

Die

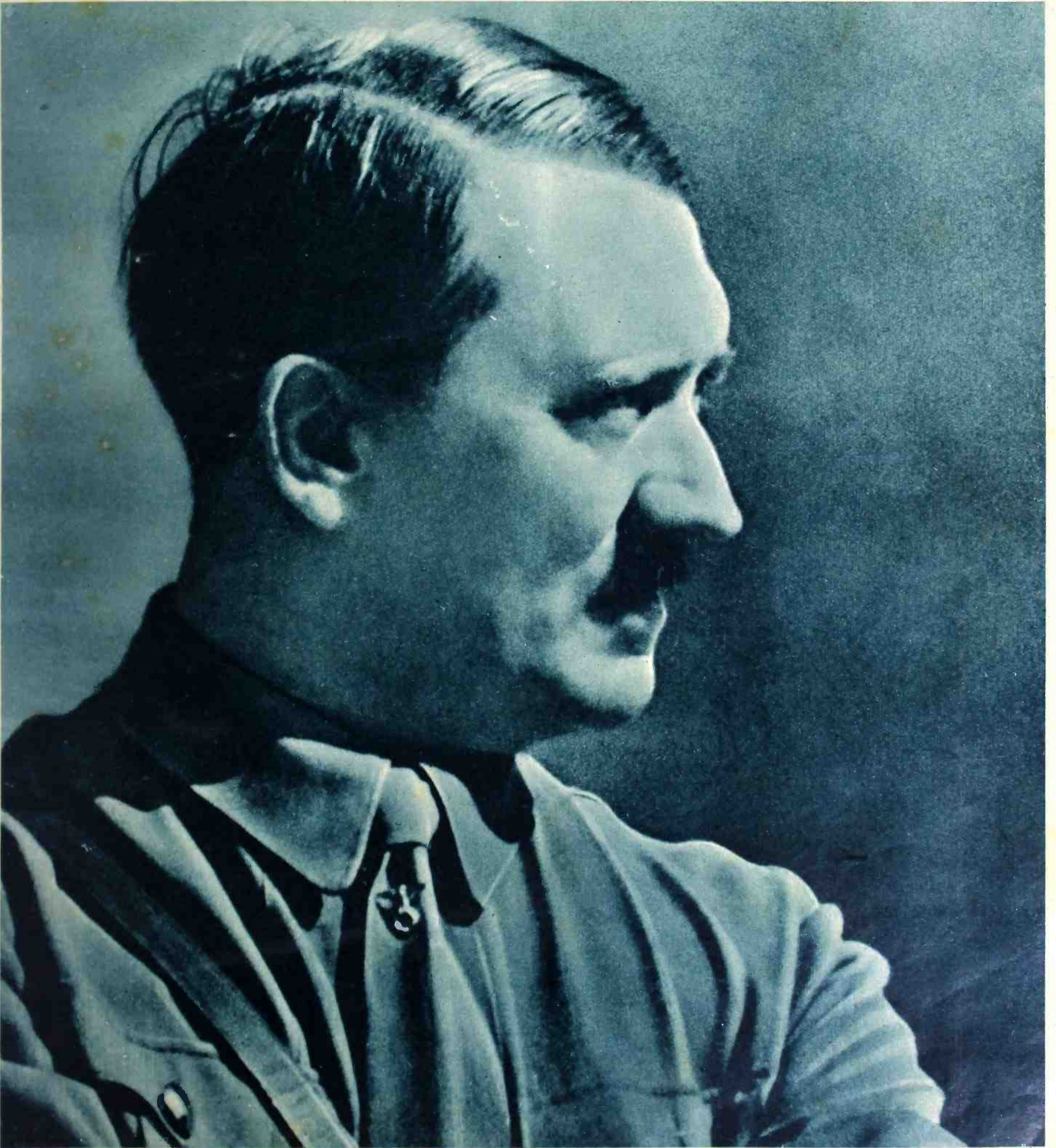
Süraa

Sürag-Verlag
Offenburg i.Bd.

Bezugspreis:
vierteljährl. M. 1.80
monatlich 60 Pfg.

Südwestdeutsche Radiozeitung

Bestgelesene
Rundfunkzeitung
in Baden
und in der
Saarpfalz



In Treue und Dankbarkeit bekennt sich Großdeutschland am 10. April zu seinem Führer!

Aufnahme: Reichsparteitagfilm/Wfa

Vor seiner großen Rede in der Stuttgarter Schwabenhalle stattete der Führer im Rathaus Stuttgart einen Besuch ab. Unser Bild zeigt ihn auf dem Balkon des Rathauses, wo er immer und immer wieder von der begeisterten Menge gerufen wurde. Im Vordergrund Oberbürgermeister Dr. Ströblin, dahinter Reichsstatthalter Murr.



50 000 hörten den Führer in der Hamburger Hansaatenhalle. In seiner vierten großen Rede in diesem Wahlkampf richtete Adolf Hitler am 29. März seinen mitteltrendenden Appell an die 1,7 Millionen der alten Hansestadt Hamburg. Unser Bild gewährt einen Ueberblick über die mächtige bis auf den letzten Platz gefüllte Versammlungsstätte Groß-Hamburgs, die Hansaatenhalle, während der Führerrede am 29. März.

Schaubericht



8000 Zentner Lebensmittel für hilfsbedürftige Österreicher. Im Rahmen der Sofortaktion des Gaues Berlin der NSD. werden zurzeit 8000 Zentner Lebensmittel, in erster Linie Zucker und Mehl sowie Hülsenfrüchte und Konserven aus dem Lebensmittellager der NSD. Gau Berlin in 40 Eisenbahnwagen nach Wien und Klagenfurt verschickt. Unser Bild zeigt das Verladen der Lebensmittelpakete in Berlin.

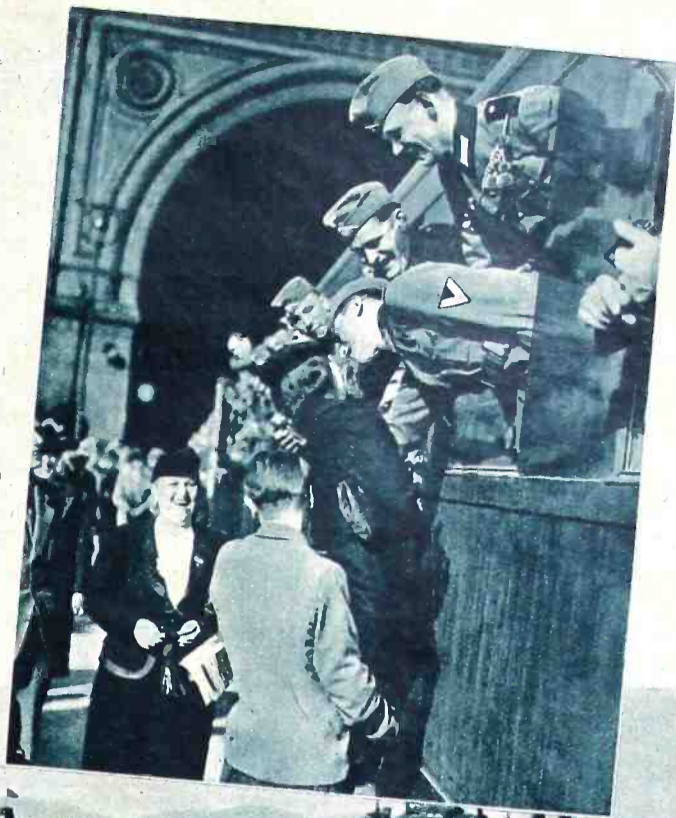


Dr. Goebbels beim Empfang im Wiener Rathaus. Nach der Fahrt durch das jubelnde Spalier der Wiener vom Flugplatz Aspern zum Rathaus von Wien wurde Reichsminister Dr. Goebbels dort vom Bürgermeister Neubacher und vom Reichsstatthalter Seyd-Quart begrüßt. Bei dieser Gelegenheit wurden dem Reichspropagandaminister zahlreiche alte Kämpfer vorgestellt. Unter anderem auch der Stoktrup der Wiener Kanalbrigade, die mitten im roten Magistrat der österreichischen Hauptstadt 10 Jahre lang für Adolf Hitler kämpften. Links sieht man Reichsstatthalter Dr. Seyd-Quart und neben ihm Staatssekretär Mühlmann.

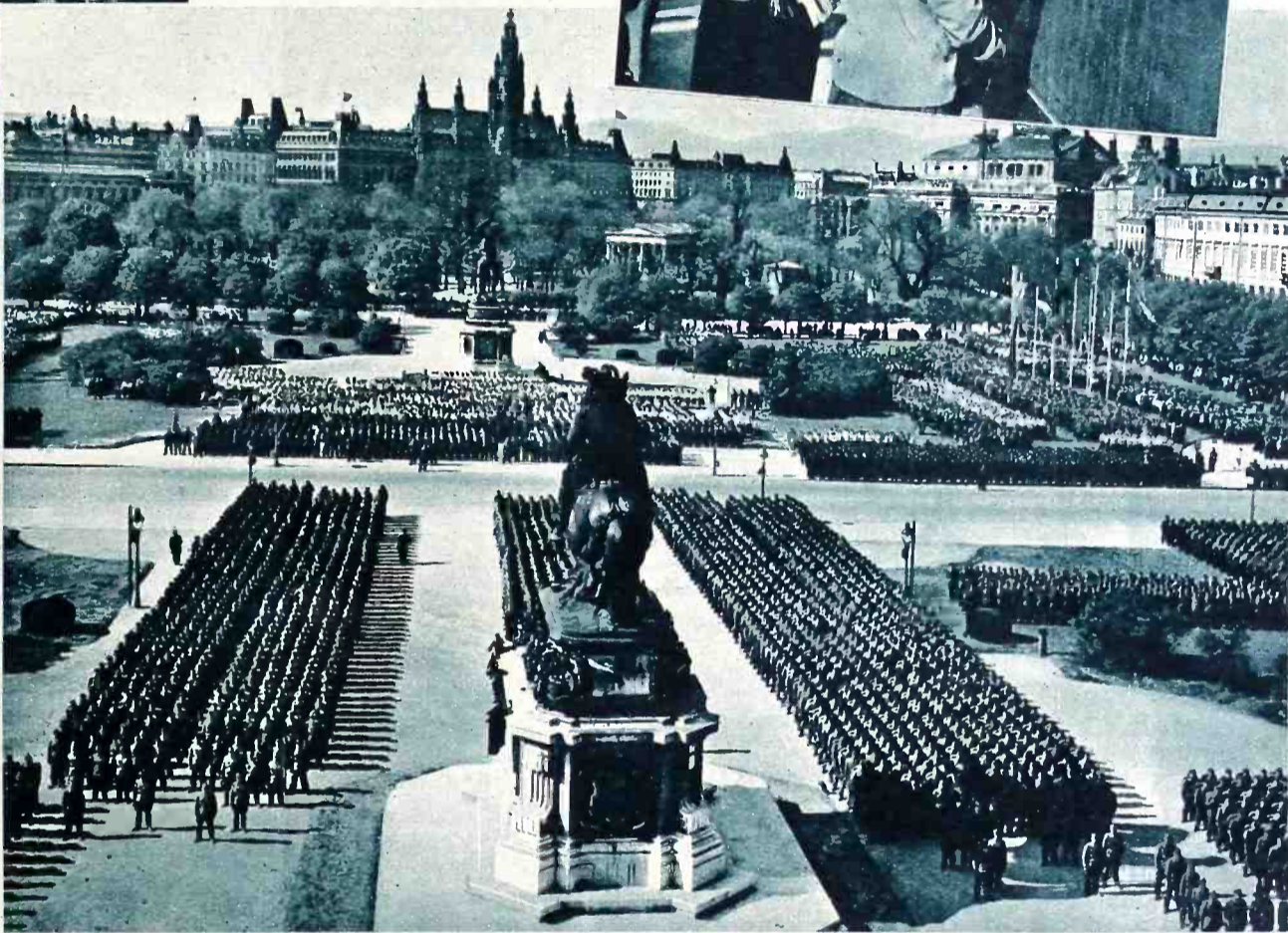


Aufn.: Scherl Bilderdienst (6), Bals (1), Holtmann (1)

Rechts: Abschied von Berlin: Am 31. März verließen die Soldaten des 1. Bataillons des Infanterie-Regiments 15 aus Wien nach mehrtägigem Aufenthalt die Reichshauptstadt, um in ihren Heimatort zurückzukehren. Die Berliner Bevölkerung nahm aufs herzlichste Abschied von den Wiener Soldaten, und als der Zug sich in Bewegung setzen wollte, gelang unfreiem Bildberichterhalter noch dieser Abschieds-Schnappschuss.



Unten: Legionärs-Appell auf dem Heldenplatz in Wien. Die 8500 Mann der österreichischen Legion, die in einer einzigartigen Triumphfahrt durch Österreich nach Wien gekommen waren, traten auf dem Heldenplatz zu einem Appell an, bei dem Stabschef Lube und Gauleiter Würdel das Wort ergriffen. Ueberblick des Legionärs-Appells auf dem Heldenplatz in Wien.



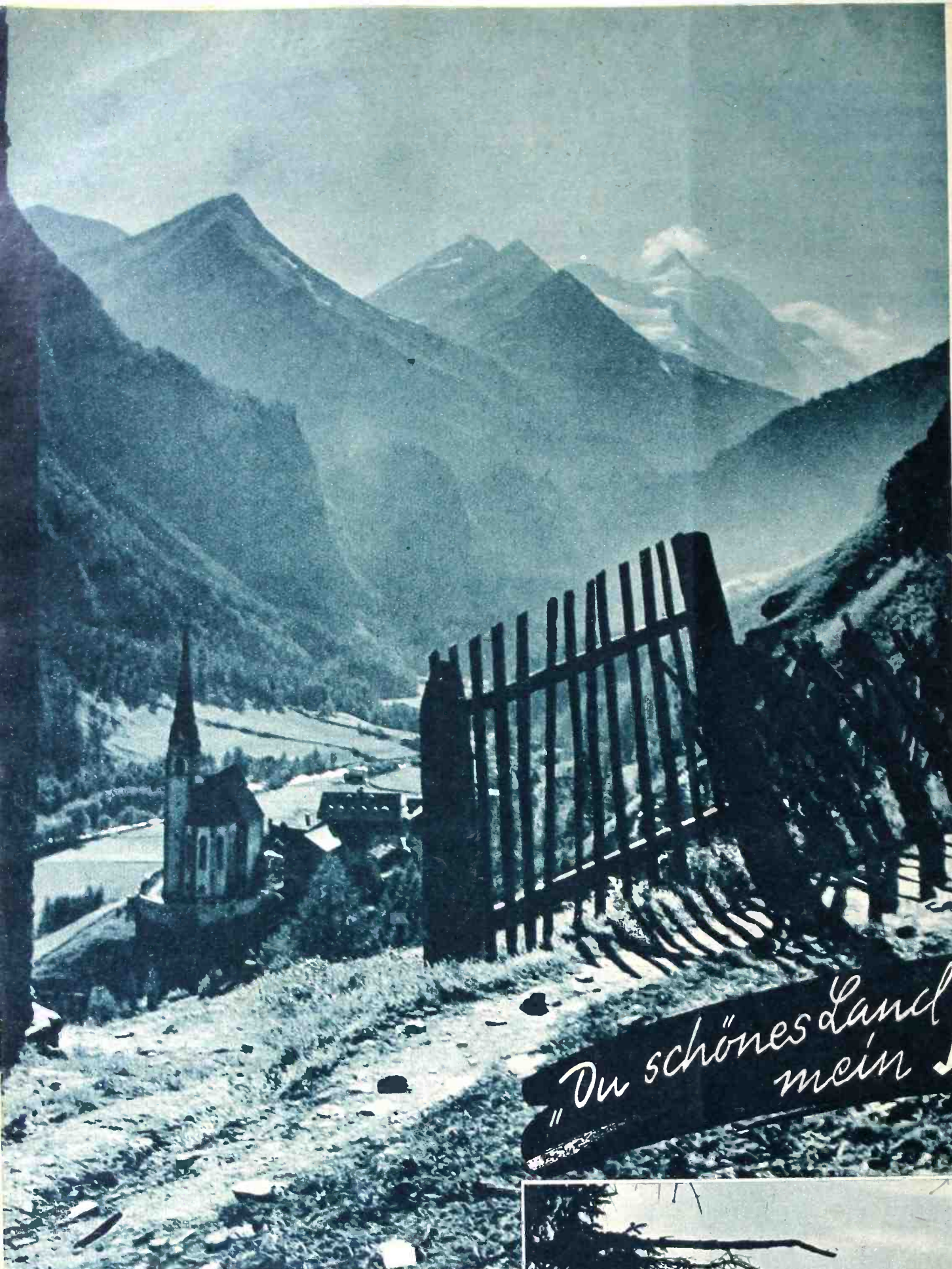
der Woche



Reichsführer Himmler besichtigte die Salzburger SS. Ein Bild von der Besichtigung der österreichischen SS des Salzburger Landes durch den Reichsführer Himmler. Rechts vom Reichsführer der Chef des persönlichen Stabes des Reichsführers, SS-Gruppenführer Wolf.



Ganz Württemberg jubelte dem Führer zu. In einer machtvollen Kundgebung sprach am 1. April der Führer in der Schwabenhalle in Stuttgart zu den schwäbischen Volksgenossen. Die Stadt der Auslandsdeutschen hatte an diesem Tag ein besonders festliches Kleid angezogen und den Schöpfer und Vollender des geeinten Deutschen Reiches wie einen Triumphator empfangen. Unter Bild zeigt das Spalier der Stuttgarter Volksgenossen, die angetretenen Ehrenformationen und als ersten Wagen den des Führers vor dem Stuttgarter Hauptbahnhof.



heute Deutschland. Erst wer dorthin wandert und etwa vom Seebergpaß aus nach Süden schaut, blickt über die deutsche Grenze hinaus in fremdes Land; dort beginnt Jugoslawien. Wer aber an den Gletschern des Großglockners vorbei hinab ins Tal der Möll schreitet, erst der kommt den eigentlichen Reizen Kärntens näher und näher. Er hält plötzlich verwundert inne vor einem Bild, das ihm wie die Wiederkehr eines oft geträumten Traumes in der Wirklichkeit erscheint: da ragt ein schmales, schlankes, helles Türmchen auf, wie ein Pfeil, den man mitten ins Tal steckte: das ist die berühmte Kirche von Heiligenblut. Auch sie - auch dieses Tal ist heute Deutschland!

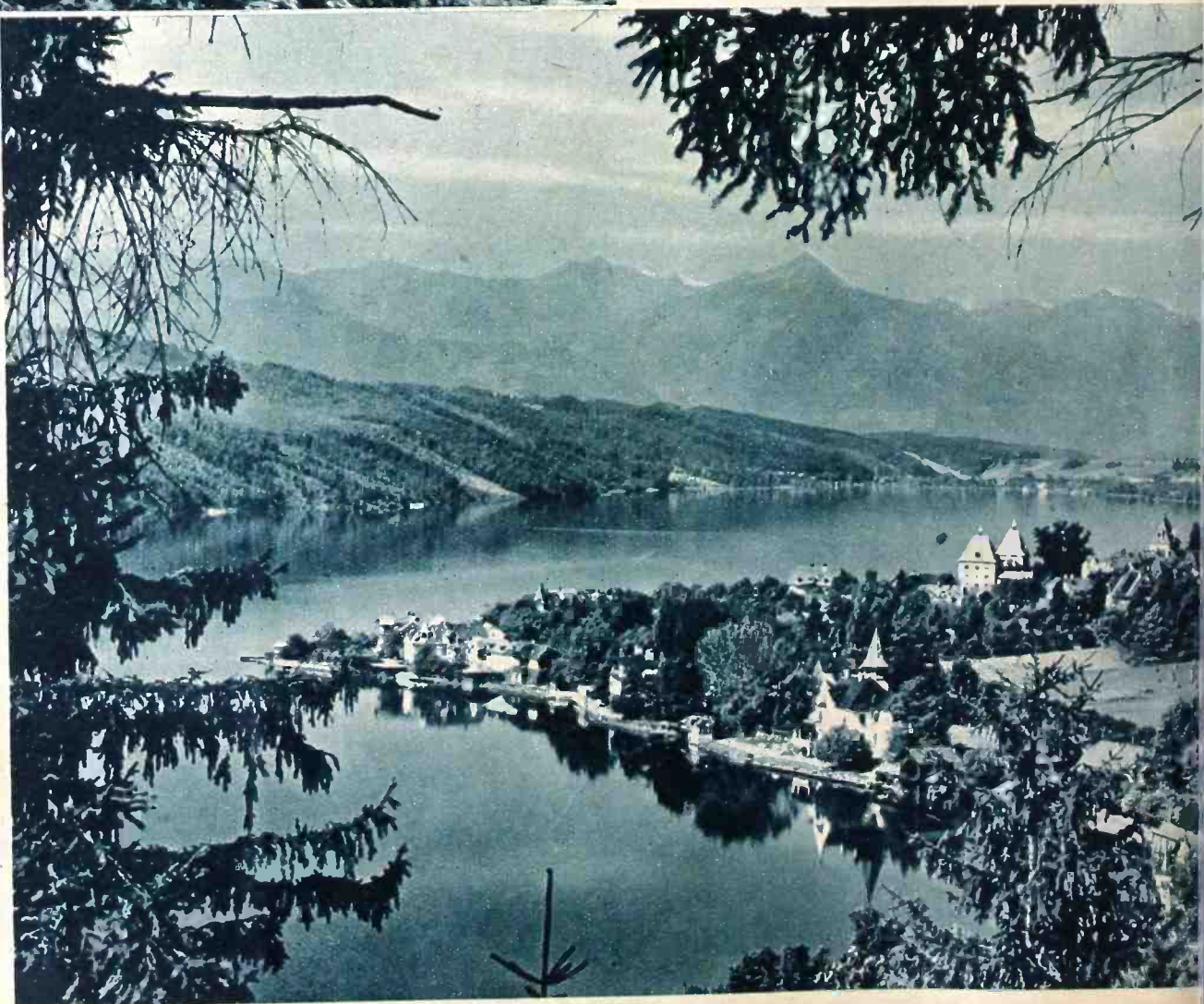
Wer nun die Möll abwärts schreitet, wird geradewegs zur Drau geführt, in die jene mündet, und sie, die das Kärntnerland von Westen nach Osten durchströmt (bis zu ihrem Zusammenfluß mit der Gall reicht Oberkärnten; in dem Winkel des Zusammenflusses liegt Villach, und von da an heißt's Unterkärnten) - sie bringt ihn hart an den Wörther See, der nicht nur Kärntens, sondern einer der berühmtesten Alpenseen überhaupt ist. Er ist der wärmste Alpensee Oesterreichs. Noch im September hält sein Wasser einige zwanzig Grad, und nicht umsonst war er der Lieblingsaufenthalt des spanischen Königs in Oesterreich. Wie die Harmonien auf einem sauber gemalten Notenblatt mittelalterlicher Mönche liegen da Strich über Strich die schimmernden Matten, die rundlichen Wipfel der Wälder, der blitzblanke See, die dunklen Vorberge, die Schnee-

*"Du schönes Land
mein Kärntnerland"*

Die berühmte Kirche von Heiligenblut mit dem Großglockner

Seit jenem denkwürdigen Tage des 13. März, wo die tausendjährige Sehnsucht der Deutschen in einem Reich zusammenfiel, ist nicht mehr die Zugspitze, sondern der Großglockner mit seinen 3800 Metern der höchste Berg Deutschlands. Und der Großglockner liegt im Kärntnerland...

Schon das allein würde genügen, Kärnten ein besonderes Gesicht zu geben. Ob Himmelsbläue über die Dreitausender strahlt oder ob Wolken sie gleich ungefügen Springern überhüpfen: immer wird die Fahrt über die gigantisch hochstrebende, vielkehrige Höhenstraße den Fahrer mit unvergeßlichen Erinnerungen erfüllen. Und wie erlebt erst der Kletterer den Gipfel! Bis zu den Höhen Tauern im Norden und bis tief in die Dolomiten im Südwesten reicht der Blick, den im Südosten die weißen Kalkgipfel der Karawanken schließen. Erst hinter diesen Dolomiten- und Karawanken-Gipfeln endet





Mallnitz mit Hohen Tauern



Berghöfe oberhalb von St. Martin im oberen Mölltal

Wie ein einziger Jubelschrei durcheilte die Kunde von des Führers Befreiungstat dies deutsche Land.
 Unser Dank ist unser einmütiges Bekenntnis zu unserem Führer und seinem Heimatland.

weißen fernen Gipfel. Und ringsum ein Kleinod am anderen: Pörtlach, Klumpendorf, Velden, Maria Wörth . . . Die Wärme dieses Sees ist nicht von ungefähr. Zwar das Tal der Möll ist herb und rauh; die anderen Täler dagegen, das der Gurk - mit der gleichnamigen Kleinstadt, in der einer der berühmtesten romanischen Dome steht - sind sanft und warm, vor allem das südlich üppige Lavanttal, das man „das Paradies Kärntens“ genannt hat, und das Liesertal, wo die Getreidegrenze bis zu ein- einhalbtausend Metern hinaufreicht.

