aquellas Pequeñas Cosas," (J. M. Serrat) y "Sin Recuerdos." (L. M. Güell)

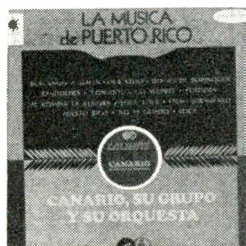
■ Luisa is moving in her performance of "Donde Estarás Mañana" (Ch. Leroy) in several areas. Here she also beautifully renders "Aquel Café," (R. Ferro) "Donde Estará mi Infancia," (L. M. Güell) "Soy la Primera," (Ferro-Rodrigo), more.

"MON AMOUR"

SABU—Exitos ES-1109

Con "Mon Amour" (Cleide-Sabú) vendiendo bien internacionalmente, Sabú va recibiendo buena promoción en Estados Unidos (costa este) con este número. Otros son "Volverá el Amor," (D.R.) "Que Sea Real," (C. Castañeda) "Olvidar," (S. Guezz-Fenering) y "No, No, No," (Jean Gerat) Arreglos de H. Malvicino.

■ "Mon Amour" is selling big in several areas in Latin America. It is being strongly promoted on the east coast of the States with good reactions. Also in this package "La Ultima Noche," (D.R.) "María," (Finado-Jagger) and "Sellado con un Beso." (Udell-G. Geld). Arrangements by H. Malvicino.



NUESTRO RINCON

(Continued from page 48)

nes mayores sigue vigente. Recientemente, un grupo numeroso de artistas mexicanos pasaron las de "Cain" en Texas por la acción de un representante o "como quieran llamarle" que les dejó abandonados y sin la plata correspondiente por su contratos. En Miami, Lissette, Juan Marcelo y sus músicos sufrieron también lo indecible por una situación con características similares, ya que su contrato fué cancelado abruptamente sin previo aviso y "allá va el paquetón." Tomando en consideración las sensibilidades artísticas y lo ruinoso de tales proceder, es necesario que lo empresarios, "pseudo" empresarios o aventureros comiencen a medir sus acciones. Estoy en la mejor de las disposiciones para comenzar a denunciarles públicamente con nombres y apellidos, siempre y cuando el artista o artistas me suministren las pruebas necesarios y no "chismes de aldea." De todas maneras, los artistas tienen en general casas grabadoras, a las cuales no acuden siempre que firman un contrato y sí cuando tienen problemas en su cumplimiento y las empresas grabadoras tampoco tienen una "varita mágica." Si es Ud. artista y le están contratando no claramente . . . no se aventure . . . ¡investigue antes!

Firmó el cantante y compositor vallenato Rúgero Suárez contrato de exclusividad con Codiscos de Colombia. "El Diccionario" le abrió las puertas al éxito . . . Vendiendo muy bien en Texas, Sunny and the Sunliners, con su long playing "Latin Lovers Prefer" en la etiqueta Key Loc . . . También buenas ventas con Big Lu y los Muchachos en el long playing "A Poco No!" en la etiqueta Buena Suerte de Tony "Top" Hernández . . . Se ha incorporado al elenco Fuentes en Colombia el cantante de género tropical Joe Rodríguez, figura que perteneciera hace algún tiempo al conjunto los Black Stars. Sus primeras grabaciones para Fuentes estuvieron acompañadas por Los Bestiles con

(Continued on page 50)

NOW ON TICO RECORDS HECTOR RIVERA

"PARA MI GENTE"
Tico 1309

HECTOR RIVERA
Y SU ORQUESTA
CANTA: JULIAN LLANOS

ESTE LP
CONTIENE EL HIT

"LLORA COMO YO"
T-619



N.Y. Dist.: Skyline Distributors, 636 10th Ave., N.Y.C. 10036 (212) 541-9835
Puerto Rico Dist.: Allied Wholesale, Calle Cerra 610, Santurce, P.R. 00927 (809) 725-9255
Florida Dist.: Sanido y Discos Inc., 560 W. 29 St., Hialeah, Fla. 33112 (305) 888-5375

(Continued on page 50)