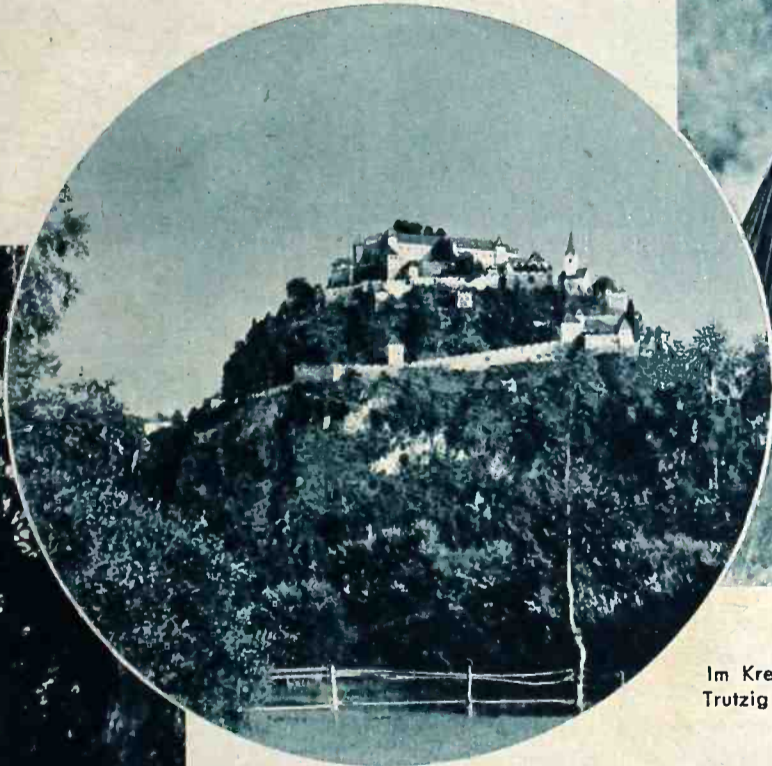
Zwischen rauher Gipfelferne und sonnigmilder Talmulde, zwischen Eisgletschern und Weinhängen findet der Kärntner seine Heimat und dieser Art, möchte man sagen, ist auch er selber. Die Volkskundler haben es ausgezählt; die Kärntner Menschen weisen unter allen deutsch-österreichischen Alpenstämmen den höchsten Hundertsatz an Blonden und Blauäugigen auf. Wer auf dem Wörther See hinüber nach Klagenfurt fährt, Kärntens Hauptstadt, der wird gerade hier, in der Stadt der Dreißigtausend, schauend erleben, wie sehr Kärnten ein Bauernland ist. Es heißt, die Stadt lebe vor allem von ihrer Tuch-, Maschinen- und Bleiweißindustrie; aber



Gailtaler Bauernmädchen aus Feistritz in Festtracht

Aufnahmen:
 Österreichische
 Lichtbildstelle (3),
 Hans Retzlaff (3)

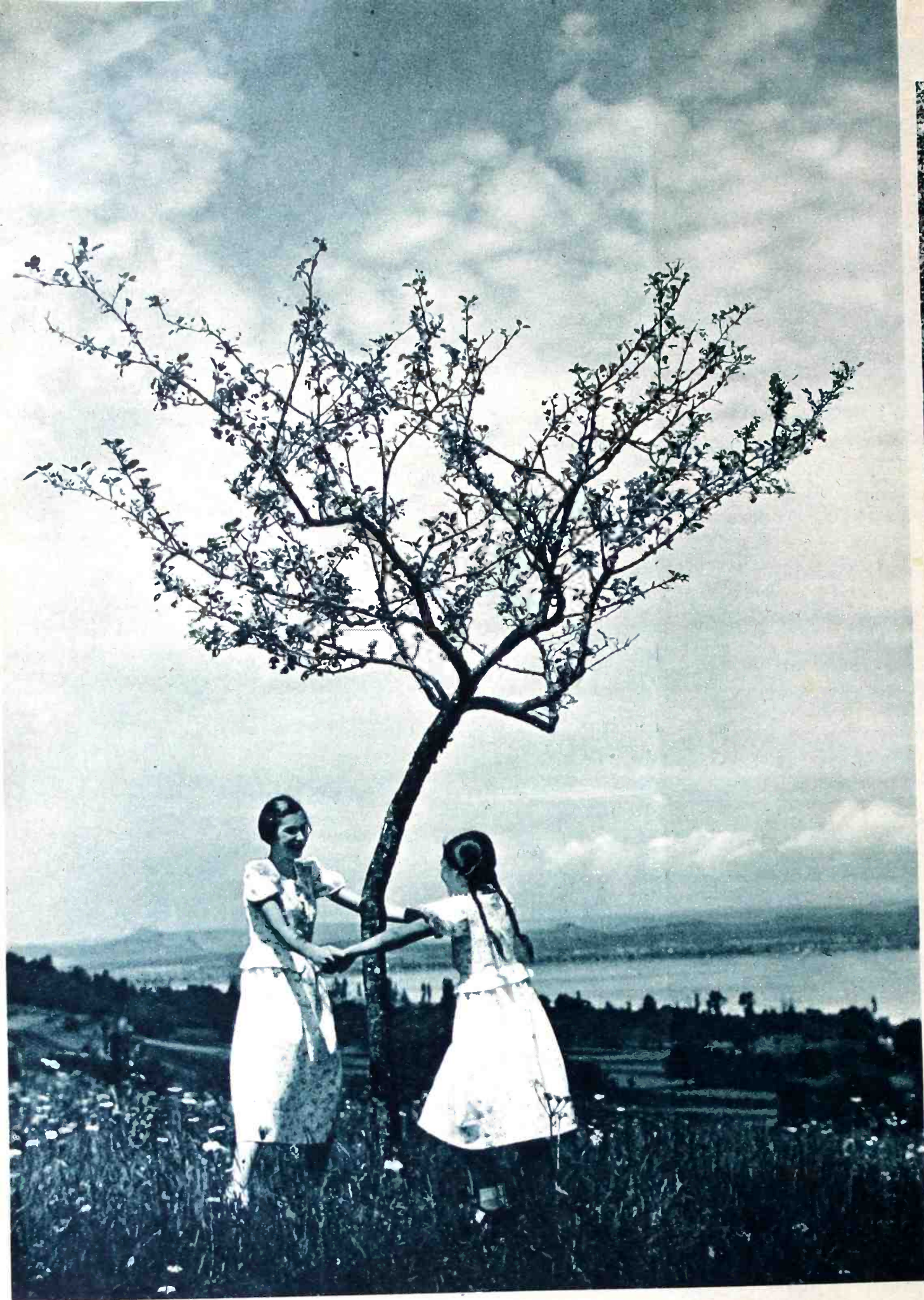
Unten:
 Seebad Millstatt



Im Kreis:
 Trutzig ragt Burg Hochosterwitz ins Land und hält Wacht über Deutschlands Grenzgau Kärnten.

das sieht ihr von außen niemand an. Schmuck und blitzsauber ist sie, eine richtige Bauernlandeshauptstadt. Und sieht man sich die Köpfe der Leute an, wie sie einem in den Straßen begegnen, so sind das beileibe keine „Industrietypen“, sondern feste, gutgebaute Bauernköpfe aus echtem Schrot und Korn. An den Schädeln der Klagenfurter und Villacher hat sich denn auch der Ansturm der Slowenen Anno 1918 bis 1920 gebrochen, die damals gar zu gern das ganze Klagenfurter Becken - weißt du? mit seinen fetten Wiesen und weidenden Pferden, mit Mais und Weizen, mit Spalierobst und dicken Trauben - übergeschluckt hätten. Damals ging es, wie Felix Kraus einmal geschrieben hat, „um den Bestand und die Einheit Kärntens“. Mit Blut und Zoll weit über den Weltkrieg hinaus haben die Kärntner ihre Heimat verteidigt. Sie danken sich selber, und wir danken es ihnen, wenn Kärnten heute deutsch ist. H. A. T.

Zu den Sendungen aus dem nun ins Reich zurückgekehrten Oesterreich



Spiel im Frühling

Ja, er kam! Zögernd zunächst, nur allmählich den Winter abstreifend, dann aber immer stürmischer und beglückter. Jetzt flattern seine blauen Bänder sieghaft in den Lüften. Bäume und Büsche schlüpfen in ihren festlichsten Staat. Auch der mißmutigste Krauter merkt, daß ein leises Lächeln seine trübselige Miene aufhellen möchte. Es nützt ihm nichts, dem ungewohnten Gefühl den Zutritt zum engen Herzen zu verwehren. Da - ein gelber Schmetterling flattert vorbei: „Wie schön!“ entfährt es seinem Munde! „Wie wunderschön!“ - zwar ist er fast erschreckt über das „Bekennnis“, das er hervorstieß - aber schon läßt er sich von dem Blütenzweig entzücken, der über den Weg schaukelt!

O - und nun gar alle die Seelen, die auf ihn warteten, die ihn ersehnten, den Frühling. Für sie hängt der Himmel voller Baggeigen und Musik subelt in ihnen... Arbeit, ernste Arbeit fällt jetzt schwer. Bisweilen unsäglich schwer. Man beruft sich in solchem Falle darauf, daß doch nur einmal im Jahr Lenz sei! Nur einmal die Anemonen an den Waldbrändern wie niedliche Tänzerinnen sich wiegten! Nur einmal an den Bächen die Dotterblumen leuchteten. Ach, und nur einmal die Dornbüsche an den Hängen schimmerten! Nein - es ist kein Grund einzusehen, warum wir uns dem Frühling nicht ausliefern sollten: Ohne Bedenken! Selig, unaussprechlich selig, daß wir ihn wieder erleben dürfen, den zauberhaften deutschen Frühling.



Probe Ausfahrt in die blüten geschmückte Landschaft

Der Früh ins Land

Zur Sendung „Jetzt fängt das schöne Frühjahr an“ am Samstag, 19.15 Uhr, über den Reichsfender Stuttgart

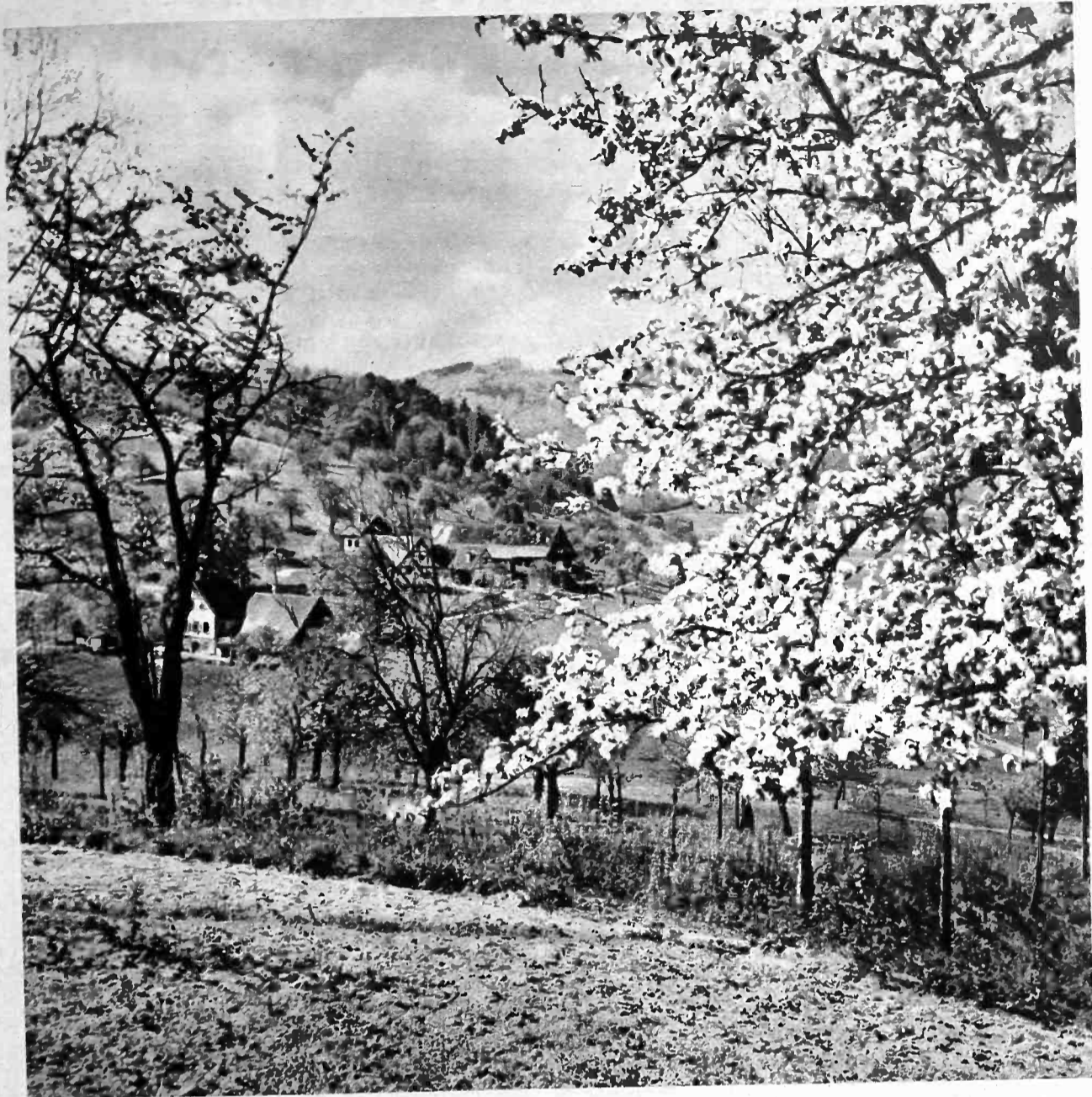
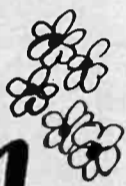


Aufn.: E. Wagenhardt (2), Scherl Bilderdienst (1), Dr. Dieb-Bavaria (1), Wichmann (1), Archiv (1)



Narzissenwiese in den bayerischen Berden

ling ist
gezogen



Das Renchtal im Blütenschmuck



Deutsche Scholle unter dem Brühlinsägen

Unten: Sprung nach Blüten



Amerika hört den Führer aus dem befreiten Oesterreich

Millionen amerikanischer Rundfunkhörer waren über den Weg der Kurzwellen Ohrenzeugen der großartigen geschichtlichen Ereignisse im weit entfernten Oesterreich. In Wien und Linz fing M. Jordan, der NBC-Vertreter des europäischen Kontinents, die historischen Reden des Führers, den endlosen Jubel und die unbeschreibliche Begeisterung der österreichischen Volksgenossen für die Mikrophone Amerikas ein. In den fünf Tagen des großen Geschehens übertrug die NBC. über 146 Rundfunksender der Vereinigten Staaten dreizehn Sonderfernsendungen aus Europa. Rundfunkberichte aus London und Paris ergänzten jenes großartige Hörbild, das die Amerikaner als eines der einzigartigsten und interessantesten überhaupt bezeichnen.

Zwischen Freitag nacht, 11. März, und Dienstag, 15. März, hatte die NBC., die größte Sende-gesellschaft Amerikas, unter größten Schwierigkeiten technischer und organisatorischer Art einen Übertragungsdienst aus Wien, Linz und anderen euro-

päischen Hauptstädten für ihre Hörer eingerichtet. Zwei bewährte amerikanische Rundfunkleute der NBC., M. Jordan und J. Bate, ständige NBC.-Vertreter in Europa, stellten in kürzester Zeit eine Sendereihe zusammen, die Amerika von der ersten Rede des Führers auf österreichischem Boden bis zur Militärparade vor dem Führer auf dem Maria-Theresia-Platz in Wien an allen Ereignissen teilnehmen ließ. Oft erfuhren die amerikanischen Berichterstatter nur wenige Minuten vorher den Beginn einer wichtigen Veranstaltung, aber stets wurde eine Lösung gefunden, einen Bericht nach Amerika zu übertragen. Als z. B. am Montag, 14. März, außer der Sendung des Reichsrundfunks ein zweiter, englischer Rundfunkbericht im Augenblick nicht von Wien nach Berlin geleitet werden konnte, übernahm die NBC. kurzerhand die deutsche Berichterstattung des Reichsrundfunks und ließ sie in Berlin durch E. R. Dietze ins Englische übertragen, so daß auch diesmal beim Empfang des Führers in Wien die amerikanischen

Hörer die geschichtlichen Ereignisse miterleben durften. Die Sendungen im einzelnen gingen von Berlin aus über Kurzwellen drahtlos nach U.S.A., wurden von der Uebersee-Empfangsstelle der RCA. in Riverhead, Long Island, aufgefangen und über Kabel dem amerikanischen Rundfunkzentrum NBC. in Radio City, New-York, zugeleitet und von hier aus auf das blaue und rote NBC.-Sendenetz übernommen. Die Uebertragungsbedingungen waren ausgezeichnet, und die amerikanischen Hörer vernahmen deutlich die Stimme des Führers und die ungeheure Begeisterung der Volksmassen, als der Führer die Vereinigung seiner Heimat mit den 68 Millionen Deutschlands bekanntgab.

Die erste Europafsendung kam am Freitag, 11. März, 3,30 MEZ. aus London und Paris mit einem Bericht über die Lage in Oesterreich. Am folgenden Nachmittag hörte Amerika die erste Sendung aus Wien. M. Jordan veranstaltete zwei Sendungen, eine mit Folgen bekannter Volkslieder. Die andere enthielt einen Bericht über die geplante „Volksabstimmung“, die den Sturz Schuschniggs herbeiführte. Inzwischen wurden Vorbereitungen getroffen für eine Uebertragung aus Linz. Die Uebertragung hatte gerade begonnen, als der amerikanische Berichterstatter den triumphalen Einzug des

(Fortsetzung Seite 42)

Bei quälendem Husten und zäher Verschleimung

Katarrhen von Kehlkopf, Luftröhre, Bronchien, Bronchiolen, Asthma kommt es nicht nur auf Lösung u. Auswurf des Schleimes, sondern auch darauf an, das empfindliche Atmungsgewebe weniger reizbar und recht widerstandsfähig zu machen und so die Krankheitsursache zu treffen. Das bezweckt der Arzt, wenn er das bewährte „Silphoscalin“ verordnet, über das so viele gute Erfahrungen und Anerkennungen von Professoren, Ärzten, Patienten vorliegen, daß auch Sie „Silphoscalin“ voll Vertrauen anwenden können, wenn Sie in solcher Lage sind. — Achten Sie beim Einkauf auf den Namen „Silphoscalin“ und taufen Sie keine Nachahmungen. — Packung mit 80 Tabletten RM. 2.57 in allen Apotheken, wo nicht, dann Rosen-Apothek, München. — Verlangen Sie von der Herstellerfirma Carl Bühler, Konstanz, kostenlose und unverbindliche Zusendung der interessanten illustrierten Aufklärungsschrift S. 124 von Dr. phil. nat. Strauß, Werbeschriftsteller.

Garantie-Fahrräder



mit Freilauf ohne Rücktritt 27, — M., m. Freil. u. Rücktritt 31,50 M. Ein starkes Rad mit Freilauf u. Rücktritt, Halbballon, Chrom-Dynamo-Beleucht., Glocke, Pumpe, Schloß u. Gepäckträger 39,50 M. direkt an Private. Ständig Nachbestellung. Jedes Rad 8 Tage z. Ansicht. Pracht-katalog gratis.

Triepad-Fahrradbau Paderborn 134

Photo-Katalog

T 30 kostenlos, 224 Seiten, Großformat. Teilzahlung. Phototausch. Ansichtssendung. Gelegenheitsliste.

Der Filminteressent verlangt den neuen Filmhelfer.

Der Welt größtes Photo-Haus

Der Photo-Porst Nürnberg-O. N.O. 30

Liebe u. Ehe

Ein Buch für Eheleute u. alle, die es werden wollen

von Fadnämern geschrieben. Nützliche Ratschläge, hygienische Ratsschläge, ernste, offene Aufklärung über Werbung, Brautzeit, Ehe, Geburt und Kind. Zwei Teile mit insgesamt circa 400 Seiten und reichhaltigem Bildermaterial RM 6.— postfrei (Nachnahme RM 6.35). Bitte Alter und Beruf angeben. Garantie: Rücknahme bei Unzufriedenheit!

Buchversand Gutenberg, Dresden-P 413

Graue Haare

machen alt! Sie können diesen Silberfäden wieder die Jugendfarbe verleihen, mit unserem 1000 fach erprobten „Haarwurzelzsaft“ Fl. Mk. 3.— Doppelfl. nur Mk. 5.— und Porto. Keine Farbe; daher unauffällige, einfache Anwendung bei **sicherer Wirkung!**

Fa. H. Leidig, Westerland / Nordsee 18.



Platin-Dauerfranzönder
Streichholz
DRGM
W.Z. Nr. 447214
brennt unabhängig d. Wind u. Wetter, selbstzünd. d. 400-fache Verdicht., steril. Brennstoff, ruß- u. geruchlos, Westent. Format. Eleg. Ausführung. Alles k. angebrannt wird. Garant. kein Versagen. 1 Stück 1.50. 5 Stück 6.50. Geschenkverpackung 40 Pfg. extra, gegen Nachnahme 40 Pfg. mehr. Prosp. frei. Viele Dankschreib. Wiederverkauf, gef. K. Müller, Oßrlitz-Moye, Postfach 61

Kein Ostern ohne **Moselwein!**

Bei allen Familienfeiern die Werbekiste mit 10 Fl. zu 12 oder 15 RM. auch sortiert franko! Sortenverzeichnis mitverlangen!

Moselweinkellerei F. & W. Schmitgen Bernkastel 505 (Mosel)



Ein edles Besteck
24 teilig M **37.50**
90 gr Feinsilberauslage 6 Monatsraten
Verlangen auch Sie den **BADER-KATALOG 1938** **kostenlos!**
Mehr als 100000 Kunden freuen sich über ihn.
BADER PFORZHEIM 72
Schmuck - Uhren Bestecke - Porzellan

Damenbart

Sichere Entfernung läßt. Haare durch die weltbekannte **Helwakur**. Sehr bewährt u. a. von vsch. Ärzten erprobt. Gold. Medaille, Groß. Preis Brüssel Sept. 32, London März 33. Dankerfüllte Zuschriften z. T. über Dauererfolge (Ausbleiben des Nachwuchses). Marke **Helwaka** mit Stern, reichpatent. Wz. 468509 verbürgt Erfolg u. schützt Sie vor Enttäuschungen. Kleinkur RM. 2.75, stark 3.25, für größere Flächen 5.50 und 6.50. Nachn. **HELWAKA, Köln 145.**

Musikinstrumente

Spezialität: **Handharmonikas von RM. 4.40 an**
3400 versch. Artikel
Grossversand an Private
Über 1 Million Käufer
Ca. 30000 Dankschreiben
Günstige Ratenzahlungen
41 Tasten 120 Bässe RM. 130.—
34 „ 80 „ „ 96.—
31 „ 24 „ „ 67.50
Kaufe preiswert vom grössten Versandhaus der Branche
Meinel & Herold Musikinstr.-Harmonika-Fabrik Klingenthal No. 174
Verlangen Sie Hauptkatalog umsonst



Für **7.50 Mk.**
portofrei
Unmöglich — aber es stimmt!
Jeder Leser der mir schreibt, erhält dieses große formschöne Doppel-fensterglas Nr. 3000 f. Reise, Sport, Theat. usw. sofort für 7.50 Mk. portofr. Geschl. Linsen, Techn. Daten 4 x 40. Massiver Mitteltrieb z. Scharfeinstell. Größe: geschl. 13 cm. Ausgeschraubt 16 cm. Lederriemen m. Karabinerhaken.
Kein Risiko, da Rücknahme bei Nichtgefallen!
H. Rabe CELLE S 8



Gute Qualität billiger weil Lieferung von meiner Fabrik an Private!
Sportmodelle:
10 Knopf. 4 Bässe 6.— an
21 „ 8 „ 16.—
Club ab 20.—
Chrom. Klavierh.
21 Tasten, 8 Bässe 24.— an
25 „ 12 „ 35.—
25 „ 24 „ 49.—
34 „ 80 „ 92.—
41 „ 120 „ 126.—
10 Jahre Garantie für Stahlrahmen-Klaviertasten! Teilzahlung! 10 000 Dankschreiben! Alle Größen Musikinstrumente billig!



ECHTER SCHMUCK
Uhren, Bestecke
Juwelen, Gold- u. Silberschmuck
Katalog kostenlos
Qualitätsware
Teilzahlung
ROBERT SCHOLL PFORZHEIM 5
Gegr. 1899

Reinemachen mit Dr. Thompson's Schwanpulver

Es löst leicht allen Schmutz und reinigt gründlich!
Sch-158b
Edelbuschrosen
20 Stück II. Wahl nur RM 3.—
jede Pflanze m. Namen u. Farbe bezeichnet. Sortiert in den Farben weiß, gelb, orange, bronze, hellrot, tiefrot, scharlachrot, kupfer, rosa, lachz. Viele Anerkennungen. Tausende bestellen nach. Bei Nichtgefallen Rücksendung auf meine Kosten. Kulturanweisung wird gratis beigelegt.
Ludwig Sontag, Steinfurth 74. über Bad Nauheim
Steinfurth Rosen sind weltberühmt!

Schöne Büste

durch einfache Methode. Ausk. u. Prosp. kostenlos.
Frau K. A. Mast, Bremen S. 4.
Möbel auf Teilzahlung
in bequemen Monatsraten oder geg. Einstandsdarlehen frei Ihrer Wohnung aufgestellt. Ausführliche Angabe Ihrer besonderen Wünsche erbeten an
Möbelhaus Geßwein
Eßlingen 133 und Reutlingen 133
Katalog od. Vertreterbes. unverbindl.

Schlankheit + Wohlbefinden

ORBAL Zunahme der Orbal-Verbraucher ist der beste Beweis für die Wirksamkeit. Letzter Stichtag: 893 Ärzte verordnen, 2166 Apotheken u. Drogerien führen, 65136 bestellen Orbal.
Abnahme des Gewichts bis zu 20kg und mehr, ohne Diät u. ohne Gwaltkuren. Die besondere Wirkung von Orbal beruht auf dem systematischen u. stetigen Fettabbau im Körper.
ORBAL
ORBAL ZUM KURGEBRAUCH FÜR 3 RESP 5 WOCHEN RM 3.60 u. RM 6.00
FRITZ STABY, KG BERLIN W 30
Prospekt GEGR. 1921 kostenlos

4 Farbstift

D. R. P.
mit 20 Ersatzminen. Ein Meisterwerk deutscher Farbindustrie, in versilberter Ausführung. nur **RM. 3.25** u. Nachn. Bei Nichtgefallen Geld zurück.
Wilh. GARNIER, Hannover 34 F Friesenstr. 21.

Anzug-Stoffe

billig! ab RM 7.80 an erhalten Sie unsere bekannt. Wolllqualitäten in Stammgarn u. Cheviot. (Weiterer Reuheiten zu verschiedenen Preisen bis zum besten Nachener Feintuch.) Alle Muster frei hin und her. ohne Kaufzwang. Aachener Tuchversand M. Reinors, Aachen 68



von **29.00** an
m. FrL. Rücktr.-Nabe
Mit Außenlenkung
RM 32.—
Günstige Bar- und Ratenzahlung!
Gratis Katalog sol. anford.
E. P. Wellerdick Brackwede-Bielefeld 52



SCHÖNE Büste
ideale, freisteh. Form, in kürz. Zeit Entwick. od. stärkst. Erschlaffg. d. d. bekannte Spezialpräparat **Makado-Hormon-Creme**. Tausendfach erprobt! Überraschend. Erfolg! Gar. unerschädli. Packung 3.25. (Doppelp. 5.50) u. Pto. Vers. disk. Frau M. Krösslin, Dortmund, Fach 292 SG.



Die kluge Hausfrau sagt:
Kleider, Anzüge, Wollwaren reinigte ich früher mit Panamarinde, heute nehme ich nur noch den gebrauchsfertigen Auszug davon, das vorzügliche und unschädliche
Quillola
DOSEN ZU -24 -47 -74

PROGRAMM-VORSCHAU

Unterhaltungskonzerte

- Mo. 19.10 Tanz- und Volksmusik: Frankfurt
- 19.10 Niederösterreich liest und spielt: Wien
- 19.10 Aus deutschen Oeuren: Berlin
- 19.10 Die Woche künat ant an: Köln
- 19.15 Stuttgart spielt auf: Stuttgart, Deutschlandsender
- 21.00 Seid umschlungen, Millionen: Wien
- 21.00 Tanz-ABC: Saarbrücken
- 21.00 Unterhaltungsmusik: Berlin
- 21.00 Aus alten deutschen Niederbüchern: Köln
- 22.20 Tanzmusik: Wien
- 22.30 Nachtmusik: Köln, Frankfurt, Stuttgart, Saarbrücken, Berlin, Leipzig, München
- 23.00 Eugen Rahn spielt: Deutschlandsender
- Di. 19.15 Unterhaltungs-Konzert: Köln
- 19.15 Spanische Volksmusik: Stuttgart
- 20.00 Aus klassischen Oeretten: Breslau
- 20.10 Zur Unterhaltung: Deutschlandsender
- 20.30 Großer Tanzabend des Reichsenders Köln: Köln
- 21.00 Flotte Weisen: Berlin
- 22.20 D. Book spielt mit seinen Solisten: München
- 22.20 Unterhaltung und Tanz: Wien
- 22.30 Tanz und Unterhaltung: Leipzig, Hamburg, Saarbrücken, Berlin
- 22.30 Unterhaltungs- und Tanzmusik: Frankfurt
- 22.35 Unterhaltungskonzert: Stuttgart, Breslau
- Mi. 19.10 Steirische Spielmusik und offene Singsunde: Wien
- 19.10 Nuser singendes, klingendes bis 1.00 Pianofortkonzert des Reichsenders Köln: Köln
- 20.00 Wiener Weisen: Wien
- 20.00 Wir Jungau tragen die Fahne: Breslau
- 20.00 Zweites Pianofortkonzert des Reichsenders Saarbrücken für das WFF: Saarbrücken
- 20.00 Am Tanzrhythmus: Berlin
- 20.15 Industrie-Schallplatten: Deutschlandsender
- 21.00 Unterhaltungsmusik: Stuttgart
- 21.00 Orchester-Konzert: Frankfurt, Königsberg
- 22.20 Unterhaltungsmusik: Wien, Stuttgart, Hamburg, Leipzig, Saarbrücken, Frankfurt
- Do. 19.10 Das deutsche Volkslied: Köln
- 20.00 Musik aus Dresden: Leipzig
- 20.00 Klasmusik: Deutschlands
- 20.50 Von Blumen und Märchen: Frankfurt
- 21.15 Lieder, die wir an der Front sangen...: Deutschlandsender
- 22.30 Volks- und Unterhaltungsmusik: Stuttgart, Berlin, Köln, Leipzig, Frankfurt, Saarbrücken, Hamburg, Breslau, Wien
- Fr. 19.30 Aus alten Zeiten künat es: Berlin
- 19.30 Kostbarkeiten aus dem Schallplattenschrank: Köln
- 20.10 Lieder vom fremden Gatt: München
- 22.20 Nachtmusik: München, 28.00 Deutschlandsender
- 22.30 Zur guten Nacht: Berlin, Wien, Breslau, Königsberg, Frankfurt, Saarbrücken, 24.00 München, Hamburg
- 22.30 Unterhaltungsmusik: Leipzig, 24.00 Deutschlandsender
- 24.00 Nachtkonzert: Stuttgart, Frankfurt, Saarbrücken
- Sa. 19.10 Militärkonzert: Frankfurt
- 19.10 Heitere Opernklänge: Berlin
- 20.00 Großes Unterhaltungskonzert: Hamburg, Stuttgart, Frankfurt, Saarbrücken, Berlin, Deutschlandsender, Berlin, Köln, Wien, Königsberg, 22.15 Breslau
- 24.00 Nunte Orchester: München, Breslau, Saarbrücken, Deutschlandsender, Königsberg
- 24.00 Nachtmusik: Berlin, Hamburg, Leipzig, 0.30 Wien, 1.00 Köln

Reichssendungen:

- So. 7.30 Krönungsmesse von Mozart: Vom Reichsender Wien aus Salzburg
- 9.45 Nun eist herbei, Bib, heitere Lanne: Vom Reichsender Köln
- 11.00 Das Lied der Heimat: Vom Reichsender Stuttgart
- 13.00 Heitere Musik großer Meister: Vom Reichsender Wien
- 15.00 "Am laufenden Band": Nunte Musik, dazwischen: Berichte vom Abstimmungs-tag: Vom Reichsender Wien

- 18.00 Großes Unterhaltungskonzert: Vom Deutschlandsender
- 22.15 Unterhaltungskonzert: dazwischen: Bekanntgabe von den Abstimmungsergebnissen: Vom Reichsender Wien
- 24.00 bis 3.00 Unterhaltungsmusik: Vom Reichsender Berlin
- 3.00 Wien spielt für das Reich: Bekanntgabe der letzten Wahlergebnisse: Vom Reichsender Wien

- Sa. 14.45 Silvano: Norditalien
- 19.45 Hoheme (1. Akt): Schottisch
- 21.00 Cleopatra: Rom
- 21.00 La Gioconda: Monte Ceneri
- 1.30 Cavalleria rusticana: Warschau

Operetten und Singspiele

- Sa. 21.00 Die Romanze von Elst: Florenz
- Mo. 20.00 Indigo: Saarbrücken
- 20.30 Leontine Coeur: Radio Paris
- 21.00 Libellentanz: Norditalien
- 20.00 Montka: Königsberg

Wer singt

- Sa. 16.30 G. Diana, G. Stanani, G. Alfano, H. Giall u. a.: Florenz
- Mo. 19.10 Marina Urfica u. a.: Breslau
- Mi. 19.10 D. Sedlmayr: Frankfurt
- 19.45 G. Caruso: Stuttgart
- 20.00 E. Piffli, Gertr. Niedinger, H. Schmitt-Walter, W. Strien, Leipzig
- 21.00 G. Diana, L. Albanese, G. Pauri-Rolpi u. a.: Rom, Paris, V.I., München, Deutschlandsender
- Do. 19.15 Tino Rossi: Brüssel 1
- Fr. 17.30 J. von Manowarda, S. Romagnac, E. Piffli u. a.: Leipzig, Sottens, nur 1. Akt: Frankfurt, Breslau, 20.45 (3. Akt): Stuttgart, 22.45 Köln (Aufnahme des 3. Aktes)
- 19.10 Envid Loholm, Elsa Carcen u. a.: Königsberg
- 21.30 S. Miften, P. Anders, M. Gebotari, Frest Rudolf u. a.: Berlin

Außerordentliche Konzerte

- So. 20.30 Der Kinderkreuzzug von Pierne: Radio Paris
- 20.30 Aus berühmten Oeuren: Strahburg
- 20.40 Kreuzstab-Antate von J. S. Bach: Beromünster
- 20.45 Opernkonzert: Monte Ceneri
- 21.00 Konzert: Silverium 1
- 21.10 Messe in D-Moll von A. V. Bach: Beromünster
- 21.15 9. Sinfonie von Beethoven: Warschau
- Mo. 20.00 Elst-Wagner: Monte Ceneri
- 20.00 Grök dch, Deutschland, aus Herzogsgarnd: Wien
- 20.00 Gaud-Mozart-Beethoven: Hamburg
- 20.00 Konzert: Berlin
- 20.10 Konzert: Budapest
- 20.35 Konzert: Stockholm
- 21.00 Jean Sibelius: Leipzig
- 21.00 Orchesterkonzert: Frankfurt
- 21.10 Konzert: Brüssel 1
- 21.35 Konzert: London National
- Di. 20.00 Fänze und Aufzüge aus Oeuren: Wien
- 20.00 Ein deutsches Requiem von Brahms: Saarbrücken
- 20.00 Konzert: London National
- 20.10 Peter Tschaikowsky: Hamburg
- 20.15 Passionskonzert: Beromünster
- 20.30 Sinfoniekonzert: Florenz
- 20.55 Holländische Musik: Prag, Bockburg, Brünn
- 21.00 "Requiem", von Verdi: Luxemburg
- 21.00 Sinfoniekonzert: Brüssel 2
- 21.00 Gandelanflug: Stuttgart, Frankfurt, Rom, Lond. Regional, Nord, West, Schott.
- 21.00 Abendkonzert: München
- 22.00 Mozart-Abend: Sottens
- 23.00 Beethoven: Klavierkonzert Es-Dur: Deutschlandsender
- Mi. 19.45 Sinfonie Nr. 4. von Bruckner: Monte Ceneri
- 20.10 Konzert: Tschechische Stationen
- 20.30 1. Sinfon. Konzert des Reichsenders Berlin für die Hitlerjüngend: Berlin
- 20.30 Konzert: Strahburg
- 21.00 Konzert: Stockholm
- 21.15 Klaviermusik von B. A. Mozart: Beromünster
- 22.15 Konzert: Luxemburg
- Do. 19.10 Matthäus-Passion: Budapest
- 20.00 Sinfoniekonzert: Sottens
- 20.00 Messe in C-Dur, Werk 86, von Beethoven: Frankfurt
- 20.00 Gwigae Klänge: Saarbrücken
- 20.00 Johannes-Passion: Köln
- 20.05 Konzert: Beromünster
- 20.10 Gemeinschaftsveranstaltung des Reichsenders Breslau mit der SA-Gruppe Schlesiens: Breslau
- 20.20 Konzert: London North.
- 20.25 Konzert: Brüssel 1
- 20.30 Konzert: Kopenhagen
- 20.30 Sinfoniekonzert: Radio Paris
- 20.30 Konzert: Monte Ceneri
- 21.00 Requiem von Verdi: Norditalien
- 21.30 Sinfoniekonzert: Luxemburg
- Fr. 19.10 N. Wagner: Siegfried-Ridill: Saarbrücken
- 19.30 Die Matthäus-Passion von Bach: Stockholm
- 20.00 Abendkonzert: Saarbrücken, Wien
- 20.00 Die nordische Brücke: Hamburg
- 20.00 Orchesterkonzert: Deutschlandsender
- 20.00 Orchesterkonzert: Frankfurt
- 20.05 Stabat Mater, von Dvorak: Tschechische Stationen, Rom, Norditalien

- 20.25 Lazarus: Beromünster
- 20.45 7. Sinfonie von Bruckner: München
- 21.00 Beethoven-Konzert: Paris, V.I.
- 21.00 Konzert: Budapest
- 21.30 Sinfonie-Konzert: Warschau
- 22.15 Suite Nr. 3 von Tschaikowsky: Köln
- 22.30 Abendmusik: Stuttgart
- Sa. 19.10 Klavierkonzert in Es-Dur von Beethoven: Wien
- 20.00 Konzert: Monte Ceneri
- 20.00 Konzert: Sottens
- 20.00 Konzert: London Nidl.
- 20.30 Sinfonische Musik: Paris, V.I.
- 21.00 Konzert: Brüssel 2
- 21.15 Sinfoniekonzert: Luxemburg
- 22.05 Sinfoniekonzert: Radio Paris

Zur Unterhaltung

- Mo. 20.30 Snortler unter sich: Frankfurt
- Di. 19.10 ... und jetzt ist Feierabend: Deutschlandsender
- 21.15 Der illustrierte Musik-Kalender: Saarbrücken
- Mi. 19.10 ... und jetzt ist Feierabend: Deutschlandsender
- 20.00 Stark gekühte Sachen: Stuttgart
- * 20.00 Ach wie manches Schäschen ist ein Schmeckelkäschen: Leipzig
- Do. 19.10 ... und jetzt ist Feierabend: Deutschlandsender
- 19.15 Kabarett und Tonfilm: Stuttgart
- 20.00 Der Blühaberleiter: Stuttgart
- 20.00 Unter Abend aus Arnswalde: Berlin
- Sa. 20.10 Nunte Welt: Hamburg
- 19.10 Das Süden: Saarbrücken
- 19.15 Jetzt künat das schöne Frühjahr an: Stuttgart

Hörbilder und Hörspiele

- Mo. 21.20 Das ist der Stern, der meinem Leben strahlte: München
- Di. 19.10 Gotthens Geburtstag: Wien
- 19.30 Emilia Galotti: Stuttgart
- Mi. 19.40 Auf die Nacht in der Spinnstuben: Hamburg
- Do. 19.10 Frühling im Norden: Frankfurt
- 21.00 Nur wo Gräber sind, gibt es Auferstehungen: München
- Fr. 20.00 ca. Vermächtnis der aranen Front: Breslau
- 21.00 Herz zwischen zwei Welten: Deutschlandsender

Opern und Musikdramen

- So. 16.30 La Gioconda: Florenz
- 20.35 Parsifal, 2. Akt: Stockholm
- Mo. 20.00 Swarte Bluttes: Brüssel 2
- Di. 19.20 Sings: Budapest
- 20.10 Altes Märchen: Warschau
- 20.25 La vita nuova: Breslau
- 20.50 Faust: London Nidl.
- 21.00 Cleopatra: Norditalien
- Mi. 20.00 Faust: London Regional, Mittel, Nord, Schottisch
- 21.00 Turandot: Rom, Paris, V.I., Deutschlandsender, München
- Do. 17.55 Parsifal: Wien
- 19.30 Parsifal: Strahburg
- Fr. 17.30 Parsifal: Leipzig, Sottens, 1. Akt: Frankfurt, Breslau, 20.45: 3. Akt, Stuttg., 22.45 Köln, Aufnahme des 3. Aktes
- 19.10 Tritan und Holde: Königsberg
- 20.30 Die Legende von der blinten Dolanta: Berlin

Kammermusik

- Mo. 21.15 Raoul Kozalki spielt: Deutschlandsender
- 22.30 Max Neger: Stuttgart
- Di. 22.30 Eine kleine Nachtmusik: Deutschlandsender
- Mi. 19.25 Solisten musizieren: Königsberg
- Do. 21.00 Kammermusik: Stuttgart
- Fr. 19.10 Mozart-Beethoven: München

Verschiedenes

- Mo. 18.00 Zeitgeschehen: Frankfurt
- 18.30 Griff ins Heute: Stuttgart
- 21.00 Die blaue Grotte: Stuttgart
- Di. 18.30 Griff ins Heute: Stuttgart
- 19.10 Das Silberbräutchen: Breslau
- 20.00 Unter Schatzfäulein: Berlin
- Mi. 18.30 Griff ins Heute: Stuttgart
- 19.15 Fremdstöße wa: Stuttgart
- 20.10 Sind Träume — Schäume?: Hamburg
- Do. 18.00 Zeitgeschehen: Frankfurt
- 18.30 Griff ins Heute: Stuttgart
- 21.15 Klana der Landschaft: Frankfurt
- Fr. 19.10 Wir rüsten auf Otern: Hamburg
- Sa. 18.00 Tonbericht der Woche: Stuttgart

Sport

- Mo. 27.20 Echo vom Großen Welt- und Jahrtunier: Berlin
- Di. 27.15 Deutsche Boxmeisterschaften im Hippodrom Frankfurt a. M.: Frankfurt
- Mi. 19.10 Deutsches Turn- und Sportfest Breslau 1938: Breslau, Saarbrücken, Leipzig, München, Hamburg, Königsberg, 18.45 Deutschlandsender, Wien
- 22.15 Deutsche Boxmeisterschaften im Hippodrom Frankfurt a. M.: Frankfurt
- Do. 22.30 Deutsche Boxmeisterschaften im Hippodrom Frankfurt a. M.: Frankfurt, Leipzig
- Fr. 22.15 Deutsche Boxmeisterschaften in der Festhalle Frankfurt a. M.: Frankfurt, 22.30 Breslau
- 22.30 Bericht vom Fußball-Städtepiel Warschau gegen Königsberg in Königsberg: Königsberg
- 23.45 Deutsche Boxmeisterschaften in der Festhalle Frankfurt a. M.: Frankfurt, Breslau, Königsberg, Hamburg

So

Reichssendungen

**6.00 Aus Wien:
Blasmusik**

Es spielt die Regimentsmusik des Wiener Infanterie-Regiments Hoch- und Deutschmeister Nr. 4 unter Leitung von Kapellmeister Karl Pausperl

1. Deutschlands Waffenehre, Marsch von Blankenburg
2. Wein, Weib und Weib, Walzer von Johann Strauß
3. Zehrbellner Reitermarsch, von Denton
4. Unter der lachenden Sonne, Marsch von Eisele
5. Operettenklassiker-Potpourri, von Kliment
6. 78. Regimentsmarsch (Göcklerländer), von Kopeck
7. a) Deutsch-Österreich, Marsch von Pausperl
b) Wiener Tendensen, Walzer von Pausperl
8. Schönfeld-Marsch, von Stehler

7.00 Aus München (Passau):

Orgelkonzert

7.30 Aus Salzburg:

Wolfgang Amadeus Mozart:

Krönungsmesse

Für Solt, Chor, Orchester und Orgel
KV. 817

Ave verum

Motette für Chor, Orchester und Orgel
KV. 618

Mitwirkende: Der Salzburger Domchor; Das verstärkte Orchester des Dommusikvereins; Maria Gehmacher, Sopran; Paula Kubatta, Alt; Kajetan Schmiedlinger, Tenor; Professor Karl Groß, Bass; Professor Franz Sauer, Orgel

Leitung: Domkapellmeister Professor Joseph Mehner

8.15 Aus Königsberg:

Hellere Musik am Sonntag-Morgen

Es spielt das kleine Orchester des Reichssenders Königsberg. Leitung: Eugen Wilden

Es singt: Hans Eggert, Bariton

1. Lachendes Leben, von Rust
2. a) Heimlichheiten; b) Caardas, von Borchert
3. Im schönen Tal der Harz, von Lühr
4. a) Am Rhein beim Wein, von Ries
b) Der Vena, von C. Hildach
5. Sommerfest, ein helteres Konzertstück v. H. Brückner
6. Groß-Deutschland, von R. Koch

9.00 Aus Berlin:

Deutschlands Jugend singt und spielt

Es singt die Rundfunkjugend Berlin der Hitlerjugend

Dazu spielt ein großes Blasorchester
Musikalische Leitung: Georg Numensaat

Gesamtleitung: Arthur Schiersch

9.45 Aus Köln:

„Nun eilt herbei, Witz, heitere Laune“

Weiteres aus deutschen Opern

Es spielt das Kölner Rundfunkorchester
Leitung: Generalmusikdirektor Rud. Schulz-Dornburg
Solistin: Elisabeth Reichelt, Sopran

1. Ouvertüre zu „Cosi fan tutte“ von Mozart
2. Ballettmusik aus „Idomeneo“ von Mozart
3. Arie der Frau Bluth aus „Die lustigen Weiber von Windsor“ von Nicolai
4. Ouvertüre zu „Das Sächsische“ von Korring
5. Sinfonie und Kinderreigen aus „Königslieder“ v. Humperdinck
6. Ouvertüre zu „Das Liebesverbot“ von Rich. Wagner
7. Arie der Zerbinetta aus „Ariadne auf Naxos“ v. R. Strauß
8. Walzer aus „Schlagobers“ von Richard Strauß

11.00 Aus Stuttgart:

„Das Lied der Heimat“

Ausführende: Der Rundfunkchor (Leitung: Bernhard Zimmermann);
Musikkorps Inf.-Regt. 119 (Leitung: Stadtmusikmeister Adolf Schulz);
Die Stuttgarter Volksmusik;
Die Bauernkapelle Kurt Rehfeld;
Hans Hanus;
Eduard Böllner;
Emma Reinhardt;
Hans Hofele;
Razi Eisele und seine Truppe;
Die Geschwister Winkler aus Tirol

1. Kennt ihr das Land in deutschen Gauen (Fester Vers)
2. Kärntner Piedermarsch, von Seifert
3. I bin a Steirerbua
4. Ländler aus der Steiermark, Volksweise
5. Almenrausch und Edelweiss
6. Ruckuck-Polka, von Thaler
7. Durchs Wietal, von Silcher
8. Großherzog Friedrich von Baden, von Gäßle
9. Es steht ein Baum im Odenwald, von Reichardt
10. Wandklaus
11. Nennchen von Tharau
12. Rekrutenwalzer, von August
13. Beim Tana, von Bengert
14. Schwäbliches Tanalied, von Eichhorn
15. Polka, von R. Rehfeld
16. Beim Kronewirt von Kromer
17. Bayerischer Avanciermarsch, von Scherzer
18. Hoch vom Dachstein an
19. Bauernmenuett, von Thaler
20. Drei Mütterl war a Wienerin, von Gruber
21. Ausser Hochachtmarsch
22. Das goldene Dachel
23. Mein schönes Innsbruck
24. Märkische Heide, von Ende-Bachsenicht
25. Es dunkelt schon in der Heide (Ostpreussisch)
26. Schleswig-Völkeln meerrumkühlungen
27. Ihr lustigen Hannoveraner
28. Lem wo-Marsch
29. Es liegt eine Krone im tiefen Rhein
30. Rheinländer
31. Ein Jäger aus Kurpfalz
32. Polka
33. Rädel, wach dich
34. Der Braunschweiger
35. Steh' nur auf Du Handwerksgefell
36. Ueberleitung
37. Briefenlied
38. Westfalenlied
39. Am Brunnen vor dem Tore, von Schubert-Silcher
40. Lustige Polka, von Freundorfer
41. Als wir längst in Regensburg waren
42. Sauerische Quam
43. Tirol, Tirol, du bist mein Heimatland
44. Mir san die Kaiserläger, von Mühlberger

zum 10. April 1938

13.00 Aus Wien:

„Heitere Musik großer Meister“

Es spielen die Wiener Philharmoniker unter Leitung von Hans Knappertsbusch

Hilke Konebni, Sopran. Am Flügel: Erich Meller

1. Ouvertüre zu „Die lustigen Weiber von Windsor“, von Nicolai
2. Sinfonie C-Dur, KV. 551 (Jupiter-Sinfonie), von Mozart
Allegro vivace; Andante cantabile; Menuetto; Allegretto;
Finale: Allegro molto
3. Don Juan, Sinfonische Dichtung, von Richard Strauß
4. Gesangsvorträge Hilde Konebni, am Flügel: Erich Meller
5. a) An der schönen blauen Donau, Walzer von Joh. Strauß
b) Leichtes Blut, Polka von Johann Strauß
c) Lied der Saffo, aus „Der Blauerbaron“ von Joh. Strauß
d) Ouvertüre zu „Der Blauerbaron“ von Johann Strauß
6. Radeky-Marsch von Johann Strauß (Water)

15.00 Aus Wien:

„Am laufenden Band“ Bunte Musik

Mitwirkende: Das kleine Orchester des Reichsfunksenders Wien unter Leitung von Heinz Sandauer;

Das Wiener Kammerorchester unt. Leitg. v. Rud. Pehm;
Blasmusik Eduard Pfeiler;

Das Schrammelquartett Karl Maria Jäger;

Die Zither-Gruppe der Landsmannschaft der Oberösterreicher und Salzburger in Wien

Dazwischen: Berichte vom Abstimmungsstag

18.00 Vom Deutschlandsender:

Großes Unterhaltungskonzert

Es spielen:

Das Große Orchester des Deutschlandsenders
Leitung: Heinz Dressel

Das Unterhaltungsorchester des Deutschlandsenders
Leitung: Otto Dobrindt

Das Musikkorps einer Fliegerhorst-Kommandantur
Leitung: Stabsmusikmeister Hasso Voh

Das Musikkorps des Infanterie-Lehrregiments
Leitung: Obermusikmeister Wendig Tumsörde

Egon Kaiser mit seinen Solisten

Die Kapelle Georg Freundorfer

Und das Klavierduo Hans Bund

Kurt Engel und Herbert Köpffe, Klyphon

Willi Liebe, Klavier

Georg Lohmann, Posaune

Franz Thon, Klarinette

Erwin Steinbacher, Saxophon

Am Flügel: Georg Paentzschel und Herbert Jäger

Leitung: Ewald G. Hagen

22.00 Aus Wien:

Nachrichten

22.15 Aus Wien:

Unterhaltungskonzert

Es spielt das Unterhaltungsorchester des Reichsfunksenders Wien unter Leitung von Max Schönherr

Dazwischen: Bekanntgabe von den Abstimmungsergebnissen

24.00—3.00 Aus Berlin:

Unterhaltungsmusik

Das kleine Orchester des Reichsfunksenders Berlin, Leitung: Willy Steiner — Kapelle Walter Raabke — Musikkorps des Inf.-Regts. 67, Leitg.: Stabsmusikmeister P. Prager

1. Wien bleibt Wien, von Schrammel
2. Luna, Walzer von Linde
3. Saltarello, von Hellmesberger
4. Leichtes Blut, von Johann Strauß
5. Vagatelle, Ouvertüre von Ragner
6. Uebermut, von Drankmann
7. Totosblumen, von Döblen
8. Champagner-Galopp, von Lumby
9. Das macht Laune, von Prager
10. Mars-Mafete, von Leuschner
11. Die Amasone, von Blon
12. Jubel und Trubel, von Lautenschläger
13. hinaus aufs Meer, von Will
14. Mamsell Unruh, von Leuschner
15. Tarantelle, von Rosemann
16. Kling klang goldner Wein, von Zimmer
17. König Drosselbart, von Ganel
18. Auf meiner kleinen Violine, von Raschubec
19. Gardas, von Mahr
20. Krinoline, von Dittler
21. Frisch ans Werk, von Gläser
22. Temperamente, von Prager
23. Annenpolka, von Johann Strauß
24. Marlarsta, von Schulenburg
25. Arabeske, von Schönlan
26. Ouvertüre zu „Die schöne Galathee“, von Suppe
27. Auf großer Fahrt, von Raymond
28. Rumweltschen, von Perksen
29. Kleine Dorfgeschichte, von Bund
30. Schwäbische Mädele, von Rutsch
31. Ständchen, von Winkler
32. Schulter an Schulter, von Best

3.00 Aus Wien:

Wien spielt für das Reich

Bekanntgabe der letzten Wahlergebnisse

Fünf Jahre erfolgreiches Rundfunkwachsen

Ein Leistungsbericht in Zahlen.

Neuneinhalb Millionen Rundfunkteilnehmer

Ende des Jahres 1932 betrug die Zahl der Rundfunkteilnehmer 4 200 731. Das war der „Erfolg“ einer zehnjährigen Tätigkeit des Systemrundfunks, wobei noch festzustellen ist, daß diese Teilnehmerzahl vom Ende 1932 sich bereits in einer Abwärtskurve der gesamten Hörerentwicklung befand. Ende des Jahres 1933 war diesen Absinken der Hörerzahlen nicht nur gestoppt, sondern bereits einer neuen Aufwärtsentwicklung gewichen. Mit 4 836 549 Rundfunkteilnehmern schloß das Jahr 1933 ab. Nach fünf Jahren nationalsozialistischer Rundfunkgestaltung zeigt die Hörerziffer dann am 1. März 1938 einen vorläufigen Höchststand von 9 489 337 Teilnehmern. Die Zugangshöhe neuer Rundfunkteilnehmer betrug in den letzten vier Monaten 1937 allein 802 261 Teilnehmer. Dieser Zugang innerhalb von vier Monaten ist in den zehn Jahren des Systemrundfunks nicht einmal in einem ganzen Jahr erreicht worden.

Drei Millionen Volksempfänger

Im Zusammenhang mit den Rundfunkteilnehmerzahlen ist auch die Entwicklung der Rundfunkwirtschaft zu werten, denn jede Hörerwerbung, jede sonstige propagandistische Maßnahme zur Steigerung der Rundfunkteilnehmerzahlen, wie sie von den politischen Führungsstellen des Rundfunks in Angriff genommen wurde, setzte die Schaffung volkstümlicher Hörermöglichkeiten voraus. Als Bekenntnis der Rundfunkwirtschaft zu den politischen Aufgaben der Rundfunkgestaltung ist die Schaffung des Volksempfängers aufzufassen, der seit seiner ersten Auflage von 100 000 im August 1933 heute eine Gesamtauflage von rund 3 Millionen erreicht hat.

Hören Sie heute



- 7.30 Ordnungsmesse von Mozart: Reichsfunksendung
- 9.45 Nun eilt herbei, Wiß, heitre Laune: Reichsfunksendung
- 11.00 Das Lied der Heimat: Reichsfunksendung
- 13.00 Heitere Musik großer Meister: Reichsfunksendung
- 14.10-17.25 Matthäus-Passion: Silversum 1
- 15.00 „Am laufenden Band“: Bunte Musik
- Dazwischen: Berichte vom Abstimmungstag: Reichsfunksendung
- 16.30 La Gioconda: Florenz
- 18.00 Großes Unterhaltungskonzert: Reichsfunksendung
- 20.00
- 20.30 Der Kinderkrenz aus von Pierne: Radio Paris
- Aus berühmten Opern: Strakburga
- 20.35 Parsifal (Akt 2): Stockholm
- 20.40 Kreuzstab-Kantate von J. E. Bach: Bernmünster
- 20.45 Opernkonzert: Monte Ceneri
- 21.00 Konzert: Silversum 1
- Die Romanze von Elst: Florenz
- 21.10 Messe in D-Moll von Alois: Bernmünster
- 21.15 9. Sinfonie v. Beethoven: Warschau
- 22.15 Unterhaltungskonzert. Dazwischen: Bekanntgabe von den Abstimmungsergebnissen: Reichsfunksendung
- 24.00-3.00 Unterhaltungsmusik: Reichsfunksendung
- 3.00 Wien spielt für das Reich; Bekanntgabe der letzten Wahlergebnisse: Reichsfunksendung

Die Gemeinschaftsgeräte

Neben dem Volksempfänger waren es vor allem der „Deutsche Arbeitsfront-Empfänger“ für den Rundfunkempfang in den Betrieben und der „Deutsche Olympia-Koffer“ für den Rundfunkempfang im Freien, die sich der besonderen Förderung der politischen Führungsstellen des Rundfunks erfreuten. Die Gesandung, die die Rundfunkwirtschaft der nationalsozialistischen Rundfunkführung verdankt, kommt in folgenden Zahlen zum Ausdruck. Der Produktion von 971 084 Rundfunkempfängern im Jahre 1932 entspricht 1937 eine Produktionszahl von 1 643 731 Geräten.

Rundfunk auf Ausstellungen

Die Erfolge auf dem Gebiete des Rundfunks hätten in den letzten fünf Jahren keine so gleichmäßige Steigerung erfahren und damit keine so gesunde Entwicklung des Rundfunkwesens eingeleitet, würden nicht alle Gelegenheiten ausgenutzt, um an die breiten Volksmassen den Rundfunk heranzutragen. Eine willkommene Gelegenheit, die Massen des Volkes mit dem Rundfunk in Verbindung zu bringen, bietet alljährlich die „Große Deutsche Rundfunkausstellung“ in Berlin. Betrug ihr Höchstbesuch während der Systemzeit 179 000 Menschen, so wies sie unter nationalsozialistischer Führung eine Höchstzahl von 500 000 Besuchern auf. Neben der „Großen Berliner Rundfunkausstellung“, die alljährlich der Rundfunkentwicklung einen neuen Auftrieb gibt, werben alljährlich zehn Rundfunkausstellungen im Reich für den Rundfunk. Sechs Werbewagen der Reichsrundfunkkammer, die tageweise die deutschen Gaue durchfahren, propagieren den Rundfunk auf dem flachen Lande in durchschnittlich 2000 Werbeweranstaltungen. In kleinen Landstädten und kleinen und kleinsten Dörfern werden etwa eine halbe Million Menschen pro Jahr durch Vorträge, Rundfunkwerbefilme und Rundfunkshows persönlich für den Rundfunk interessiert.

Unser gemeinsames Bekenntnis **Ja!**
zum Führer ist unser **Ja!**

Deutscher Kurzwellensender

Südasien		Ostasien		Afrika		Südamerika		Nordamerika		Mittelamerika			
DJA	31,38 m 9560 kHz	DJN	31,45 m 9540 kHz	DJD	25,49 m 11770 kHz	DJQ	19,63 m 15280 kHz	DJB	19,74 m 15200 kHz	DJA 31,38 m 9560 kHz			
DJB	19,74 m 15200 kHz	DJE	16,89 m 17760 kHz	DJL	19,85 m 15110 kHz	DJN	31,45 m 9540 kHz	DJC	49,83 m 6020 kHz				
		DJQ	19,63 m 15280 kHz	DJC	49,83 m 6020 kHz			DJD	25,49 m 11770 kHz				
6.05	Anfrage, Volkslied	Vortl. des Südasiensprog.	13.15	Unterh.-Konzert (Vortführung)	16.40	Anfrage, Volkslied	22.50	Anfrage, Volkslied	4.50	Anfrage, Volkslied	22.50	Anfrage, Volkslied	
6.10	Bunte Musik	13.55	Grüße an die Hörer	16.45	Probe Abendmusik	23.00	Aus deutschen Volksmärchen	5.00	Aus deutschen Volksmärchen	23.00	Aus deutschen Volksmärchen	23.00	Aus deutschen Volksmärchen
7.00	Nachrichten, deutsch	14.00	Nachrichten, deutsch	17.15	Aus deutschen Volksmärchen	23.15	Die Wehrmacht spielt	5.15	Die Wehrmacht spielt	23.15	Die Wehrmacht spielt	23.15	Die Wehrmacht spielt
7.15	Bunte Musik (Vortführung)	14.15	Sonntag-Abend	17.30	Sonntag-Abend	23.45	Nachrichten, deutsch	5.45	Nachrichten, deutsch	23.45	Nachrichten, deutsch	23.45	Nachrichten, deutsch
7.50	Grüße an die Hörer	14.30	Wir haben den Führer gehört	17.45	Grüße an die Hörer	24.00	Sonntag-Abend	6.00	Sonntag-Abend	24.00	Sonntag-Abend	24.00	Sonntag-Abend
8.00	Nachrichten, englisch	14.45	Klavierkonzert in A-Moll, von Mozart	17.50	Die Wehrmacht spielt	0.15	Komponisten des Deutschen Kurzwellenf.	6.15	Erna Berger und Heinz Schlüsselsingen	0.15	Komponisten des Deutschen Kurzwellenf.	0.15	Komponisten des Deutschen Kurzwellenf.
8.15	Wir haben den Führer gehört	15.00	Nachrichten, englisch und niederländisch	18.45	Nachrichten, deutsch	1.15	Nachrichten, span.	7.30	Das Lied vom Dritten Reich	1.15	Nachrichten, span.	1.15	Nachrichten, span.
8.30	Konzert der Berliner Philharmoniker	15.15	Die Freundschaft von Port Said	19.00	Komponisten des Deutschen Kurzwellenf.	1.30	Das Lied vom Dritten Reich	8.15	Nachrichten, englisch	1.30	Das Lied vom Dritten Reich	1.30	Das Lied vom Dritten Reich
9.15	Erna Berger und Heinz Schlüsselsingen	15.30	Der Kölner Männergesangsverein multilert	20.00	Nachrichten, englisch	2.30	Der Kölner Männergesangsverein multilert	8.30	Der Kölner Männergesangsverein multilert	2.30	Der Kölner Männergesangsverein multilert	2.30	Der Kölner Männergesangsverein multilert
10.15	Improvisation üb.: „Wie schön leuchtet der Morgenstern“	16.15	Der Kölner Männergesangsverein multilert	20.15	Wir haben den Führer gehört	3.00	Nachrichten, deutsch	9.00	Nachrichten, deutsch	3.00	Nachrichten, deutsch	3.00	Nachrichten, deutsch
10.30	Nachrichten, deutsch	16.45	Deutsche Märche	20.30	Das Lied vom Dritten Reich	3.15	Wir haben den Führer gehört	9.15	Wir haben den Führer gehört	3.15	Wir haben den Führer gehört	3.15	Wir haben den Führer gehört
10.45	Liebe alte Weisen	17.00	Abfrage, deutsch und englisch	21.15	Der Kölner Männergesangsverein multilert	3.30	Erna Berger und Heinz Schlüsselsingen	9.30	Komponisten des Deutschen Kurzwellenf.	3.30	Erna Berger und Heinz Schlüsselsingen	3.30	Erna Berger und Heinz Schlüsselsingen
12.00	Unterhaltungskonzert			21.45	Sportecho	4.45	Abfrage, dtisch., span.	10.45	Abfrage, dtisch., engl.	4.45	Abfrage, dtisch., span.	4.45	Abfrage, dtisch., span.
13.00	Nachrichten, englisch			22.25	Abfrage, dtisch., engl.								

Table with 5 main columns: Belgien, Holland, England, West (Western), and Frankreich. Each column lists radio stations and their programs for the day of April 10, 1938.

Table with 5 main columns: Frankreich, Italien, Luxemburg, and Polen. Each column lists radio stations and their programs for the day of April 10, 1938.

Table with 5 main columns: Schweiz, Skandinav., Tschechoslowakei, and Ungarn. Each column lists radio stations and their programs for the day of April 10, 1938.

Advertisement for 'Lodix zur Schürzpflege' (Lodix for apron care) featuring the brand name in a stylized font and the text 'Anzeigen sind gute Verkäufer!'.

Mo Reichssender Stuttgart (Mühlacker) 522,6m, 574kHz, 100kW

3.00—6.00 Aus Wien:
Wien spielt für das Reich
 Dazwischen:
Bekanntgabe der letzten Wahlergebnisse

6.00 Morgenlied, Zeitangabe, Wetterbericht, Landwirtschaftliche Nachrichten und Gymnastik 1 (Glucker)

6.30 Aus Frankfurt:
Frühkonzert
 Ausführung: Das Rhein-Mainische Landesorchester unter Leitung von Fritz Guse

Mandöverklänge, Marsch von B. Wilde / Militärische Ouvertüre von Kötscher / Fredericus Suite von Roland; Festlicher Aufzug; Blütenferenade; Nocturno; Galante Spiele; Vivat Fredericus / Rhapsodie Nr. 1, von Heumann / Ueber Länder und Meere, von Geisler; An der Cheops-Pyramide; Tans in Sevilla; Mit der Karawane; Bei den Rukta-Jagunern; Wieder daheim / Nordische Mädchen, Walzer von Kobrecht / Symne an die Sonne, von Rik-Schmidt / Sinaus in die Ferne, Wanderlieder-Vorwurf, von Rhode

In der Pause von 7.00—7.10:
 Aus Frankfurt: Frühnachrichten

8.00 Aus Frankfurt: Wasserstands-meldungen, anshl. aus Stuttgart: Wetterbericht — Marktberichte und Gymnastik 2 (Glucker)

8.30 Aus Stuttgart:
Morgenmusik
 (Industrie-Schallplatten und Eigenaufnahmen des Deutschen Rundfunks)

9.30 Sendepause

11.30 Volksmusik und Bauernkalender mit Wetter

12.00 Aus Stuttgart:
Das Montag-Mittag-konzert aus Stuttgart
 Dazwischen von 13.00—13.15: Zeit, Nachrichten, Wetterbericht

14.00 Aus Stuttgart:
Eine Stund' schön und bunt!
 (Industrie-Schallplatten und Eigenaufnahmen des Deutschen Rundfunks)

15.00 Sendepause

16.00 Aus Stuttgart:
Musik am Nachmittag

1. Aus Baden-Baden: Das Symphonie- und Kurorchester Baden-Baden unter Leitung von Kapellmeister Karl Krumpholtz

2. Es spielt der Musikzug des Reichsarbeitsdienstes Gau 26 Leitung: Obermusikzugführer Wendt

18.00 Aus Mannheim:
Die Fidel geschultert, den Brummbaß gestimmt!
 Es singen und spielen HdM. und Jungmädels des Unterraumes Mannheim

18.30 Aus Stuttgart:
Griff ins Heute
 19.00: Nachrichten
 Anschließend: Kulturkalender

19.15 Ueber den Deutschlandsender:
Stuttgart spielt auf!
 Weitere Feiernabendmusik
 Es spielt: Das kleine Rundfunkorchester, Leitung: W. Kara
 Es singen: Melitta Wittenbecher, Sopran; Karl Jaus, Tenor

21.00 Aus Stuttgart:
„La grotta azzurra“
 (Die blaue Grotte)
 Die Entdeckung der blauen Grotte auf Capri im Jahre 1826
 Ein italienisches Intermezzo von Wilhelm Focke
 nach einem Plan von V. Fries (Zum 85. Todestag von August Rodin)

22.00 Zeit, Nachrichten, Wetter- und Sportbericht

22.30 Aus Stuttgart:
Max Reger
 Schöne Weisen op. 76

1. Glück
2. In einem Rosengärtlein
3. Es blüht ein Blümlein rosenrot
4. Abgequält
5. Friede
6. Vorbeimarsch

Ausführende: Hilde Keiser-Bluthardt, Sopran; Erich Herrmann, Klavier

22.45 Aus Köln:
Nachtmusik
 Ausführung: Das Kölner Rundfunkorchester und der Rundfunkchor. Vta.: Musikdirektor Adams
 Solisten: August Kreuter, Violine; S. Zimmermann, Klarinette

24.00 Nach Frankfurt (bis 1.00 Uhr):
Nachkonzert

1. Presto aus dem Streichquartett D-Moll, von Schubert / a) Walzer A-Dur, von J. Brahms, b) Romanze G-Dur, von Reger / Ouvertüre G-Moll, v. Bruckner / Drei Lieder, von Wolf: a) Vor Alton; b) Wiegenlied; c) Verborgene / Tragische Ouvertüre, von Brahms / Cohngrin, von Wagner; a) Einlam in trüben Tagen, b) Euch Pfaffen, die mein Klagen; c) Vorspiel zum 3. Aufzuge und Brautchor (Industrie-Schallplatten)
2. Volks- und Unterhaltungsmusik (Eigenaufnahmen des Deutschen Rundfunks)

Reichs-sender Frankfurt / Freiburg / Kassel / Trier / Koblenz 251 m 1195 kHz

6.00 Morgenlied, Morgenpruch Gymnastik (Georg Gebhardt)

6.30 Frühkonzert
 (Programm siehe Stuttgart)
 In der Pause, 7.00: Nachrichten

8.00 Zeit, Wasserstands-meldungen

8.05 Wetterbericht

8.10 Gymnastik (Hilde Bremus)

8.30 Von Kassel:
Froher Klang zur Werk-pause
 Ungarischer Marsch, von Ruff / Fahrend Volk, Ouvertüre von Reusner / Einavogelchen, Intermezzo von Linde / Prima Ballerina, Walzer von Belde / Mazurka, von W. Bogorelow / Marsch, Air und Finale aus „Die hellblauen Schwestern“, v. Künneke / Reigen unter blauem Himmel, Walzer von Prager / Künstlerleben, Marsch v. Schade
 Ausführung: Spielgemeinschaft Kasseler Berufsmusiker
 Leitung: Rudolf Mothes

9.30 Nur Kassel: Nachrichten

9.40 Kleine Ratsschläge für Küche und Haus

10.00 Sendepause

11.30 Programm, Wirtschaftsmeldungen, Wetterbericht

11.40 Volk und Wirtschaft
 Kredite für den Nachwuchs

11.55 Offene Stellen

12.00 Von Hamburg (aus Hannover):
Schloßkonzert
 Ausführung: Das Niedersächsische Sinfonie-Orchester, Leitung: Otto Ebel von Söfen, Solisten: Curt Gurdorf, Tenor; Wilhelm Patzsch, Bass

1. Aus der Oper „Die verkaufte Braut“, von Smetana: a) Duvert.; b) Duett Hans — Regal, c) Tanz-Suite
2. Polonaise aus der Oper „Eugen Onegin“, v. Tschaikowsky
3. Lied des Fürsten Gremm aus der Oper „Eugen Onegin“, „Ein jeder kennt die Lieb' auf Erden“, von Tschaikowsky

4. Duvert. zur komischen Oper „Der Nachwächter“, von Meyer-Epplbaum

5. Duett Georg — Städtiger aus der Oper „Der Waffenschmied“, „Du bist ein arbeitstamer Mensch“, v. Vorking

13.00 Zeit, Nachrichten, Wetterberichte
 Nachrichten aus d. Sendebezirk, Wetterberichte für Frankfurt, Kurhessen, Eifel- und Moselgebiet, Südbaden

13.15 Von Hamburg (aus Hannover):
Schloßkonzert (Fortsetzung)

6. Maskerade-Suite, von Sullivan; Einleitung — Vallerole — Bourree — Tanzarabeske — Walzer — Finale
7. Goblid auf die Polin aus der Operette „Der Bettelstudent“, von Millöcker
8. Spanisch-Mut, von Heumann
9. Aus der Oper „Alessandro Stradella“, Wanditen-Duett: Barbarino — Malvolino: „An dem linken Strand des Tiber“ von Pfitow
10. Variationen über einen Krakowiak, von Sommerfeld

14.00 Zeitangabe, Nachrichten

14.10 Jubel, mein Herz!
 Duvertüre „Coeur As“, von E. Künneke / Jubel mein Herz!, von Kattnia / Der Maskenau, von Pedrollo / Wunderschöne Welt!, von Künneke / Weil ich dich liebe!, von Leenen / Lachen des Leben, von Ruff / Chiribiribin, von Pestalozza / Bist du es, lachendes Glück?, von Lehar / Leuchtfontänen, von Robert Polakowitsch / Sonnenschein, von Bizio / Märchen der Liebe, von Igo / Wenn alles grünt und blüht, Potpourri / Viva el Torero!, von Radeben (Industrie-Schallplatten und Eigenaufnahmen)

15.00 Von Koblenz:
Robert Schumann
 Arabeske, Klavier-Solo / Zwei Lieder: a) Ich ich allein, b) Der Knabe mit dem Wunderhorn / Novelle D-Dur, Klavier-Solo / Zwei Lieder: a) Der Soldat, b) Der Spielmann / Brillen, Klavier-Solo
 Ausf.: Rolf Pfarr, Bariton, Annelies Kasselmann, Klavier

15.30 Für unsere Kinder
 Jetzt backeln wir...
 Leitung: Rita Hans

16.00 Tongemälde aus aller Welt
 Fische und Gros aus dem Antonschen Gedicht „Fische“, von Brand / Schlafende Schönheit, a. „Dornröschen“, von Tschaikowsky / Cinderella, Fantasie von Coates / Japanische Gesichte, v. Holzwart / Alkazar, Tonichtung von Hochlitz / Die Moldau, von Smetana

— Das Mikrophon unterwegs

2. Das große Opern-Finale
 „Aida“, Abend im Herzen: Leb' wohl o Erde, von Verdi / „Tristan und Isolde“, Tot, denn alles; Fiolde Liebestod, von R. Wagner / „A basso Porto“, Fast schon Winternacht, von Spinelli / „Der Mantel“, Liebe ewiges Wasser, von Puccini / „Andrea Chenier“, Du kommst daher; Die Liebe steigt, von Giordano / „Carmen“, Wie, du liebst mich nicht mehr?, von Bizet / „Mona Lisa“, Lisa, was tust du dort, von Schillings
 Zusammenstellung: Helmut Andrae

18.00 Zeitgeschehen
 Stimme der Zeit
 Nun muß sich alles wenden

18.30 Der fröhliche Lautsprecher
 (Industrie- und Eigenaufn.)

19.00 Zeit, Nachrichten, Wetterbericht

19.10 Von Koblenz:
Tanz- und Volksmusik
 Ausführung: Tanzkapelle Billy Kern und der Mandolinenkлуб „Wanderlust“, Niederbrechen, Josef Besold, Zither; Iris Gerlon, Sprecher

1. Wir wandern an der Mosel, Marschlied von Kornelius
2. Tausend Beinchen tanzen, Fortrott von Leur
3. Kokos-Ständchen, v. Metter
4. Mein Hawaii, langamer Walzer von Winkler
5. Wo die Alpenrosen blühen, Zither-Solo, von Abt

6. Für ein paar Stunden, Tango von Mohr

7. Das Grohmütterchen erzählt, Charakterstück v. Degenhard
 Einlage: Rheingauer Weinschnurren, von Peter Kremer

8. An der Donau, wenn der Wein blüht, Walzer von Grothe-Melcher

9. Altes Minnelied, von Ritter

10. Zwischen heut und morgen, lang, Fortrott v. Kreuder
 Einlage: Rings ums Koblenzer Weindorf, von Peter Kremer

11. Am Rhein beim Wein, Lied von Ries

12. Am Rio Negro, Tango von Raymond

13. Almenrausch und Edelweiß, Lied von Höhrich

14. Labntalklänge, Heimatliederpotpourri von Schmitt

15. Ja das Soldatenherz, Marsch Fortrott von Ruccione und Stazonelli

20.30 Sportler unter sich
 Weiterer Querschnitt durch die Welt des Sports
 Von Ernst Rebbut
 Leitung: Rudolf Nieth

21.00 Orchesterkonzert

1. Sinfonie in D-Dur, Werk 504, von Mozart; Adagio — Allegro — Andante — Finale (Presto)
2. Das teife Lied, von Farnach
3. Musik mit Mozart, Symphonische Varianten für Orchester, Werk 25, von W. Farnach

Ausführung: Das große Orchester des Reichssenders Frankfurt. Vta.: Philipp Farnach

22.00 Zeitangabe, Nachrichten

22.15 Wetterbericht, Nachrichten aus dem Sendebezirk, Sportbericht

22.20 Kamerad, wo bist du?

22.40 Von Köln:
Nachtmusik
 (Siehe Stuttgart)

24.00—1.00 Von Stuttgart:
Nachkonzert
 (Programm siehe Stuttgart)

Saarbrücken Deutschlands Berlin Köln Leipzig München

240 m 17 kW 1249 kHz Kaiserlautern 209,9 m 0,5 kW 1429 kHz

1571 m 60 kW 191 kHz

357 m 100 kW 841 kHz

456 m 100 kW 658 kHz

382 m 120 kW 785 kHz Dresden 234 m 0,25 kW 1285 kHz

405 m 100 kW 740 kHz Nürnberg 237 m 2 kW 1267 kHz

6.30 Aus Frankfurt: Frühkonzert... 8.00 Zeit, Wetter, Programmübersicht... 10.00 Sendepause... 12.00 Aus Hannover: Schloßkonzert... 14.00 Nachrichten... 16.00 Musik am Nachmittag... 18.00 'Dies und Das'... 20.00 Indigo... 22.00 Zeit, Nachrichten, Wetter, Grenzlandecho... 23.00 Aus Köln: Nachtmusik...

6.00 Glodenpiel, Morgenruf, Wetterbericht... 8.00 Sendepause... 10.00 Prinzessin Dasi mit der jungen Nale... 12.00 Aus Hannover: Schloßkonzert... 14.00 Allerlei von 2 bis 8... 16.00 Musik am Nachmittag... 18.00 Tänzertische Musik... 20.00 Kernspruch, Kurznachrichten... 22.00 Zeit, Nachrichten, Wetter, Grenzlandecho... 23.00 Eugen Jahn spielt...

6.00 Morgenruf und Wetterbericht... 8.00 Gymnastik... 10.00 Gellere Klänge... 12.00 Aus Dresden: Schloßkonzert... 14.00 Nachrichten, Wetter, Wasserstände... 16.00 Deutsche Dichter in Amerika... 18.00 Unterhaltungs-musik... 20.00 Konzert... 22.00 Nachrichten, Wetter und Sportberichte... 23.00 Aus Köln: Nachtmusik...

6.00 Morgenlied, Wetterbericht für den Bauer... 8.00 Wetter, Wasserstand, Kalenderblatt... 10.00 Bir und die Welt... 12.00 Die Wertpapiere des Reichs... 14.00 Nachrichten... 16.00 Konzert... 18.00 Nachrichten... 20.00 Nachrichten... 22.00 Nachrichten... 23.00 Nachtmusik...

5.50 Frühnachrichten und Wettermeldungen... 8.00 Rundfunkgymnastik... 10.00 Wettermeldungen und Tagesprogramm... 12.00 Aus Dresden: Mittagskonzert... 14.00 Zeit, Nachrichten, Wetter... 16.00 Musik am Nachmittag... 18.00 Das niederösterreichische Infanterie-Regiment Feldmarschall... 20.00 Umschau am Abend... 22.00 Abendnachrichten... 23.00 Aus Köln: Nachtmusik...

6.00 Morgenspruch, Wetter und Gymnastik... 8.00 Morgenruf, Wetter... 10.00 Der Kampf, der unsere Ketten bricht... 12.00 Aus Nürnberg: Mittagskonzert... 14.00 Nachrichten, Wetter und Hörse... 16.00 Alle Böcklein sind schon da... 18.00 Nachrichten... 20.00 Japan's Rassen... 22.00 Zeit, Nachrichten, Wetter und Sport... 23.00 Von Köln: Nachtmusik...

Lassen Sie sich nichts anderes in die Hand drücken. Die echte Erdal-Schuhcreme hat den roten Frosch auf der Dose. - Achten Sie beim Einkauf darauf!

Breslau

316 m 100 kW 950 kHz
Gleitwitz und Görlitz
244 m 1e5 kW 1231 kHz

5.30 Der Tag beginnt
6.00 Tagesbericht und
Weiterbericht
6.10 Gymnastik
6.30 Frühmusik
8.00 Wetterbericht und
Kranenmusik
8.20 Auch die Landfrau
8.30 Für die Arbeits-
kameraden in den Be-
trieben:
Unterhaltungsmusik
9.30 Wetterbericht und
Witterungsbericht
11.30 Zeit und Wetter
11.45 Von Hof zu Hof
12.00 Aus Hamburg:
Schloßkonzert
14.00 1000 Takte lachende
Musik
15.00 Die Reise zur
Sonne
15.30 Sendepause
16.00 Nachmittags-
konzert
18.00 Partiprogramm u.
Gesellschaft
18.20 Verlorenes Land
18.35 Der Bahnenjunker,
Kurzspiel von Walter
G. Kude
18.55 Sendeplan des
nächsten Tages
19.00 Kurbericht vom
Tage
19.10 Der blaue Montag
19.20 Nachrichten, deutsch
19.30 Nachrichten, deutsch
19.40 Nachrichten, deutsch
20.00 Nachrichten, deutsch
20.10 Nachrichten, deutsch
20.20 Nachrichten, deutsch
20.30 Nachrichten, deutsch
20.40 Nachrichten, deutsch
20.50 Nachrichten, deutsch
21.00 Nachrichten, deutsch
21.10 Nachrichten, deutsch
21.20 Nachrichten, deutsch
21.30 Nachrichten, deutsch
21.40 Nachrichten, deutsch
21.50 Nachrichten, deutsch
22.00 Nachrichten, deutsch
22.10 Nachrichten, deutsch
22.20 Nachrichten, deutsch
22.30 Nachrichten, deutsch
22.40 Nachrichten, deutsch
22.50 Nachrichten, deutsch

Hamburg

322 m 100 kW 704 kHz
Bremen, Magdeburg, Han-
nover, Stettin, Rendsburg
226 m 2 kW 1350 kHz

6.00 Klein. Zwischenf.
6.10 Bedruf. Morgen-
spruch, Wetter, anst.
6.20 Stadt und Land
6.30 Von Frankfurt:
Wiederholungs-
konzert
8.00 Sendepause
8.20 Sendepause
10.30 So zwischen Elf
und Zwölf
11.45 Schiffsfahrtsmeld.,
Seewetterbericht
12.00 aus Hannover:
Schloßkonzert
14.00 Nachrichten
14.15 Musikal. Kurzeit
15.00 Meldungen der
deutschen Seeschifffahrt
15.25 Pianofortkonzert
16.00 Es geht auf Feier
abend, Mittw.: G. Mann,
Saxophon; H. Beckmann,
u. G. Gregor, an awe
Fikalen; die Orchester-
gemeinschaft Hamburger
Berufsmusiker
18.00 „So kann't famen“
Blattdeutsche Hörspiele
18.40 Pauer und Ernäh-
rung
18.50 Wetter, Seefahrt
19.00 Erste Abendnachr.
19.10 Taus der Instru-
mente. Es spielt die
Tanzkapelle des Reichs-
senders Hamburg
20.00 Das klassische Drei-
gestirn: Dada / Mozart /
Beethoven
Das Große Orchester d.
Reichs senders Hamburg
der Hamburger Lehrer-
gesangsverein. Solisten:
H. Wulf, Sopran; W.
Ludwig, Tenor; Herd
Franz, Bass; Rolf
Schmidt, Klavier
Beethoven: Meeresstille
u. alkantive Fahrt, Wert
112 für achm Chor und
Orchester
Mozart: Drei Arien mit
Orchester: Wenn der
Freude Tränen fließen.
Arie aus „Die Entfüh-
rung aus dem Serail“;
Alca Inermana adorata
Konzertarie für Sopran;
Wie hart ist nicht dein
Hauberton. Arienarie
aus „Die Zauberflöte“
Beethoven: Fantasie für
Klavier, Chor und Orch.
E-Moll. Werk 80
Dada; Der Frühling
aus „Die vier Jahres-
zeiten“
21.40 Beliebte Operetten-
weisen. Industrie-Schall-
platten und Schallaufr.
des Deutsch. Rundf.
22.00 Nachrichten
22.30 Aus Bremen:
Unterhaltungsmusik
Es spielen die Bremer
Stadt musikanter

Hören Sie heute



18.00 Zeitgeschehen: Frankfurt
18.30 Griff ins Heute: Stuttgart
Der fröhl. Lautsprecher: Frankfurt
19.00
19.10 Tanz- und Volksmusik: Frankfurt
Niederösterreich singt u. spielt: Wien
Tanz der Instrumente: Hamburg
Unterhaltungskonzert: Königsberg
Meister der Geige: Saarbrücken
Aus deutschen Opern: Berlin
Die Woche fängt gut an: Köln
Unterhaltungskonzert: Leipzig
Der blaue Montag: Breslau
Tänzen im Rampenlicht: München
19.15 Stuttgart spielt auf: Stuttgart,
Deutschlandsender
20.00 Grüß dich, Deutschland, aus Herzens-
grund: Wien
Dada-Mozart-Beethoven: Hamburg
Konzert: Berlin
Zwarte Violoncelle: Brüssel 2
Vidigo: Saarbrücken
Vikt-Wagner: Monte Genere
20.10 Konzert: Budapest
20.30 Sportler unter sich: Frankfurt
Leontine Soeur: Radio Paris
20.35 Konzert: Stockholm
21.00 Die blaue Grotte: Stuttgart
Seid umschlungen, Millionen: Wien
Tanz-ABC: Saarbrücken
Unterhaltungsmusik: Berlin
Aus alten deutschen Liederbüchern:
Köln
Jean Sibelius: Leipzig
Orchesterkonzert: Frankfurt
Ein jahrender Schüler auf frühlicher
Reis: Königsberg
Libellentanz: Norditalien
Lied an der Grenze: Breslau
Konzert: Brüssel 1
21.15 Raoul Koczalski spielt: Deutschlandsf.
21.20 Das ist der Stern, der meinem
Leben strahlt: München
21.35 Konzert: London National
21.40 Beliebte Operettenweisen: Hamburg
22.00
22.20 Tanzmusik: Wien
Die schönsten Frühlingssweisen im
Lied der Völker: Saarbrücken
Echo vom Großen Reit- und Fahr-
turnier: Berlin
22.30 Nachtmusik: Köln, Stuttgart, Frank-
furt, Saarbrücken, Berlin, Leipzig,
München
Unterhaltungsmusik: Hamburg
Max Reger: Stuttgart
Hase-Schumann: Breslau
Eine kl. Nachtmusik: Deutschlandsf.
22.00 Eugen Jahn spielt: Deutschlandsf.

Königsberg

Heilsb 291 m 100 kW 1031 kHz
Danzig 230 m 0,5 kW 1303 kHz

6.00 Wetter, Zwischen-
spiel von Schallpl.
6.10 Frühturnen
6.30 Aus Frankfurt:
Frühkonzert
Dazu: 7.00 Nachrichten
8.00 Andacht
8.15 Gymnastik
8.30 Aus Breslau:
Konzert
9.30 Sendepause
10.45 Wetterbericht
10.55 Sendepause
11.35 Zwischen Land und
Stadt
11.50 Marktbericht des
Reichsnährhandes
11.55 Wetter
12.00 Aus Hannover:
Schloßkonzert
Dazu: 13.00 Nachrichten
14.00 Nachrichten
14.10 Heute vor Jahren
14.15 Anrweil zum
Nachmitt.
14.55 Vörfenberichte
15.00 Sendepause
15.30 Unser Lehrer
braucht eine Berufsaus-
bildung
15.45 April, April, weh's
nicht, was er will
Fröhlicher Einang um
einen launisch. Gelellen
16.05 Nachmittagskonzert
Danziger Landesorche.
Sta.: Ernst Kallwey
Einlage ca. 16.10: Wis-
sen Sie das schon?
17.40 Dem Frühling
entgegen
Wieder zur Laute für
zwei Sinaltinnen. Ver-
tonungen von Urfu.a
Miltbaler. Auf. Ursula
u. Pulfbild Miltbaler
18.00 Hans Baumann
liest zwei edliche Dich-
tungen
18.15 Das Land der
Herde - Fralehnen-
der schwarze Genast
Vento
18.25 Ein paar Vogel-
stimmen nachachmit, er-
klärt und gedeutet von
Georg Hoffmann
18.50 Heimatkundt
19.00 Nachrichten
19.10 Unterhaltungs-
konzert
Sta.: Dr. R. Schlenger
Solist: Hans Geins
Hamer. Bariton. Das Or-
chester des Reichs senders
Königsberg
20.45 Der Zeit-Rundfunk
berichtet
21.00 Ein jahrender
Schüler auf frühlicher
Reis!
Scholaren und Studio-
sen: Fahrten und Aben-
teuer. Manuskript: Gu-
go R. Bartels
Das kleine Orchester
des Reichs senders Kö-
nigsberga
Der Rundfunk-Männer-
chor
22.00 Nachrichten, Sport
22.15 Aus der Arbeit des
NSR
22.25 Zum Tageschluss:
Ein Kapitel aus einem
alten Buch
22.40 Nachtmusik
von Schallplatten

Wien

507 120 kW 592 kHz
Graz und Linz
339 m je 15 kW 886 kHz

Der Deutschösterreichische
Rundfunk steht in den nächsten
Tagen im Dienste der aktuel-
len Berichterstattung.
Änderungen im Programm
sind daher nicht zu vermeiden.
Sie werden täglich im Nach-
richtendienst des d.-ö. Rund-
funks bekanntgegeben.
6.30 Bedruf. - Spruch
Anschl.: Turnen
7.00 Nachrichten
7.10 Von Frankfurt:
Frühkonzert
8.00 Sendepause
8.30 Von Breslau:
Konzert für die Arbeits-
kameraden in den Be-
trieben
9.30 Zeit, Marktberichte,
Wetterbericht
Anschl.: Sende pause
10.30 Frühliche Musik
auf Schallplatten
11.20 Zeit, Wasserstand
11.25 Volksmusik
11.55 Mittagsglocken
12.00 Von Hamburg:
Schloßkonzert
13.00 Nachrichten, Wetter
13.15 Von Hamburg:
Schloßkonzert (Wortf.)
14.00 Nachrichten
14.15 Von Hamburg:
Musikal. Kurzeit
15.00 Nachrichten
15.30 Konzertstunde
16.00 Vom Deutschlandf.
Musik am Nachmitt.
In der Pause 17.00:
Als Einlage: Musik-
anekdoten
18.00 ... und es leuchten
die Sterne
Eine Schallplattenplau-
deret über berühmte
Sänger von Ewarde
18.30 Der Zeitfunk be-
richtet
19.00 Nachrichten
19.10 Niederösterreich
singt und spielt
20.00 Grüß dich, Deut-
schland aus Herzendank
Auf. H. Jeger. Bar-
riton; der Staatsopera-
chor; der Männerchor
d. Staatsoperndores; die
Wiener Symphoniker
Dir.: L. Reichwein
„Die Meisterlinge von
Nürnberg“, v. Wagner;
a) Nach auf. Chor; b)
Duvertüre / Des Teut-
schen Vaterland, von G.
Reichardt / Weibe des
Hauses, Duvertüre von
Beethoven / Tannhäu-
ser, Einzugsmarsch von
Wagner / Germanenzug,
v. Bruckner / Der Tod
Duvert. von Cornelius
/ Dem Vaterland, Goun-
nus v. Wolf / Anspra-
che d. Hans Sachs, Ber-
achtet mir die Meister
nicht“ u. Schlusschor u.
Wagner
21.00 Seid umschlungen,
Millionen
Es spielt das Unterhal-
tungskonzert d. Reichs-
senders Wien
22.00 Nachrichten
22.20 Tanzmusik

Deutscher Kurzwellensender

Table with columns: Südasten, Ostasten, Afrika, Südamerika, Nordamerika, Mittelamerika. Each column lists call letters and frequency/kW/kHz.

Table with columns: Südasten, Ostasten, Afrika, Südamerika, Nordamerika, Mittelamerika. Each column lists program times and titles.

Belgien

Brüssel I 484 m 15 kW 620 kHz
16.55 Nachrichten
17.30 Gesangslied
17.45 Schallplatten

Brüssel II 322 m 15 kW 932 kHz
17.00 Jazzmusik
17.45 Kinderstunde u. Schallplatten

Holland

Hilversum I 301 m 20 kW 995 kHz
15.25 Konzert
17.10 Schallplatten

Hilversum II 1875 m 50 kW 160 kHz
18.45 Leichte Musik
19.10 Musikplauderei

England

National 1500 m 150 kW 200 kHz
11.00 Konzert
12.00 Orchestra.
12.30 Leichte Dr-

London-Reg. 342 m 70 kW 877 kHz
13.50 Rundfunkorch.
14.40 Leichte Quart-

West (Western) 286 m 50 kW 1050 kHz
18.00 Unterh.-Musik
19.00 Nachr., Wetter

Frankreich

Radio Paris 1648 m 80 kW 182 kHz
17.00 Bunte Musik
18.00 Vieder

Poste Parisien 313 m 80 kW 959 kHz
18.50 Schallplatten
19.50 Schlager

Frankreich

Straßburg 249 m 100 kW 859 kHz
6.30 Nachrichten, fr.
6.45 Gymnastik

Schwalben a. Dettereich, von Strauß
Walsertraum, v. C. Strauß

Italien

Rom I 421 120 713 kHz
Bari 283 20 1059
Bologna 304 50 986

Florenz 610 20 492 kHz
Neapel 1104 10 272
12.30 bis 19.00 Pro-

Luxemburg

7.00 Nachrichten, fr.
7.10 Konzert mit Varnabaz v. Becan

spielt abwechselnd mit Schallplatten
15.15 Kurle

Polen

Warschau 1339 120 224 kHz
Kattowitz 396 17 758
12.03 Mittagskonzert

Schweiz

Beromünster 540 m 100 kW 556 kHz
6.30 Frühsturnkurs
6.50 Schluß

Vorder: Suite Vasque, op. 8, für Flöte, 2 Violinen

Skandinav.

Sottens 443 m 100 kW 677 kHz
Genf 748 m 1,3 kW 401 kHz
12.40 Schallplatten

Stockholm 426 55 704 kHz
Motala 1389 150 216
17.40 Schallplatten

Tschechoslowakei

Brünn 325 m 32 kW 922 kHz
Uebertragung des Praeger Programms

19.15 Unterh.-Musik des Wäbr.-Ortrauer Rundfunkorchesters

Ungarn

Budapest 550 m 120 kW 546 kHz
12.05 Vieder mit Klavierbegleitung

Di Reichssender Stuttgart (Mühlacker) 522,6 m, 574 kHz, 100kW

6.00 Morgenlied, Zeitangabe, Wetter, Landwirtschaftliche Nachrichten und Gymnastik 1 (Glucker)

6.30 Aus Stuttgart:
Frühkonzert
(Industrie-Schallplatten und Eigenaufnahmen des Deutschen Rundfunks)
In der Pause von 7.00—7.10: Frühnachrichten

8.00 Aus Frankfurt: Wasserstands-meldungen, anschließend aus Stuttgart: Wetter, Marktberichte und (mit Übertragung nach Saarbrücken):
Gymnastik 2 (Glucker)

8.30 Aus Wien:
Morgenmusik
Es spielt das Unterhaltungs-orchester unter Leitung von Hermann Hagedorn:
Ouvertüre zur Operette „Vocaccaccio“ von Suppe / Die Geheimnisse der Gasse, Walzer von Carena / Tanz-Suite, von Kochmann: a) Gavotte, b) Intermezzo, c) Liebeslied, d) Walzer, e) Galopp / Konzertstück über das Pied „Am Brunnen vor dem Tore“, von Strauss / Melodien aus der Operette „Glückliche Reise“, von Künneke / a) Flot bella, Romanse von Linder, b) Vor meinem Vaterhaus, Lied, von Stola / Serenade aus „Die Millionen des Harlekin“, von Drigo / Heil der Zukunft, Marsch von Franzen

9.30 Sendepause

11.30 Volksmusik
mit Bauernkalender mit Wetter

12.00 Aus Karlsruhe:
Mittagskonzert
Ausgeführt vom Landesorchester von Baden (Leitung: Theo Hollinger) und der Tanzkapelle Theo Hollinger
1. Ouvert. zu „Così fan tutte“, von Mozart
2. Walzer aus dem Ballett „Dornröschen“, von Tschai-kowski
3. Ein Fest in Kranz, Fanta-sie von Demersemann
4. Vorspiel und Walzer aus der Oper „Roberta“, von Chaille
5. Melodien aus der Oper „Don Pasquale“, von Donizetti
6. Kaiser-Walzer, von Strauß
7. Frühlingseingang, Marsch von Alon

13.00 Zeit. Nachrichten, Wetterbericht

13.15 Aus Karlsruhe:
Mittagskonzert
(Fortsetzung)
1. Bagatelle, Ouvertüre von Bizet
2. a) Tango Notturmo, von Bergmann; b) Deine Augen, Fox von Winkler
3. Erinnerung an Grünung, Walzer von Mühr
4. In den blauen Wässern von Hawaii, Tongemälde von Le-tschy
5. a) Der Wind hat mir ein Lied erzählt, Tango aus „La Habanera“, von Brühne; b) Zähle nur die Stunden, Wal-zerlied von Dölle
6. Kameradentreue, Marsch von Bähr

14.00 Aus Stuttgart:
Musikalische Kurzweil
(Industrie-Schallplatten)

15.00 Sendepause

16.00 Aus Stuttgart:
Musik am Nachmittag
Es spielt: Das kleine Rund-funkorchester (Dir.: Willi Bara) Es singen: Die Wellensittiche
In der Pause von 17.00—17.10: „Neues vom Urvogel aus der Jurazeit“
Manuskript: Dr. G. Frieling

18.00 Aus Stuttgart:
Wir Frauen und das Buch
1. Im Beruf und im Haushalt
2. Was schenke ich?

18.30 Aus Stuttgart:
Griff ins Heute
19.00: Nachrichten
Anschließend: Kulturkalender

19.15 Aus Stuttgart:
Spanische Volksmusik

19.30 Aus Stuttgart:
„Emilia Galotti“
Ein Hörspiel nach G. E. Lessing
Sprecher: Karl Köhler
Musik: Hans Brehme
Personen: Emilia Galotti; Odo-ardo, Klaudia, deren Eltern; Bettore Gonzaga, Prinz von Guastalla; Marinelli, Kammer-herr des Prinzen; Camillo Nota, einer des Prinzen Räte; Conti, ein Komponist; Graf Appiani, Verlobter der Emilia; Grafin Orsina; Virro, Bedienter bei Odoardo; Angelo, ein Bandit; Battista, Bedienter Marcellis; Koletta, Kammermädchen der Grafin Orsina; Ein Kammer-dienstler des Prinzen; Ein Ort-malder; Festgäste

21.00
Nach Frankfurt, BBC, London, die italienischen Sender Rom 1, Bari 1, Palermo, Neapel 2 und Bologna:
Händel-Zyklus
Gesamtleitung: Dr. Alfred Ho-finger, Zusammenstellung und Sphelitung: Otto Sonnen
Rabmensohle: Karl Rania
8. Abend
„Der Meister der Instrumental-musik“
Ausführende: Das Orchester des Reichssenders Stuttgart
Leitung: Willi Stelken
Solisten
Ul Stadelmann, Cembalo
Dagmar Benzinger, Cembalo
Anselm Gomaner, Orgel
Roman Schimmer, Violine
Otto Pohne, Violine
Fritz Fischer, Oboe

22.00 Zeitangabe, Nachrichten, Wetter- und Sportbericht

22.20 Politische Zeitschau des Drahtlosen Dienstes
Hans Fritzsche

22.35 Aus Pforzheim:
Unterhaltungskonzert
ausgeführt vom Symphonie-orchester Pforzheim unter Lei-tung von Kapellmeister Hans Beger

24.00—1.00 Aus Frankfurt:
Nachtkonzert
(Programm siehe Frankfurt)

Reichs-sender Frankfurt / Freiburg / Kassel / Trier / Koblenz 251 m 1195 kHz

6.00 Toccata in G-Moll, von Cberlin
Morgenspruch — Gymnastik

6.30 Aus Kassel:
Frühkonzert
Mit klingendem Spiel, Marsch von Gerner / Im schönen Wies-sengrunde, von Herrmann / Des Trompeters Gruß, Marsch von Schade / Die lustige Schätzerin, Intermezzo v. Weber / Im schö-nen Tal der Harz, Walzer von Pöhr / Schützenmarsch, von G. Aberle / Fliegermarsch, v. Det-senroth / Soldatenchor a. „Tren-schadour“, v. Verdi / Rote Rosen, Walzer von Lehar / Ungarischer Marsch, v. Kutsch / Indische Ge-sänge, von Schönian / Marsch: „Ich bin der Doktor Eisenbart“, von Schade / Aus guter alter Zeit, Potp. von Rhode / Schab-Walzer, v. Strauß / Im Rhyth-mus der Zeit, Marsch v. Janßen
In der Pause, 7.00: Nachrichten

8.00 Zeit, Wasserstandsmeldungen

8.05 Wetterbericht

8.10 Gymnastik (Hilde Bremm)

8.30 **Werkkonzert**
Ouvertüre zu „Banditenstreife“, von Suppe / Marschlied: Wir sind des Werktags Soldaten, v. Huder / Geschichten aus dem Wienerwald, v. Strauß / Karni-ner Ledermarsch, von Seiffert / Das stille Tal, bearb. v. Böhme / Volk aus Gewehr, Marsch mit Gelang, von Radtke / Erin-nerungen aus dem Militärleben, großes Soldatenlieder-Potpourri v. Kestling / Prinz-Eitel-Marsch, von Blankenburg
Ausz.: Werforchester und Werk-chor der Runderus'schen Eisen-werke auf Sophienhöhe in Weblar

9.30 Aus Freiburg: Nachrichten

9.40 Kleine Ratsschläge für Küche und Haus

10.00 Sendepause

11.30 Programmplanung, Wirtschafts-meldungen, Wetterbericht

11.40 Ratsschläge im Wald...

11.55 Offene Stellen

12.00 Von München:
Mittagskonzert
Ouvertüre zu „Wiener Frauen“, von Lehar / Das Sommerfest,

betteres Konzertstück, von Brück-ner / Kamsonetta, von Boigt / Gelgenpölk, von Ritter / Länd-liche Szenen, von Scassola / Kleiner Bonbons, Walzer von Job. Strauß / Harlekinade, von Blume / Unter dem Sternenzelt, Serenade von Roland / Traumelodien, Walzer von W. Richard / Die lustige Schätzerin, von Weber

13.00 Zeit. Nachrichten, Wetterberichte

13.15 Von München:
Mittagskonzert
(Fortsetzung)
Melodien aus „Baganini“, von Lehar / Menett, von Hummel / Drei Frühlingstage, Suite von Ruit / Zwei Etüde; a) Kinder-wünsche, b) Kindertraum / Pri-hoda-Serenade, von Buchbinder / Liebeserklärung, von Schehl / Marschlied, von Wismar
Zeitangabe, Nachrichten, Nachrichten aus d. Sendebezirk

14.00 **Wunschzettel**
(Industrie-Schallplatten)

15.00 Bilderbuch der Woche

15.30 Das Wunderhorn
Ein Ostermärchen f. Erwachsene

15.45 Reise in Lappland

16.00 Von Königsberg:
Nachmittagskonzert
Es spielt d. Orchester d. Reichs-senders Königsberg
Leitung: Dr. Kurt Schlegler
1. Ouvertüre zu „Fidelio“, von Beethoven
2. Flötenkonzert D-Dur, von W. A. Mozart
3. Beer Omit-Suite Nr. 2, von Grieg
4. Der Schwan von Tuonela, von Sibelius
5. Drei Schwedische Tänze, v. P. Graener
6. Finnische Suite, von Erden
— Das Mikrophon unterwegs
7. Hummelflug, von Rimsky-Korsakoff
8. Polkaltänze, Walzer von J. Lanner
9. Drei Orchesterstücke aus „Faust's Verdamnung“, von Berlioz; a) Ungarischer Tanz, b) Engländer, c) Tanz der Irrenlichter

18.00 Viel Spaß um dies und das
Kingsendung Freiburg — Frankfurt — Kassel

18.30 Vom Deutschlandsender:
Der Olympia-Film

19.00 Zeitangabe, Nachrichten, Wetter

19.10 Von Kassel:
Fröhlicher Reigen zum Feierabend
Volkswesen, Tänze und Reigen im bunten Kranz
Es war ein Knab gewesen, Marsch v. Zimmer / Reigen, v. Jensen / Nun will der Lena uns grüßen, alte Volksweise / Deutsche Tänze, von Gaudn / Komm schöner Mai und mache, Volkslied / Bauernhochzeit, von Schimmelsternig / Volkschub-tana, von Alb. Vorbing / Fan-tasie über die Volksweise „Von den Bergen raucht ein Wasser“, v. Deisenroth / Deutsche Tänze, von Schaubert / Rosmarin und Beigesein, von Funk / Tanz un-ter der Dorflinde, von Reineck / Es rauchen viel Quellen, von Funk / Es leben drei Birken, Marsch von Prager / Rondo über das Volkslied „Schwefel-böble“, von Blumer / Schwäl-mer Tänze, v. Lewalter / Kan-nenliederlied, Kinderweise / Fiedelpölk, von Steinkopf / Savelländische Bauertänze, von Niel / Wenn alle Brunnlein fließen, Volksweise / Walzer u. Polka aus den „Bessischen Bau-erntentänzen“, von Siebert / Ein Reigen unter blauem Himmel, von Prager / Scheiden, ach scheiden, von Funk / Weber die Geide, von Blume-Weninger / Ade zur guten Nacht, Volkslied / Nehraus: Flug um! Herrr. Bauertänze, von Schönherr
Es singen und musizieren: Ein Kinderchor, Leitung: G. Müller, das kirchliche Landesorchester, Leitung: P. Dörrie, die Regi-mentsmusik des Inf.-Regts. Nr. 15, Leitung: Stabsmusikmeister Steinkopf

21.00 Von Stuttgart:
Händel-Zyklus
Ausführende siehe Stuttgart

22.00 Zeitangabe, Nachrichten

22.10 Wetterbericht, Nachrichten aus dem Sendebezirk, Sportbericht

22.15 Deutsche Boxmeisterschaften im Pivodrom Frankfurt a. M. 1. Tag

22.30 Aus dem Cafe Rumpelmaier:
Unterhaltungs- und Tanz-musik
der Kapelle Brümper
Simmelsblau Augen, Fox von Ernst / Spitzhub, Polka von J. Ritzner / Lustiges Wien, Bal-zer von Meisel / Silberfontäne, von Ruff / Schenk mir deine kleine Hand, Slow-Fox von Jäger / Minutenwalzer, von Chopin-Schänaler / Gardas Hungaria, von Mahr / Doret-tenferne, Potpourri von Schän-ler / Wellenloser Himmel, von Mahr / Humoreske, von Galubi / Bayerische Geschichten, von Al-hard / Arabeske, von Schönian / Unter dem Lindenbaum, von Felix / Balkan, von Krumann / Ich hab' Heimweh nach Wien von Jäger / Melodienauer Potpourri von Schänler / Boy der Vaterkant, von Mahr / Fel-kes Blut, von Köstler / Ver-träumte Nacht, von Pöhr

24.00—1.00 Nach Stuttgart:
Nachtkonzert
Ausz.: Kammerfängerin Mar-berita Berras, Joh. Witt; Das große Orchester und der Chor des Reichssenders Frankfurt
Vorspiel zur Oper „Diamant“ von Bluet / Ueber das Meer und alle Lande, aus „Madame Butterfly“, von Puccini / Bal-lettmusik zu „Perodias“, von J. Massenet / Aus „Margarethe“ von Gounod; a) Begrüßung sei mir, o heilige Stätte; b) Sol-datenchor / Symme an die Sonne, von Rimsky-Korsakoff / C lab und fleh'n, Duett aus „La Traviata“, von Verdi / Taran-tella aus „Die Nacht des Schick-sals“, von Verdi / Vorspiel zum 3. Akt „Kunibild“, von Ritzner / Volkszerählung aus „Tessand“, von d'Albert / Welcher Kummer herrscht in meinem Herzen, aus „Die Entführung aus dem Ser-ail“, von Mozart / Chor der Weermädchen, aus „Oberon“, v. Weber

Saarbrücken

Deutschlands.

Berlin

Köln

Leipzig

München

240 m 17 kW 1249 kHz
Messerschmitt
209,9 m 0,5 kW 1429 kHz

1571 m 40 kW 191 kHz

357 m 100 kW 841 kHz

456 m 100 kW 658 kHz

382 m 120 kW / 85 kHz
Dresden 234 m 0,25 kW 1285 kHz

405 m 100 kW / 40 kHz
Nürnberg 237 m 2 kW 1267 kHz

6.30 Aus Frankfurt: Frühkonzert...
7.00 Aus Frankfurt: Nachrichten
7.10 Froh und frisch am Frühstücksstisch...
8.00 Zeit, Wetter, Programmdurchsage
8.10 Aus Stuttgart: Morgen-Gymnastik
8.30 Aus Köln: Morgenmusik...
9.30 „Die Frühlingstür“...
11.00 Interessant für Stadt und Land
12.00 Aus München: Mittagskonzert...
13.00 Zeit, Nachrichten, Wetter
13.15 Aus München: Mittagskonzert (Fortf.)...
14.00 Nachrichten
14.15 Aus Hamburg: Musikalische Kurzwelt
15.00 Lante Rätbe erzählt Märchen
15.30 Sendepause
16.00 Aus Königsberg: Konzert...
18.00 Zur Unterhaltung (Industrie-Schallpl. und eigene Aufnahmen...)
19.00 Zeit, Nachrichten, Wetter
19.10 Aus Mannheim (Sendestelle Wald): Kamerad hör zu!
19.45 Zeitfunk, Tagespiegel / Wissen Sie schon?
20.00 Johannes Brahms: Ein deutsches Requiem...
21.00 Gevatter Tob Eine musikalische Dichtung um Joh. S. Bach v. Wilhelm Matthesen
21.15 Der illustrierte Musikkalender...
22.00 Zeit, Nachrichten, Wetter, Grenzsache
22.20 Musikalisches Zwischenspiel
22.30 Aus Leipzig: Nachtmusik

6.00 Glöckenspiel, Morgenruf, Wetterbericht, anshl.: Industrie-Schallplatten
6.30 Aus Kassel: Frühkonzert...
8.00 Sendepause
9.00 Sperrakt
10.00 Heiler und froh Aufnahmen
10.30 Frühlicher Kindergarten
11.00 Sendepause
11.15 Seewetterbericht
11.30 Dreißig bunte Minuten...
12.00 Aus Karlsruhe: Musik zum Mittag...
13.45 Neueste Nachrichten
14.00 Allerlei von 2 bis 3 mit Herbert Jaeger und Industrie-Schallpl.
15.00 Wetter- und Börsenberichte, Marktbericht
15.15 Reizmentomärche der Berner Stadtmusik (Aufnahmen)
15.40 Ein Kds-Sua fährt an die Küste...
16.00 Musik am Nachmittag...
18.30 Olympia 1936 - im Film!
18.55 Die Ahnentafel...
19.10 ... und lebt ist Feierabend!
19.00 Kernspruch: Kyranachrichten und Wetter
20.00 Reiseberichte - Fremde Gestirne...
20.10 Zur Unterhaltung spielt das Unterhaltungssorchester des Reichslandsenders...
21.00 Deutschlandecho: Polit. Zeitungschau
22.00 Tages- Wetter- u. Sportnachrichten, anshl.: Deutschlandecho
22.30 Eine kl. Nachtmusik...
23.00 Beethoven: Klavierkonzert...
23.30 Orchesterwerke (Aufnahmen)

6.00 Morgenruf und Wetterbericht
6.10 Gymnastik
6.30 Aus Kiel: Morgenmusik...
8.00 Gymnastik
8.20 10 Minuten Musik Industrie-Schallpl.
8.30 Aus Köln: Morgenmusik...
9.30 Unterbunt
10.00 Heitere Klänge...
10.30 Wetterbericht
10.45 Sendepause
11.40 Bei Spiel u. Tanz
11.55 Wetterbericht...
12.00 Aus München: Mittagskonzert...
14.00 Nachrichten, Wetter, Wasserstände
14.15 Was bringen die Berliner Opernbühnen?
15.00 Zur Unterhaltung Das Trevela-Sextett...
16.00 Aus Königsberg: Konzert...
17.30 Erlebt - erzählt!
18.00 Bunte Unterhaltung...
19.00 Nachrichten...
19.10 Es spielt das Arepela-Sextett...
19.45 Echo am Abend
20.00 Unser Schankflein...
21.00 Flotte Weissen Kavelle Robert Baden
22.00 Nachrichten, Wetter und Sportberichte
22.30 Aus Leipzig: Tanz und Unterhaltung...
23.00 Nachrichten, Wetter und Sportberichte

6.00 Morgentied, Wetterbericht für den Dauer...
6.10 Freud Euch des Lebens!
6.30 Aus Kiel: Industrie-Schallplatten...
6.45 Antie-e-beuat!
7.00 Nachrichten, Morgentied, Morgenruf
7.10 Frühkonzert...
8.00 Wetter, Wasserstand, Kalenderblatt
8.10 Frauenturnen: Ellen Terendach
8.30 Morgenmusik...
9.30 Siedlerfrauen haben...
10.00 Wir und die Welt
10.30 Kindergarten: Gretel Weisse
11.00 Sendepause
11.45 Pauer, merk' auf!
12.00 Von München: Mittagskonzert...
13.15 Von München: Konzert, Fortsetzung...
14.00 Nachrichten
14.10 Melodien aus Köln am Rhein...
15.00 Blattstück Klein...
15.45 Wirtschaftsmeld.
16.00 Triomusk...
16.30 Musik unserer Zeit...
17.00 „Der Erzähler“...
17.20 Jugend musiziert...
18.00 Was sind Montagen...
18.30 Enal Unterhaltung...
18.50 Momentaufnahme
19.00 Nachrichten
19.10 Deutsches Turn- und Sportfest Breslau 1938
19.15 Unterh-Konzert...
20.10 Neues vom Film...
20.30 Uebertragung aus dem Rheinhotel...
21.00 Nachrichten, Wetter und Sportberichte

5.50 Frühnachrichten und Wettermeldungen
6.00 Morgenruf, Wetterbericht
6.10 Rundfunkgymnastik
6.30 Aus Kassel: Frühkonzert...
8.00 Rundfunkgymnastik
8.20 Aus Dresden: Kleine Musik...
9.30 Sendepause
9.55 Wasserstand
10.30 Wettermeldungen und Tagesprogramm
10.45 Sendepause
11.35 Heute vor... Jahren
11.40 Rom tätigen Leben
11.55 Zeit und Wetter
12.00 Aus München: Mittagskonzert...
14.00 Zeit, Nachrichten, Börse...
15.00 Die Entstehung des enallischen Kolonialreiches in Afrika...
15.20 Kammermusik...
16.00 Nachmittagskonzert...
18.00 Volkstanz...
18.20 Musikalisches Zwischenspiel
18.30 Der Schulnasbrief
18.40 Hörbericht vom Verbeana d. Funfers...
19.00 Abendnachrichten
19.10 Aus Dresden: 1. Teil: Endetendentsche Märche...
20.45 Ein Trammisiel vom Leben...
22.00 Abendnachrichten, Wettermeldungen, Sport...
22.30 Tanz und Unterhaltung...
23.00 Nachrichten, Wetter und Sport

6.00 Morgenspruch, Wetter und Gymnastik
6.30 Von Frankfurt: Frühkonzert...
8.00 Morgenforuch und Gymnastik
8.30 Von Nürnberg: Froher Klana zur Arbeitspause
9.30 Sendepause...
10.00 Nachrichten, Wetter...
10.30 Sendepause
11.00 Es's zwölf Uhr schlägt
12.00 Mittagskonzert...
14.00 Nachrichten, Wetter...
14.15 Von Hamburg: Musikal. Kurzwelt...
15.00 Frühlicher-bunte Kinderstunde
15.30 Sendepause
16.00 Konzertstunde...
16.40 Von Nürnberg: Von altem Osterbrautun und Osterbad in Franken
17.00 Zeit und Wetter, Marktberichte
17.10 Von Augsburg: Zum Feierabend...
18.45 Von Augsburg: Was wir nicht vergessen wollen...
19.00 Zeit, Nachr., Wetter...
19.10 Der Tag klingt aus: Der Feierabend ist gemacht...
21.00 Abendkonzert des Rundfunkorchesters...
22.00 Zeit, Nachrichten, Wetter und Sport...
22.20 C. Koch spielt mit seinen Solisten...
23.00 Nachrichten, Wetter und Sport

Schlechter Empfang? Dann KACO-Zubehör
Zu haben in jedem Kaufhaus, Markt, Obst- u. Gemüsehandlung, Beratung d. Kuofar-Asbest-Co., Heilbronn 4

Breslau

316 m 100 kW 950 kHz
Gleitwitz und Görlitz
244 m je 5 kW 1231 kHz

- 5.30 Der Tag beginnt
6.00 Tagespruch und Wetterbericht
6.10 Morgengymnastik
6.30 Aus Frankfurt: Frühkonzert
8.00 Meine Frau spart
8.20 Kellner, Jugendherbergen u. Erziehung
8.30 Aus Köln: Morgenmusik
9.30 Wetterbericht und Glückwünsche
11.30 Zeit und Wetter
11.45 Von Hof zu Hof
12.00 Aus Gleiwitz: Mittagskonzert
14.00 Mittagsberichte und Hörse
14.15 Von Hamburg: Musikal. Kurzwelt
15.00 Sendepause
15.15 8' Federle und sein Volk
16.00 Musik am Nachmittag
18.00 Aus Gleiwitz: Regen und Liebe
18.20 Frühlingssvetten
18.45 Zur Erzeugungs-schlacht (Aufnahme)
18.55 Sendevlan des nächsten Tages
19.00 Kurzbericht v. Tage
19.10 Das Hildebrandlied
19.40 Grundkräfte völkischer Lebensseinheit
20.00 Aus klassischen Operetten
20.25 A. v. Konzerthaus: La vita nuova
22.00 Nachrichten und Tagespruch
22.20 Vom Deutschlandf. Polit. Zeitungsschau
22.35 Aus Stuttgart: Unterhaltungskonzert

Hamburg

332 m 100 kW 904 kHz
Bremen, Magdeburg, Hannover, Steffin, Flensburg
226 m 2 kW 1330 kHz

- 6.10 Bedruf. Morgen-spruch, Wetter, anchl. Weisübungen
6.20 Stadt und Land
6.30 Aus Kiel: Zum frühlichen Beglun
8.00 Wettermeldung, Haushalt und Familie
8.20 Sendepause
10.30 Aus Bremen: So zwischen 11 und 12
11.45 Schiffsfahrtsmeld., Seewetterbericht
12.00 Aus Bremen: Musik zur Werkpause
13.00 Wettermeldungen
13.05 Umschau a. Mittag
13.15 Von München: Musik am Mittag
14.00 Nachrichten
14.15 Musikal. Kurzwelt
15.00 Meldungen der deutschen Seeschifffahrt
15.15 Marktbericht des Reichsnährlandes
15.25 Schöne Ballettmusiken
16.00 Musik am Kaffeetisch
17.15 Bunte Stunde
18.00 Job. Brahms Vier Lieder / Sonate
19.00 Erste Abendnachr.
19.10 Wenn de Sinn de Näs fettelt.
20.00 Zeitpiegel
20.10 Peter Tschaikowsky Konzert
21.00 Wie die Alten sprungen
22.00 Nachrichten
22.30 Von Leipzig: Tanz und Unterhaltung



19.00

- 19.10 Auch kleine Dinge können uns entzücken: Königsberg
19.15 Unterhaltungskonzert: Köln
19.20 Gimfy: Budapest
19.30 Emilia Galotti: Stuttgart

20.00

- 20.00 Aus klassischen Operetten: Breslau
20.10 Zur Unterhaltung: Deutschlandf. Peter Tschaikowsky: Hamburg
20.15 Passionskonzert: Barmen
20.25 La vita nuova: Breslau
20.30 Großer Tanzabend des Reichsleiters: Köln
20.45 Ein Traumspiel vom Leben: Leipzig
20.50 Faust: London Midland
20.55 Holländische Musik: Prag, Preßburg, Brünn

21.00

- 21.00 Abendkonzert: München
21.15 Der illustrierte Musikalender: Saarbrücken

22.00

- 22.00 Mozart-Abend: Cottens
22.15 Deutsche Vorkemmerschaften im Hippodrom Frankfurt a. M.: Frankfurt
22.20 D. Koost spielt mit seinen Solisten: München
22.30 Tanz und Unterhaltung: Leipzig, Hamburg, Saarbrücken, Berlin
22.35 Unterhaltungskonzert: Stuttgart, Breslau
23.00 Beethoven: Klavierkonzert Es-Dur: Deutschlandsender

Königsberg

Heilsb 291 m 100 kW 1031 kHz
Danzig 230 m 0,5 kW 1303 kHz

- 6.00 Wetter, Zwischen-spiel von Schallbl.
6.10 Frühkonzert
6.30 Aus Kassel: Frühkonzert
8.00 Andacht
8.15 Gymnastik
8.30 Aus Köln: Morgenmusik
9.30 Allerlei für Familie und Haushalt
9.40 Sendepause
10.45 Wetterbericht
10.55 Sendepause
11.35 Zwischen Land und Stadt
11.50 Marktbericht
12.00 Aus München: Mittagskonzert
14.00 Nachrichten
14.10 Heute vor Jahren
14.15 Kurzwelt zum Nachhören
14.55 Hörsenberichte
15.00 Sendepause
15.30 S. Vange, Erinnerung a. 90. Geburtstag
15.40 Kleine Märchen u. Lieder
16.00 Konzert
18.00 Der Zeit-Rundfunkbericht
18.10 Focheriana und Becherflana von Jentsch des Kanals
18.50 Heimabend
19.00 Nachrichten, Wetter
19.10 Auch kleine Dinge können uns entzücken
20.00 Mouka Operette von N. Dostal
22.00 Nachrichten, Sport
22.20 Vom Deutschlandf. Politische Zeitungsschau
22.35 Musik von Schallplatten
23.10 Zur Nacht: Tanz- und Traummelodien, Werner Partung, Drael u. Solisten

Wien

507 120 kW 592 kHz
Graz und Linz 339 m je 15 kW 886 kHz

- Der Deutschösterreichische Rundfunk steht in den nächsten Tagen im Dienste der aktuellen Berichterstattung.
6.30 Bedruf. - Spruch
7.00 Nachrichten
7.10 Von Frankfurt: Frühkonzert
8.30 Von Köln: Morgenmusik
9.30 Zeit, Wiener Marktberichte, Wetter
10.30 Frühliche Musik
11.40 Ökerei und Osterweissen
12.00 Von München: Mittagskonzert
13.00 Nachrichten, Wetter
13.15 Von München: Mittagskonzert (Fortf.)
14.00 Nachrichten
14.15 Von Hamburg: Musikal. Kurzwelt
15.00 Nachrichten
15.30 Virtuose Musik auf Schallplatten
16.00 Nachmittagskonzert
18.20 J. E. Evenden: Norm. Rhapsodie Nr. 3 auf Schallplatten
18.30 Vom Deutschlandf. Vorbericht zum Drom-via-Bilm
18.55 Der Zeitfunk berichtet
19.00 Nachrichten, Wetter
19.10 Volkstümliche Geburtstags, Luftspiel v. Erdm. Thoma
20.00 Tänze und Aufzüge aus Opern
21.00 Vom Deutschlandf. Polit. Zeitungsschau
21.15 Tänze und Aufzüge aus Opern (Fortsetzung)
22.00 Nachrichten und Tanz

Deutscher Kurzwellensender

Table with columns for Südasien, Ostasien, Afrika, Südamerika, Nordamerika, and Mittelamerika, listing frequencies and call letters.

Belgien Holland England Frankreich

Brüssel I 18.15 Wunschplatt...

Brüssel II 19.00 Schallplatten...

Hilversum I 18.10 Schallplatten...

Hilversum II 17.10 Kinderchor...

National 15.00 m 150 kW 200 kHz...

London-Reg. 13.15 Tenor u. Klav....

West (Western) 18.35 Unterb.-Musik...

Nord (Northern) 18.00 Konzert...

Schottland 18.15 Schottische...

Radio Paris 14.00 Nachrichten...

Paris PTT. 14.00 Aertsl. Vortrag...

Frankreich

Straßburg 6.30 Nachrichten, fr....

Lyon PTT. 14.45 Konzerte...

Italien

Rom I 12.30 Blasenzert...

Florenz 19.00 m 610 kW 492 kHz...

Luxemburg

7.00 Nachrichten, fr....

Polen

Warschau 12.03 Mittagskonzert...

Schweiz

Beromünster 6.30 Frühturnkurs...

Sottens 12.40 Schallplatten...

Monte Ceneri 12.57 m 25 kW 1167 kHz...

Skandinav.

Stockholm 17.30 Konzert...

Tschechoslowakei

Brünn 17.30 Konzert...

Ungarn

Budapest 12.05 Danciana Kocica...

Saarbrücken	Deutschlands	Berlin	Köln	Leipzig	München
240 m 17 kW 1249 kHz Kaiserslautern 209,9 m 0,5 kW 1429 kHz	1571 m 60 kW 191 kHz	357 m 100 kW 841 kHz	456 m 100 kW 658 kHz	382 m 120 kW / 785 kHz Dresden 234 m 0,25 kW 1263 kHz	405 m 100 kW / 740 kHz Nürnberg 237 m 2 kW 1267 kHz
<p>6.30 Aus Breslau: Frühkonzert Daav. 7.00 Nachrichten 8.00 Zeit, Wetter, Programmübersicht 8.10 Frauen-Gymnastik 8.30 Aus Leipzig: Musik am Morgen Es spielt das kleine Dresdner Orchester Leitung: Joh. Vertbold 1. Künsterpech, von W. Lautenschläger 2. Nordische Mädchen, Walzer von Kobrecht 3. Mascherade, von G. Lindner 4. Ein Gartenfest, von J. Gutzeit 5. Andante aus der Tänzerischen Suite, von Ed. Münneke 6. Galantes Abenteuer, von P. A. Niecht 7. Heimatlied aus der Operette „Monika“, von R. Dostal 8. Tanzsuite, von Sv. Kochmann 9.30 Sendepause 11.00 Interessant für Stadt und Land 12.00 Aus Stuttgart: Mittagskonzert Es spielen: Das kleine Rundfunkorchester Leitung: Willi Baza Miska Jonatiff, Balalika, Wilhelm Meißner, Klavier. Es singt: Margarete Dören, Sopran 13.00 Zeit, Nachrichten, Wetterbericht 13.15 Aus Stuttgart: Mittagskonzert (Fortsetzung) 14.00 Nachrichten 14.15 Aus Hamburg: Musikalische Kurzwelt 15.00 Heute malen wir Östereier. Manuskript: Chr. Sogaars 15.15 Sendepause 15.30 Aus Mannheim (Sendestelle Pfalz): Kleines Konzert 1. Sieben Lieder für Sopran, von R. Febr Gesungen von Erna Böhel Am Flügel: W. Koetzer 2. a) Improvisation in Dur, v. Schubert b) Kapellens, von Robert Schumann c) v. Pfeil Franz 16.00 Vom Deutschlandsender: Musik am Nachmittag Eugen Jahn spielt 17.00 In der Banke: Reichslandschau Manuskript: Prof. Selma 17.10 Vom Deutschlandsender: Musik am Nachmittag (Fortsetzung) 18.00 Aus Mannheim (Sendestelle Pfalz): Volksmusik Es spielt eine Pfälzer Bauernkapelle unter Max R. Jakob Als Einlage: Schöne deutsche Volkslieder Eigene Aufnahmen des Reichs-Rundfunks 19.00 Zeit, Nachrichten, Wetterbericht 19.10 Aus Breslau: Vorschau auf das deutsche Turn- und Sportfest 1938 in Breslau 19.30 Zeitfunk Tagespiegel / Wissen Sie schon? 20.00 Zweites Musikkonzert des Reichsenders Saarbrücken für das WDR 22.00 Zeit, Nachrichten, Wetter / Grenzecho 22.20 Kammermusik Ferdinand Hüllke: Sextett für Klavier, Oboe, Klarinette, Horn, Fagott und Klavier Ausführende: Die Bläservereinigung des Großen Orchesters: Selma Weller, Klavier; A. Steinkopf, Oboe; H. Haer, Klarinette; B. Steinhauer, Fagott; Albert Meis, Horn Am Flügel: W. Fouaner 22.50 Aus Wien: Nachtmusik</p>	<p>6.00 Glockenspiel, Morgenruf, Wetterber. 6.30 Aus Breslau: Frühkonzert Daav. 7.00: Nachrichten 8.00 Sendepause 9.00 Sperrzeit 9.40 Kleine Turnstunde 10.00 Feiter und froh Aufnahmen 10.30 Frühl. Rindergarten 11.00 Sendepause 11.15 Deutscher Seewetterbericht 11.30 30 bunte Minuten Industrie-Schallpl. Anschl.: Wetterbericht 12.00 Aus Danzig: Musik zum Mittag Daav. 12.45 Zeitzeichen, und 13.00 Glückwünsche 13.45 Neueste Nachr. 14.00 Allerlei von Zwei bis Drei mit Herbert Jäger und Industrie-Schallplatten 15.00 Wetter- und Börsenberichte, Marktbericht 15.15 Regimentsmärsche der Berner Stadtmusik Die Stadtmusik Bern Leitung: Musikmeister Stephaniedl (Aufnahme) 15.45 Aus Schottland wird nupbares Land anschl.: Programmbin- nische 16.00 Musik am Nach- mittag Donna Chiquita, von C. Winkler / Glück. Men- schen, von Carlte / Kar- neval-Suite, v. Stiede / Schottenparade, v. Ples- low / Chinesische Leagen- de, von Schulenburg / Der Scherz, v. Kanaato / Scene passionee, von Bece / Heurige Kusala, von Brand / Der Will- kuss, von Munfontus / Zwei Gitarren, v. Hor- lla / Hab ich nur deine Liebe, v. Suppe / Bal- le suite, v. Popo / Mar- sch aus nur ein Traum, v. Schulenburg / Malars- ta, von Schulenburg / Morgenstunde, v. Baen- schel / Festlicher Marsch, von Pöhr / Tango der Sehnsucht, von Pleslow / Das Lied der Quelle, von Amadel / Liebes- legende, v. Bece / Die Marschale, v. Pustaner Daav. v. 17.00 bis 17.10 Aus dem Weltgeschehen 18.00 Großkonzert Anschl. der publizistischen Arbeitsgemeinschaft NSDAP (Curt Reisinger) 18.15 Beethoven: Pianosonate Maria Reuk, Klavier Bruno Olnde-Reinhold, Klavier 18.45 Aus Breslau: Das Deutsche Turn- und Sportfest 1938 Ein Vorbericht 19.00 Kernbruch Kurznachrichten und Wetterbericht 19.10 ... und jetzt ist Feierabend Leitfaden für betrogene Ehefrauen und ein Rezept für die Prüfungsausschüsse von Chr. Fauregen Daav. spielt die Kapelle Herbert Jäger 20.00 Deutschlandecho 20.15 Industrie-Schall- platten 21.00 Einführung in die folgende Sendung Anschließend: Aus dem Königlichen Opernthea- ter in Rom: „Turandot“ Mitwirkende: Prinzessin Turandot: Gina Cagna; Kaiser Altoum: Orlando Giusti; Timur: Ernesto Domi- niet; Calaf: Giacomo Lauri Volpi; Liu: Ci- cia Albanese; Pina: Emilio Ghirardini; Bana: Nello Zagonara; Pona: Gino Conti Leitung: Gino Martinuzzi 21.30 Nachrichten 21.50 „Turandot“ (2. Akt) 22.35 Nachrichten 22.50 „Turandot“ (3. Akt) 23.30 Seewetterbericht 23.45 Industrie- Schallplatten</p>	<p>6.00 Morgenruf und Wetterbericht 6.10 Gymnastik 6.30 Frühkonzert 1. Blotte Weisen Eigene Aufnahmen der RNG 2. Aus Köln: Die Schrammeln spielen Daav. 7.00: Nachrichten 8.00 Gymnastik 8.20 10 Minuten Musik Industrie-Schallpl. 8.30 Aus Dresden: Musik am Morgen 9.30 Frohe Weisen Eigene Aufnahmen der RNG 9.45 Die Frau als Mannschaftsleiterin 10.00 Märsche u. Walzer Eigene Aufnahmen der RNG 10.30 Wetterbericht 10.45 Sendepause 11.40 Mein Hof und ich 11.55 Wetterbericht Anschl.: Glückwünsche 12.00 Aus Stuttgart: Mittagskonzert In der Pause 13.00: Echo am Mittag 14.00 Nachrichten, Wetter, Wasserkunde 14.15 Zur Unterhaltung Industrie-Schallpl. 15.15 Berliner Hörse 15.35 Feitere Klänge Es spielt das Krevela- Sextett 16.30 Fontanes märkische Landchaft 17.00 Sudetendeutsche Klaviermusik Walter Wolf 17.15 E. Grieg Sonate für Klavier und Violine in Dur, Werk 8 Herb. Pollack, Klavier; Käte Grandt, Violine 17.40 Hartus, der „Un- belegbare“ 18.00 Aus Operette und Lustspiel Das kleine Orchester d. Reichsenders Berlin Leitung: W. Zeiner 1. Aus d. Lustspiel „Es leuchten die Sterne“ von Feur; a) Das ist Berlin; b) Es leuch- ten die Sterne 2. Melodien aus „Die Waise in blau“, von Raymond 3. Im Mat, aus dem Lustspiel „Schiffe in Kabine 7“, von Jarz 4. Balltänze-Walzer, aus „Die lustige Wit- we“, von Febar 5. So fühlst du nur die Liebe sein, aus dem Lustspiel „Groß- alarm“, v. Eisbrenner 6. Feur hab ich d. Glück gefunden, aus „Hoch- zeit in Samarkand“, von Künneke 7. Der Wind hat mir ein Lied erzählt, aus d. Lustspiel „La Pa- banera“, von Brühne 8. Melodien aus „Die Frau im Spiegel“, v. W. Meißel 19.00 Nachrichten Anschl.: Wir teilen mit 19.10 Es spielt das Kre- vela-Sextett 19.45 Echo am Abend 20.00 Im Tanzrhythmus Industrie-Schallpl. Deutsche Tänze, v. Mo- sart / Anspewalzer a. „Fänkel und Grotel“ v. Humperdinck / Blau- nertans, von Smetana / Nollen aus dem Süden, v. Strauß / Brent auch des Lebens, v. Strauß 20.30 1. Sinfon. Konzert d. Reichsenders Berlin für die Sittleringend Solistin: Kubka Koleffa, Klavier Das Große Orchester d. Reichsenders Berlin Dirigent: G. Steiner 1. Konzert für Klavier und Orchester, von R. Schumann 2. Sinfonie Nr. 6, von Tschaiowski 22.00 Nachrichten, Wetter und Sportberichte 22.30 Aus Leipzig: Unterhaltung und Tanz mit dem kleinen Unter- haltungssinfonieorchester unter G. Meißel und allerlei Solisten Leitung: G. Roglit</p>	<p>6.00 Morgenlied, Wet- ter für den Bauer 6.10 Brent auch des Le- bens! Industrie-Schallpl. 6.45 Räte - e. beugt! 7.00 Nachrichten, Mor- genlied, Morgenruf 7.10 Frühkonzert Die Schrammeln spielen Wien bleibt Wien, von Schrammel / Blüten a. d. Wiener Wald, Wal- zer v. Trauner / Pom- merische Polka, von G. Schub / Stephanie-Wa- pote von A. Galbulla / Schmude Häuerin, Pol- ka v. Jungber / Der Fegernier Wandler, von Mert / Dann laug der alte Stehanssturm an plaudern an, Lied von Förderl / Ein Lied aus Wien u. ein Mädel wie du, Lied von Stola / Wien, wie es weint und lacht, Melodienfolge von Grub / Frisch auf, von Wiener 8.00 Wetter, Wasser- stand, Kalenderblatt 8.10 Frauenturnen 8.30 Aus Leipzig: Musik am Morgen 9.30 Vom gelunden Leben 9.45 Nachrichten 10.00 Wir und die Welt 10.30 Sendepause 11.45 Hauer mer' auf! 12.00 Die Wertpauke des Reichsenders Köln bei d. Luisburger Stra- ßenbahnen G. m. b. H., Duisburg; Es spielt die Musikkapelle d. Duis- burger Straßenbahnen 13.00 Nachrichten und Glückwünsche 13.15 Mittagskonzert Es spielt das Rheinische Landesorchester 1. Teufelskinder Waffen- eure, Marsch von G. Blankenburg 2. Du, du „Bar und Zimmermann“, von Lorbing 3. Vereinstastert, Wala, von Bleher 4. Galanterie, Gavotte von Borchert 5. Melodien aus „Die lustige Witwe“, von Lorbing 6. Altronenalter, von G. Febr 7. Schmetterlingsstregen, von Schmallich 8. Die Freundschafts- flage, von Alon 14.00 Nachrichten 14.10 Melodien aus Köln am Rhein Es spielt das Rheinische Landesorchester 1. Ständchen, v. J. Heufens 2. In dich, Walzer, Serenade v. Galbulla 3. Vision, von Keller 4. Serenade und spani- scher Tanz, von A. Schmelza 5. Humoreske, v. Ant. Dvorak 6. Kokos-Serenade, von Mener-Helmund 7. Dorfpolka, von W. Fogorelow 8. Kleiner tanzt, von G. Lindemann 9. Polowiele, v. Petras 10. Parinka, von Koester 11. Abmarich in die Quartiere, Marsch v. Blankenburg 15.00 Kinder hört zu Welt Sved kanat man Mäule 15.30 Kleine Bücherkunde 15.45 Wirtschaftsmeldg. 16.00 Wir treiben Familienforschung 16.30 Schallplatten- Musikkonzert Industrie-Schallpl. und Aufnahmen des Deutsh. Rundfunks 18.00 Griff ins Leben 18.30 Musikkonzert Kammermusik 18.50 Momentaufnahme 19.00 Nachrichten 19.10 bis 1.00 Großes Musikkonzert des Reichsenders Köln Daav. 19.45: Politische Zeitungsschau und 22.00: Nachrichten Spielt auf Peking in veranagerten Betten</p>	<p>5.50 Nachr., Wetter 6.00 Morgenruf, Wetter 6.10 Rundfunkgymnastik 6.30 Aus Breslau: Frühkonzert Daav. 7.00: Nachrichten 8.00 Gymnastik 8.20 Kleine Musik Verte Stor, Violine Eile Kocael, Barke 8.30 Aus Dresden: Musik am Morgen Broar, siehe b. Saarbr. 9.30 Sendepause 9.55 Warenhand 10.15 Sendepause 10.30 Wetterbericht und Tagesprogramm 10.45 Sendepause 11.15 Erzeugnisse und Verbrauch 11.35 Heute .. vor Jahren 11.40 Godel oder Oher- hale? 11.55 Zeit und Wetter 12.00 Aus Niederhohua bei Chemnitz: Musik für die Arbeits- pauke Es spielt d. Regiments- Musikkorps des Inf. Reats. 102 13.00 Zeit, Nachrichten, Wetter 13.15 Aus Stuttgart: Mittagskonzert 14.00 Zeit, Nachrichten, Hörseber. Anschl.: Musik nach Tisch Industrie-Schallplatten und eigene Aufnahmen „Das Richard Wagner- Jahr“ 15.00 Von Fremde und Heimat. Buchbericht von Dr. Walter Held 15.10 „Ein Dubend Bi- tamine“, Dr. Selma Wraupner 15.30 Aus Dresden: Konzertstunde Fieder für Sopran, Horn und Klavier 16.00 Nachmittagskonzert Ruth Schöbel, Sopran; Edwin Keller, Klavier Es spielt das Rundfunk- orchester Daav. 17.00 bis 17.10: Zeit, Wetter, Wirtschaft- nachrichten 18.00 Aus der Geschichte Kärntens, Dr. Herbert Grundmann 18.20 Aus Grimmitzschau: „Es war einmal ein Feldmann“ Es singen Blumpe und Jannadel Leitung: G. Prantigam 18.50 Umschau am Abend 19.00 Nachrichten 19.10 Aus Breslau: Deutsches Turn- und Sportfest 1938 Der Ruf aus Schellens Hauptstadt 19.25 Zitherklänge gespielt von Ferdinand Kollmanek und Käte Sanke 20.00 Ich wie manches Schöndchen ist ein Schmet- terfliegen Allerlei Wissenswertes aus dem Gebietbuch der Schönen, ausgeplaudert von Kammerfliegen, Fosen und Gatzbüchern Gesammelt v. Eile Pfaff mit einer Anleitung versehen v. Horst Pange und der Deffentlichkeit preisgegeben von: Lea Bilski, Koloratur- sopran; Gertrud Niedin- ger, Sopran; Walter Garnith, Tenor; Karl Schmitt-Walter, Bariton; Wilh. Striena, Bass, unterstützt von dem Leipziger Sinfonieorch. Aus dem Inhalt: Frühlingzeit - Her- zensfreund Ein Spiel mit dem Neuen Allerlei Witz, Laune, Pitt und Uebermut Mädchen, so treibt ihr's mit allen! 22.00 Nachrichten, Wetter- bericht, Sport 22.20 Neue geschichtliche Romane 22.40 Aus Wien: Unterhaltungsmusik</p>	<p>6.00 Morgenruf, Wetter Morgenmusik 6.30 Aus Breslau: Frühkonzert Daav. 7.00: Nachrichten 8.00 Morgenruf Morgengymnastik 8.20 Mächtig einkaufen - richtig kaufen! 8.30 Großer Klänge zur Arbeitspauke Industrie-Schallplatten 9.30 Sendepause 11.00 bis 12 Uhr Schlacht 1. Marktbericht 2. Industrie-Schallpl. 3. Zeit, Nachr., Wetter, Marktberichte 4. Industrie-Schallpl. 12.00 Mittagskonzert Es spielt das kleine Rundfunkorchester Daav. 13.00 bis 13.15: Zeit, Nachrichten, Wetter 14.00 Nachr., Wetter 14.15 Von Nürnberg: Unterhaltungskonzert Es spielt das Gröschel- Quintett Dann's Wirth, Bariton 15.00 Wo unsere Kamer- adinnen arbeiten! 15.20 „Die neue Lehrerin“ Ein kleines Hörbild vom Mar Niedermaier-Well 15.30 Sendepause 16.00 Von Nürnberg: Kammermusik Ruth Putowits, Barke S. Dünnhede, Gesang Hans Schneider, Klavier Michel Rubalsch, Klavier 16.40 Zwischen München und Wien Heber den Lebens- und Schaffensweg Ludwig Steub's rührt Ludwig Schrott 17.00 Zeit, Wetter, Marktberichte 17.10 Unter Feierabend Die Kapelle Leo Schnei- der spielt unterhaltende Wien Vola Jischer, bessere Lieder; Helene Nempek, Violine; Das Max- Quartett, lustige Lieder; Oa. Weinsäus, Vanden- neon; Otto Auers, Vo- kale; Anny Rosenber- ger, Klavierbegleitung; Grete Saorn, Irene Kohl, Otto Bräggemann und August Weiser in den heiteren Szenen „Das Häfel“ und „Das Dierei“ von Jo Hanns Rösl 18.45 Nachbarliche Gespräche des Reichsfunks „Der verhinderte Bod“ 19.00 Zeit, Nachr., Wetter 19.10 Marktbericht gespielt vom Musik- korps der Luftnachrich- tenabteilung 1/15 20.15 Von Augsburg: „Schwäbische Liebes- sprache“ In Wort und Lied Öskar Besenfelder singt Lieder zur Laute Edmund Marischall, Berner Fechner, Spre- cher. (Aufnahme) 20.50 Einführung in die Oper 21.00 Aus Rom: Aus dem königlichen Operntheater: „Turandot“ Oper in drei Akten von Giacomo Puccini Musikalische Leitung: Gino Marinuzzi Chordirigent: Giuseppe Gona Personen: Mitwirkende: Prinzessin Turandot: Gina Cagna; Kaiser Altoum: Orlando Giusti Timur: Ernesto Domi- niet; Calaf: Giacomo Lauri Volpi; Liu: Vito Albanese; Pina: Emilio Ghirardini; Bana: Ade- lio Zagonara; Pona: Gino Conti In den Pausen: Zeit, Nachr., Wetter, Sport 23.35 Kleine Unterhal- tung zur Nacht Industrie-Schallplatten</p>



Do Reichssender Stuttgart (Mühlacker)

522.6 m, 574 kHz, 100 kW

6.00 Morgenlied, Zeit, Wetterbericht, Landwirtschaftl. Nachrichten und Gymnastik 1 (Glucker)

6.30 Aus Leipzig:
Frühkonzert

Es spielt die Kapelle D. Friede
Auf Kommando, Marsch von S. Pennig-Osterloh / Traum im Frühling, Walzer von Czernik / Lieber, guter Stefanstom, Wiener Lied von Gundacker / Zweites Ständchen, v. Genfers / Eigenerromanze, von Krüger-Gantmann / Freude durch Wandern, Marsch von Scheibe / Schab-Walzer, v. Joh. Strauß-Schmidt-Hagen / Puppen Revue Charakterstück v. Preßsch / Leuchtendes Florens, Serenade von Meißel / Essenspiel, Konzerstück von Mubr / Holländischer Holzschuhstanz, von Winkler / Legende, von Rich-Kleßl / Vorspiel aus der Suite „Aus meiner Heimat“, von Öhr / Fantastikwalzer aus „Stimmungen“, von Klumer / Kleiner Tanz, von Börschel / Vom Sender zum Hörer, Marsch von G. Köstler

In der Pause von 7.00—7.10:
Aus Leipzig: Frühnachrichten

8.00 Aus Frankfurt: Wasserstands-meldungen, anchl. a. Stuttgart; Wetterbericht, Marktberichte und (mit Übertragung nach Saarbrücken):
Gymnastik 2 (Glucker)

8.30 Aus Königsberg:
Ohne Sorgen jeder Morgen

Es spielt das Orchester des Reichssenders Königsberg unter Mitwirkung des Chors
Leitung: Geora Böllner
Einzug der Gladiatoren, Marsch von Kuck / Ouvertüre zu „Der

9.30 Sendepause

11.30 Volksmusik und Bauernkalender mit Wetterbericht

12.00 Aus Freiburg:
Mittagskonzert

Ausführende:
Mitglieder des Städtischen Orchesters Freiburg
Leitung: Wilhelm Franzen

1. Sigaros Hochzeit, Ouvertüre von Mozart
2. Geschöpfe des Prometheus, Ballett-Suite von Beethoven
3. Dorflieder aus Ungarn, von Dohnanyi
4. Neapolitanisches Volksleben aus der Suite „Aus Italien“ von R. Strauß
5. Zigeuner-Tanz, von Lange
6. Tarantella, von Rossini
7. Serenade, von Dräseke

13.00 Zeit, Nachrichten, Wetterbericht

13.15 Aus Freiburg:
Mittagskonzert
(Fortsetzung)

8. Wiener Jubel-Ouvertüre, von Suppe
9. Melodien aus dem „Zigeunerbaron“, von Strauß
10. Geheimnisse der Etsch, Walzer von Carena
11. Ungarische Rhapsodie, von Liszt
12. Radetzky-Marsch, von Strauß

14.00 Aus Stuttgart:
Musikalisches Allerlei

Es spielt: Das kleine Rundfunkorchester (Leit.: W. Bara), Bruno Müller, Bariton / Alfred Ernst-Deckmann, Dark / Arthur Fink, Gitarre

15.00 Sendepause

16.00 Aus Stuttgart:
Musik am Nachmittag

1. Aus Baden-Baden: Das Symphonie- und Kammerorchester Baden-Baden / Leitung: Kapellmeister Ahnus
2. Eigenaufnahmen des Deutschen Rundfunks

18.00 Aus Stuttgart:
Dichter erzählen

1. Bruno Bluchowski: Wasser im Alten Mann / 2. Wolfram Brodmeier: Die Fahnenträger von Ravensburg

18.30 Aus Stuttgart:
Griff ins Heute

19.00: Nachrichten
Anchl.: Kulturkalender

19.15 Aus Stuttgart:
Kabarett und Tonfilm
(Industrie-Schallplatten)

20.00 Aus Stuttgart:
„Der Blitzableiter“
Eine Folge von heiteren Funkstücken durch Musik miteinander verbunden
Spielbuch: Hugo Hartung
Spielleitung: A. G. Richter

21.00 Aus Stuttgart:
Kammermusik

Ausführende: Emma Mayer, Alt; Philipp Treibach, Klarinette; Hans Köhler, Bratsche; Otto Sonnen, Klavier; das Minibols-Quartett (Eduard Minibols, Violine; Manfred Hagele, Violine; Erik Eifert, Bratsche; Kurt Schneider, Violoncello)

1. J. Haydn: Derchen-Quartett
2. Fr. Schubert: Lieber
3. Mozart: Trio für Klarinette, Bratsche und Klavier (Regelstatt-Trio)

22.00 Zeitangabe, Nachrichten, Wetter- und Sportbericht

22.30 Nach Berlin, Hamburg, Köln, Saarbrücken, ab 22.40 nach Wien, ab 22.45 nach Frankfurt und Leipzig, von 22.50 bis 23.30 nach Breslau:

Volks- und Unterhaltungsmusik

Die lustige Rike
Es spielt: Das kleine Rundfunkorchester (Leit.: W. Bara); Es singen: Der Rundfunkchor (Leitung: Heinz Lucas) / Hans Hofele (Bariton) / Klavierbegleitung: E. Herrmann

24.00—1.00 Aus Frankfurt:
Nachtmusik

Opernkonzert
Karfreitagssaubere, aus „Barshaf“ von Wagner / „Valentin's Tod“, aus „Margarethe“, von Gounod / „Die Hände in schweren Ketten“, aus „Der Troubadour“, von Verdi / Rom-Erzählung aus „Lannhäuser“, von R. Wagner / „Nun laßt das Lachen“, aus „Götterdämmerung“, von Wagner / Große Szene Amneris-Ida aus „Aida“, von Verdi / Adel, Liebeslied, aus „Simone Boccanegra“, von Verdi / Vorspiel zu „Fidelio“, von Beethoven / Kirchenchor aus „Die Weckerfinger von Nürnberg“, v. Wagner
(Industrie-Schallplatten und Eigenaufnahmen)

Reichssender Frankfurt / Freiburg / Kassel / Trier / Koblenz 251 m 1195 kHz

6.00 Duag in F-Moll, von Händel
Gymnastik (Georg Gebhardt)

6.30 Von Leipzig:
Frühkonzert*
(Programm siehe Stuttgart)
In der Pause, 7.00: Nachrichten

8.00 Zeit, Wasserstands-meldungen

8.05 Wetterbericht

8.10 Gymnastik (Hilde Bremus)

8.30 Von Koblenz:
Froher Klang zur Werk-pause

Werkkonzert aus dem Betrieb der Kalk- und Dolomitwerke in Weller a. d. Mosel:
Ausführende: Musikkorps des Inf.-Regt. 105 unter Leitung v. Musikmeister Konrad Weibel / Karl Schneiders, iun., Zither

Mit frohem Sinn, Marsch von Kleßl / Hab' auf Erden man-chen Freund, Moseelied von W. Korn / Singende Bataillone, Marschlieder, Potpourri, von No-brecht / Frühlingstreigen, Ga-votte von Ludw. v. Varische / Gefächten, Walzer von Richard / Zwei Lieder für Waldhorn-quartett, von Jahn: a) Wie lieb-lich schallt durch Wusch u. Wald, b) Es steht im Wald an dunk-lem Raum / Der Rea zum Herzen, Walzer von Freundorfer / Rumpelstilzchen, Charakterstück von Hartenhauer / Soldaten-kameraden, Marsch v. Küffel / Scherzende Amoretten, Polka von Obermaier / Beim Goldber-trauch, Paraphrase von Herr-mann / Wenn wir durch die Stadt marschieren, Soldatenlie-der-Potpourri von Blume

9.30 Nur Koblenz-Trier: Nachrichten

9.40 Kleine Ratsschläge für Küche und Haus

10.00 Sendepause

11.30 Programmansage, Wirtschafts-meldungen, Wetterbericht

11.40 Volk und Wirtschaft
Der Betriebsobmann

11.55 Offene Stellen

12.00 Von Freiburg:
Mittagskonzert
(Programm siehe Stuttgart)

13.00 Zeit, Nachrichten, Wetterberichte für Frankfurt, Kurhessen, Eifel- und Moselgebiet, Südbaden

13.15 Von Freiburg:
Mittagskonzert (Fortsetzung)
(Programm siehe Stuttgart)

14.00 Zeit, Nachrichten, Nachrichten aus dem Sendebezirk

14.10 Gesänge der Leidenschaft

„Gill dich in Land nur“ aus „Der Balasso“, von Leoncaval-lo / „Komm o Hoffnung“ aus „Fidelio“, von Beethoven / „An jenem Tag“ aus „Hans Sel-ling“, von Marschner / „Lieb, o Lieb, holdes Bild“ aus „Ma-non“, von Massenet / „Mein, mein Turridu“, aus „Cavalle-ria rusticana“, von Mascagni / Hymne an die Sonne aus „Triz“, v. Mascagni / Trauer-erzählung und Duett: „Bei des Himmels ehernem Dache“ aus „Fidelio“, von Verdi / „Komm-lasse Blumen winden“ aus „Aida“, von Verdi / Aus „Mona Lisa“, von Schillings: a) „Seht hier des Meeres wunderbarsten Schwab“, b) „Stordellisa, ich mußt Euch nochmals leben“
(Industrie-Schallplatten und Eigenaufnahmen)

15.00 Bilderbuch der Woche

15.30 Für unsere Kinder
Tier, Tier, hant geschickt, werden Otern froh verhehrt
Eine lustige Spiel- und Heim-stunde mit der Blasperlele

16.00 Von Koblenz (aus Trier):
Nachmittagskonzert
Wir grüßen aus der Westmark
Ausführung: Streichorchester des Inf.-Regt. 105 unter Leitung v. Musikmeister Konrad Weibel / Militärmarsch, von Schubert / Ouvertüre zu „Das Nachtlager in Granada“, von Kreutzer / Laura-Walzer aus „Der Vertel-student“, von Millöder / Zwei Witwen, Polka von Smetana / Die Fledermaus, Potpourri von Joh. Strauß / Walse Mazurka aus „Samlet“, von Thomas / Frühlingstimmen, Walzer von J. Strauß / Voccaceto-Marsch, von Suppe

— Das Mikrophon unterweas Komödiantenmarsch aus „Die verkaufte Braut“, von Smetana / Rigoleto, Fantasie von Verdi / Menuett, von Haydn / Liebeslieder, Walzer 1 und 2, von Brahms / Lied ohne Worte, v. Tschaikowski / Einzugsmarsch aus „Zigeunerbaron“, von Joh. Strauß

18.00 Zeitgeschehen
Stimme der Zeit
Bühne und Film im Rundfunk

18.30 Der fröhliche Lautsprecher
(Industrie-Schallplatten und Eigenaufnahmen)

18.45 Erinnerungen an die Olympi-schen Spiele Berlin 1936

19.00 Zeit, Nachrichten, Wetterbericht

19.10 Frühling im Norden
Hörfolge mit schwedischen und norwegischen Volksliedern
Von Dr. Josef Müller
Leitung: Willy Hartmann

20.00 Messe in C-Dur, Werk 86
von Ludwig van Beethoven
Ausführung: Helma Kolbe, Sopran; Gertrud Schmidt, Alt; Hans Kalveraid, Tenor; Karl Schneider, Bass; der Chor des Reichssenders Frankfurt; das Rhein-Mainische Landesorchester unter Leitung von Günther Bruchhaus

20.50 Von Blumen und Märchen
Klein-Idas-Blumen, Ballettmu-sik, von Klenu / Das Fest der Infanten, Märchenouvertüre, v. Gebhardt / Eisenreigen, von Hellmesberger / Das Blumen-geheimnis, von Ehlinger / Der Kobold, Märchenouvertüre, von Bachernege
(Eigenaufnahmen des Deutschen Rundfunks)

21.15 Von Freiburg:
Klang der Landschaft
Zwischen Schwarzwald u. Rhein
Ein Streifzug durch das ale-mannische Land
Von Dr. Helmut Kohlbecker

22.00 Zeitangabe, Nachrichten

22.15 Wetterbericht, Nachrichten aus dem Sendebezirk, Sportbericht

22.20 Unsere Kolonien; Dentcher Adler über Afrika

22.30 Deutsche Vorkemisterschaften im Hippodrom Frankfurt a. M.
Die Vorkührenden

22.45 Volks- und Unterhaltungsmusik
Ausführende siehe Stuttgart

24.00—1.00 Nachtkonzert
(Programm siehe Stuttgart)

Saarbrücken

240 m 17 kW 1249 kHz
Kaiserslautern
209,9 m 0,5 kW 1429 kHz

- 6.30 Aus Leipzig: Frühkonzert
- 7.00 Aus Leipzig: In der Pause: Nachr.
- 7.10 Froh und frisch am Frühstückstisch
- 8.00 Zeit, Wetter, Programmübersicht
- 8.10 Aus Stuttgart: Morgen-Gymnastik
- 8.30 Aus Königsberg: Ohne Sorgen jeder Morgen
- 9.30 Sendepause
- 11.00 Interessant für Stadt und Land
- 12.00 Aus Frankfurt: Mittagskonzert
- 13.00 Zeit, Nachrichten, Wetterbericht
- 13.15 Aus Frankfurt: Mittagskonzert (Fortsetzung)
- 14.00 Nachrichten
- 14.15 Aus Hamburg: Musikalische Kurzwelt
- 15.00 Tante Käthe erzählt Märchen
- 15.30 Sendepause
- 16.00 Vom Deutschland-sender: Musik am Nachmittag
- 17.00 In der Pause: Heute neu! Was bringen die politischen Wochen-schriften?
- 17.10 Vom Deutschland-sender: Musik am Nachmittag (Fortsetzung)
- 17.45 Das neue Buch Gute Unterhaltungsromane
- 18.00 ... denn für Sorgen ist noch morgen Zeit
- 19.00 Zeit, Nachr., Wetter
- 19.10 ... denn für Sorgen ist noch morgen Zeit ... (Fortsetzung)
- 19.30 Zeitfunk Tagesregel / Wissen Sie schon?
- 20.00 Ewige Klänge
- 21.00 ... denn für Sorgen ist noch morgen Zeit ... (Fortsetzung)
- 22.00 Zeit, Nachrichten, Wetter / Grenadine
- 22.20 Musikalisches Zwischenspiel
- 22.30 Aus Stuttgart: Volks- und Unterhaltungsmusik
- 24.00 Funkstille

Deutschlands

1571 m 60 kW 191 kHz

- 6.00 Gledenspiel, Morgenruf, Wetterbericht
- 6.30 Aus Leipzig: Frühkonzert
- 7.00 Froh und frisch am Frühstückstisch
- 8.00 Zeit, Wetter, Programmübersicht
- 8.10 Aus Stuttgart: Morgen-Gymnastik
- 8.30 Aus Königsberg: Ohne Sorgen jeder Morgen
- 9.30 Sendepause
- 11.00 Interessant für Stadt und Land
- 12.00 Aus Frankfurt: Mittagskonzert
- 13.00 Zeit, Nachrichten, Wetterbericht
- 13.15 Aus Frankfurt: Mittagskonzert (Fortsetzung)
- 14.00 Nachrichten
- 14.15 Aus Hamburg: Musikalische Kurzwelt
- 15.00 Tante Käthe erzählt Märchen
- 15.30 Sendepause
- 16.00 Vom Deutschland-sender: Musik am Nachmittag
- 17.00 In der Pause: Heute neu! Was bringen die politischen Wochen-schriften?
- 17.10 Vom Deutschland-sender: Musik am Nachmittag (Fortsetzung)
- 17.45 Das neue Buch Gute Unterhaltungsromane
- 18.00 ... denn für Sorgen ist noch morgen Zeit
- 19.00 Zeit, Nachr., Wetter
- 19.10 ... denn für Sorgen ist noch morgen Zeit ... (Fortsetzung)
- 19.30 Zeitfunk Tagesregel / Wissen Sie schon?
- 20.00 Ewige Klänge
- 21.00 ... denn für Sorgen ist noch morgen Zeit ... (Fortsetzung)
- 22.00 Zeit, Nachrichten, Wetter / Grenadine
- 22.20 Musikalisches Zwischenspiel
- 22.30 Aus Stuttgart: Volks- und Unterhaltungsmusik
- 24.00 Funkstille

Berlin

357 m 100 kW 841 kHz

- 6.00 Morgenruf und Wetterbericht
- 6.10 Gymnastik
- 6.30 Aus Stettin: Morgenmusik
- 8.00 Gymnastik
- 8.20 10 Minuten Musik
- 8.30 Aus Königsberg: Ohne Sorgen jeder Morgen
- 9.30 Runterbunt
- 10.00 Kleines Konzert
- 10.30 Wetterbericht
- 10.45 Sendepause
- 11.45 Das Handgerät im Jahreslauf
- 11.55 Wetterbericht
- 12.00 Von Freiburg: Mittagskonzert
- 12.00 Nachrichten, Wetter, Wasserstände
- 14.15 Zur Unterhaltung
- 15.15 Berliner Börse
- 15.35 Ewige Klänge
- 16.30 Friedrich Schrad
- 16.40 Blüte, ein Nacht
- 16.50 Frau Schaubert
- 17.30 Olympia 1936
- 18.00 Es spielt die Kavelle
- 19.00 Nachrichten
- 19.10 Erfüllte Wünsch
- 19.45 Land im Osten
- 20.00 Hunter Abend aus
- 22.00 Nachrichten, Wetter und Sportberichte
- 22.30 Von Stuttgart: Volks- und Unterhaltungsmusik

Köln

456 m 100 kW 658 kHz

- 6.00 Morgenlied, Wetter für den Bauer
- 6.10 Fremd und des Lebens
- 6.45 Ante - e. beugt!
- 7.00 Nachrichten, Morgenlied, Morgenruf
- 7.10 Frühkonzert
- 8.00 Wetter, Wasserstand, Kalenderblatt
- 8.10 Frauenturnen
- 8.30 Morgenmusik
- 9.30 Aus der Pause: Heute neu! Was bringen die politischen Wochen-schriften?
- 9.45 Nachrichten
- 10.00 Wir und die Welt
- 10.30 Sendepause
- 11.45 Bauer, mer! auf!
- 12.00 Mittagskonzert
- 13.00 Nachrichten und Glückwünsche
- 13.15 Fortsetzung des Mittagskonzerts
- 14.00 Nachrichten
- 14.10 Melodien aus Köln
- 15.00 Deutsches Herz
- 15.30 Rechtsfragen des Mittags
- 15.45 Wirtschaftsmeldung
- 15.50 Buchbesprechung
- 16.00 Vom Deutschland-sender: Musik am Nachmittag
- 18.00 Auflana
- 18.10 Musik unserer Zeit
- 19.00 Nachrichten
- 19.10 Das deutsche Volkslied
- 20.00 Johannes-Passion
- 22.00 Nachrichten
- 22.15 Zwischenspielmusik
- 22.30 Von Stuttgart: Unterhaltungs- und Musik

Leipzig

382 m 120 kW / 85 kHz
Dresden 234 m 0,25 kW 1285 kHz

- 5.50 Frühnachrichten und Wettermeldungen
- 6.00 Morgenruf, Wetter
- 6.10 Rundfunkgymnastik
- 6.30 Frühkonzert
- 8.00 Rundfunkgymnastik
- 8.20 Kleine Musik
- 8.30 Aus Königsberg: Ohne Sorgen jeder Morgen
- 9.30 Sendepause
- 9.55 Wasserstand
- 10.00 Sendepause
- 10.30 Wettermeldungen
- 11.35 Heute vor ... Jahren
- 11.40 Kleine Chronik des Alltags
- 11.55 Zeit und Wetter
- 12.00 Aus Verbena/Saale: Musik für die Arbeit
- 13.00 Zeit, Nachr., Wetter
- 13.15 Aus Freiburg: Mittagskonzert
- 14.00 Zeit, Nachr., Börse
- 15.00 Ein bunter Frühlingstraum
- 15.30 Carl Hagenbed
- 15.50 Aus Berlin: Brasilien spricht
- 16.00 Kurzwelt am Nachmittag
- 17.00 Zeit, Wetter, Wirtschaftsnachrichten
- 17.10 Aus Dresden: Eine mit Kamerad!
- 18.00 Österreichische Kaiserinfanterie
- 18.20 Aus Dresden: Konzertstunde
- 18.45 Deutsche Graue
- 19.00 Abendnachrichten
- 19.10 Aus Dresden: Ein Roman, den das Leben liebt
- 20.00 Musik aus Dresden
- 20.00 Solisten: Gretel Kubacki, Sopran; Kammer-sänger Arno Schellenberg, Bariton; Hans-Denkil Wehding, Klav.
- 20.00 Solisten: Gretel Kubacki, Sopran; Kammer-sänger Arno Schellenberg, Bariton; Hans-Denkil Wehding, Klav.
- 20.00 Solisten: Gretel Kubacki, Sopran; Kammer-sänger Arno Schellenberg, Bariton; Hans-Denkil Wehding, Klav.

München

405 m 100 kW 740 kHz
Nürnberg 237 m 2 kW 1267 kHz

- 6.00 Morgenbruch, Wetter und Gymnastik
- 6.30 Von Leipzig: Frühkonzert
- 8.00 Morgenbruch und Gymnastik
- 8.30 Von Königsberg: Ohne Sorgen jeder Morgen
- 9.30 Sendepause
- 11.00 Oh's wöll' ih' schlaf!
- 12.00 Von Nürnberg: Betriebskonzert
- 13.00 Zeit, Nachrichten und Wetter
- 13.15 Neues Mittagskonzert
- 14.00 Nachrichten, Wetter und Börse
- 14.15 Von Hamburg: Musikal. Kurzwelt
- 15.00 Sendepause
- 16.00 Auf unserem An-nahmealbum
- 16.40 Zeit und Wetter
- 17.00 Zeit und Wetter
- 17.10 Von Augsburg: Overt und Overtette
- 18.45 Deutsche Graue
- 19.00 Abendnachrichten
- 19.10 Aus Dresden: Ein Roman, den das Leben liebt
- 20.00 Solisten: Gretel Kubacki, Sopran; Kammer-sänger Arno Schellenberg, Bariton; Hans-Denkil Wehding, Klav.
- 20.00 Solisten: Gretel Kubacki, Sopran; Kammer-sänger Arno Schellenberg, Bariton; Hans-Denkil Wehding, Klav.
- 20.00 Solisten: Gretel Kubacki, Sopran; Kammer-sänger Arno Schellenberg, Bariton; Hans-Denkil Wehding, Klav.

Breslau

316 m 100 kW 950 kHz
Gleiwitz und Görlitz
244 m ie 5 kW 1231 kHz

- 5.30 Der Tag beginnt
6.00 Industrie-Schallpl.
6.00 Tagesbericht und
Wetterbericht
6.10 Gymnastik
6.30 Aus Gleiwitz:
Frühmusik
7.00: Nachrichten
8.00 Offern kann lebt
kommen
8.20 Sendepause
8.30 Aus Gleiwitz:
Unterhaltungsmusik
9.30 Wetterbericht und
Glückwünsche
11.30 Zeit und Wetter
11.45 Von Hof zu Hof
12.00 Musik am Mittag
In einer Pause 13.00:
Zeit, Wetter, Nachr.
14.00 Mittagsberichte
14.15 Von Hamburg:
Musikal. Kurzwelt
15.00 Sendepause
16.00 Aus Görlitz:
Nachmittagskonzert
Ausgeführt vom Gau-
musikf. des R.N.D. 10.
Görlitz
In einer Pause 17.00:
Lebendige Volkskunst
18.00 Grundkräfte völkisch.
Lebensinheit
18.20 Der Schöpfer des
modernen Tierparks
18.45 Aus Gleiwitz:
Oberschlesien berichtet
18.55 Sendepause des
nächsten Tages
19.00 Kurzbericht v. Tage
19.10 Tausendmal bist du
vorbeigegangen
Kleine Entdeckungen im
Mittag, nach einem Ma-
nuskript von Neubert
Musik: W. Sieber
20.10 N. d. Konzerthaus:
Gemeinschaftsveranstal-
tung des Reichsleiters
Breslau mit der SA-
Gruppe Schlesien
Romantische Musik
Es spielt das Orchester
d. Reichsleiters Bresl.
Leitung: E. Brade
Solisten: Kammerlänger
R. Böhm, H. K. Rainer
Grund. Klarinette
1. Aus der Oper „Frei-
schütz“, von Weber: a)
Vorspiel; b) Schweig,
damit dich niemand
warnt; c) Trunkelied
2. Konzertstück für Kla-
rinette und Orchester,
von E. M. v. Weber
3. Arie a. „Hans Hei-
ling“, von Wagner
4. Vorspiel zu „Tann-
häuser“, von Wagner
5. Romantische Suite,
von Reger
6. a) Der Feuerreiter,
v. Wolf; b) Odins
Meeresritt, v. Loewe.
Wittner
In einer Pause 21.00:
Tagesbericht
22.00 Nachrichten
22.15 Aus dem Zeit-
geschehen
22.30 Aus Stuttgart:
Volks- und Unter-
haltungsmusik

Hamburg

332 m 100 kW 904 kHz
Bremen, Magdeburg, Han-
nover, Stettin, Flensburg
226 m 2 kW 1330 kHz

- 6.10 Weckruf, Morgen-
spruch, Wetter, anshl.
Veibesübungen
6.20 Stadt und Land
6.30 Aus Stettin:
Zum frühlichen Beginn
Unsere Morgenmusik
7.00: Nachrichten
8.00 Wettermeldungen
Haushalt und Samille
8.20 Sendepause
10.30 Aus Kiel:
So zwischen 11 und 12
vieler Orchestergemein-
schaft
7.00: Unsere Alters-
ehrung
11.45 Schiffsabfahrmeld.,
See- und Wetterbericht
12.00 Aus Magdeburg:
Musik zur Werkpause
Es spielt die Kapelle d.
Volte-Werke in Maadeb.
13.00 Wettermeldungen
13.05 Umschau a. Mittag
13.15 Von Frankfurt:
Musik am Mittag
14.00 Nachrichten
14.15 Musikal. Kurzwelt
15.00 Meldungen der
deutschen Seeschifffahrt
15.15 Marktbericht des
Reichsnährstandes
15.25 Kleine Kammer-
musik
Industrie-Schallpl. und
Schallpl. des Deut-
schen Rundfunks
16.00 Musik am Nach-
mittag. Es spielt das
Große Orchester der
Reichsleiters Hamburg
17.15 Bunte Stunde
Wir tipeln in den
Frühlings
18.00 So treiben wir den
Winter aus
Eine Kantate für Chor,
Einselstimmen und In-
strumente, v. E. Wresagen
Musik: Die Rundfunk-
spielschar 4 der R.N.D.
18.30 Klein. Zmitschko.
Schallpl. des Deut-
schen Rundfunks
18.45 Wetter, Seefahrt
19.00 Erste Abendnachr.
19.10 Aus Flensburg:
Unterhaltungskonzert
Das Grenzlandorchester
Flensburg
Aus d. Deutschen Haus
in Flensburg
20.00 Zeitviegel
20.10 Bunte Welt —
Probe Weisen aus frem-
den Zonen, mit Worten
von Rüdiger Witsch
— Schöne Heimat
Ein Wanderung durch
deutsches Land
Schlöffer / Burgan /
Rathäuser / Dome wer-
den lebendig
Industrie-Schallpl. und
Schallpl. des Deut-
schen Rundfunks
22.00 Nachrichten
22.30 Von Stuttgart:
Volks- und Unterhal-
tungsmusik
24.00 Sendeschluß

Hören Sie heute



- 17.55 Parsifal: Wien
18.00 Zeitgeschehen: Frankfurt
18.30 Griff ins Heute: Stuttgart
Der fröhl. Vortprecher: Frankfurt
19.00
19.10 Unterhaltungskonzert: Hamburg
Erfüllte Hörerwünsche: Berlin
Das deutsche Volkslied: Köln
Matthäus-Passion: Budapest
Tausendmal bist du vorbeigegangen:
Breslau
Baumbliete in Succale: Königsberg
... und jetzt ist Feiertag:
Deutschlandsender
Ein Roman, den das Leben schrieb:
Leipzig
Wenn der Lenz beginnt ...: Münch.
Frühling im Norden: Frankfurt
Kabarett und Tonfilm: Stuttgart
19.30 Parsifal: Strassburg
20.00 Der Blüthableiter: Stuttgart
Ewige Klänge: Saarbrücken
Musik aus Dresden: Leipzig
Blasmusik: Deutschlandsender
Sinfoniekonzert: Cottenz
Messe in C-Dur, Werk 86 von Beet-
hoven: Frankfurt
Johannes-Passion: Köln
Unter Abend aus Urswalde:
Berlin
20.05 Konzert: Veromünster
20.10 Gemeinschaftsveranstaltung des
Reichsleiters Breslau mit der SA-
Gruppe Schlesien: Breslau
Bunte Welt: Hamburg
Konzert: London North.
20.30 Konzert: Kopenhagen
Sinfoniekonzert: Radio Paris
Konzert: Monte Ceneri
20.50 Von Blumen und Märchen: Frankf.
21.00 Kammermusik: Stuttgart
Freud und Leid' einstmals und heut:
Saarbrücken
Nur wo Gräber sind, gibt es Anser-
stehungen: München
Requiem von Verdi: Norditalien
21.15 Lieder, die wir an der Front sangen:
Deutschlandsender
21.30 Klänge der Landschaft: Frankfurt
21.30 Sinfoniekonzert: Luxemburg
2200
22.30 Volks- und Unterhaltungsmusik:
Stuttgart, Berlin, Köln, Leipzig,
Frankfurt, Saarbrücken, Hamburg,
Breslau, Wien
Nachtmusik: München
Eine kl. Nachtmusik: Deutschlandf.
Deutsche Vorkemisterrschaften im
Hippodrom Frankfurt a. M.: Frank-
furt, Leipzig

Königsberg

Heilsb 291 m 100 kW 1031 kHz
Danzig 230 m 0,5 kW 1303 kHz

- 6.00 Wetter, Zwischen-
spiel v. Schallplatten
6.10 Frühturnen
6.30 Aus Weivala:
Frühkonzert
Es spielt die Kapelle
Dito Friede
7.00: Nachrichten
8.00 Andacht
8.15 Gymnastik
8.30 Ohne Sorgen ieder
Moraca
Orchester und Chor des
Reichsleiters Königs-
berg
9.30 Mutti muß auch
mal Ruhe haben
9.40 Sendepause
10.45 Wetterdienst
10.55 Sendepause
11.35 Zwischen Stadt und
Land
11.50 Marktbericht
11.55 Wetterbericht
12.00 Aus Freiburg:
Mittagskonzert
Es spielen Mittelalter
d. Städtischen Orchesters
Freiburg
Leitung: Wilhelm
Frauen
7.00: Zeit, Nach-
richten, Wetter
14.00 Nachrichten
14.10 Heute vor ... Jahren
14.15 Kurzwelt zum
Nachmittag
14.55 Börsebericht
15.00 Sendepause
15.30 Runderausichten
und Lieder
15.50 Wohn zum
Wochenend?
16.00 Konzert von Schall-
platten
17.45 Lesefrüchte aus
deutschen Zeitschriften
18.00 Hochwindmühlen
im Werderland
18.20 Die Nacht vor der
neuen Sonne
Eine Nordlandstille mit
Musik, Märchen und
Liedern von Fritz Vol-
bera
18.50 Heimatdienst
19.00 Nachrichten, Wetter
19.10 Raumbliete in
Succale
Heiteres vom ostpreu-
sischen Frühling
Musik: Gerhart Abl
Leitung: Herbert Wint-
ler-Lindbera
Die Mauerkapelle des
Reichsleiters Königs-
berg, Leitung: Erich
Kellh, die Königsberger
Schrammeln, Sprecher
und Sänger
21.00 Der Zeit-Rundfunk
berichtet
21.15 Stallaeslächer
Peter Arco / Schallpl.
22.00 Nachrichten, Wet-
terdienst, Sport
22.20 Ostpreußen und der
Dagwidia-Film
Paul Sölm und Dr. Vo-
thar Wändhaus
22.30 Unterh. Musik
Das kleine Orchester
des Reichsleiters
Königsberg

Wien

507 120 kW 592 kHz
Graz und Linz
339 m je 15 kW 886 kHz

- Der Deutschösterreichische
Rundfunk steht in den nächsten
Tagen im Dienste der aktuel-
len Berichterstattung.
Änderungen im Programm
sind daher nicht zu vermeiden.
Sie werden täglich im Nach-
richtendienst des d.-ö. Rund-
funkdienstes bekanntgegeben.
6.30 Weckruf, Spruch,
anschl. Turnen
7.00 Nachrichten
7.10 Von Weivala:
Frühkonzert
8.00 Sendepause
8.30 Von Königsberg:
Ohne Sorgen ieder
Moraca
Einszug der Gladiatoren,
Märch von Huel / Du-
verrière zu „Der Siegen-
erbaron“, von Johann
Strauß / Volk im Lied,
Volpouret von Hofbrucht
/ Ballfirenen-Walser, v.
Lehar / Melodien aus
„Gloria“, von Dostal /
Nollen aus dem Süden,
Walser v. Nob. Strauß
/ Auf einem verfluchten
Markt, von Reilben /
Lied und Lust, Märch
von Kutschera
9.30 Wiener Marktber-
Wetter, anschließend:
Wetter „Montsalvat“, /
Wetter v. Schaubert
Schallplatten
7.00: Zeit, Nachr.
14.00 Nachrichten
14.15 Von Hamburg:
Musikalische Kurzwelt
15.00 Nachrichten
Anschl. Sendepause
15.30 Volksmusik auf
Volksinstrumenten
Schallplatten
16.00 Unterhaltungskonz.
Es spielt das kleine Or-
chester des Reichsleiters
Wien
17.50 Zur heutigen Auf-
führung „Parsifal“ Es
spricht Dr. Viktor Jung
17.55 Parsifal
Ein Bühnenweihfest-
spiel in drei Aufzügen
von Richard Wagner
Personen: Amfortas;
Titurel; Gurnemans;
Parsifal; Klingsor;
Kundry; 1. u. 2. Grals-
ritter; Knappen
Schauplätze der Handl.:
Auf dem Gebiete u. in
der Bura der Gralsrit-
ter „Montsalvat“ /
Geend im Charakter der
nordlichen Gebirge des
gotischen Spaniens /
Eobann; Alinalors Pau-
berichloß am Südbahng
derselben Gebirge, dem
arabischen Spanien zu-
gewandt, annehmnen
Uebertragung aus der
Wiener Staatsoper
In den Pausen: Nachr.
22.40 Von Stuttgart:
Volks- und Unterhal-
tungsmusik
Musik: siehe Stuttgart
24.00 Sendeschluß

Deutscher Kurzwellensender

Südastien		Ostastien		Afrika		Südamerika		Nordamerika		Mittelamerika	
DJA	31,38 m 9560 kHz	DJN	31,45 m 9540 kHz	DJD	25,49 m 11770 kHz	DJQ	19,63 m 15280 kHz	DJB	19,74 m 15200 kHz	DJA 31,38 m 9560 kHz	
DJB	19,74 m 15200 kHz	DJE	16,89 m 11760 kHz	DJL	19,85 m 15110 kHz	DJN	31,45 m 9540 kHz	DJC	49,83 m 6020 kHz		
		DJQ	19,63 m 15280 kHz	DJC	49,83 m 6020 kHz			DJD	25,49 m 11770 kHz		
6.05 Ansage, Volkslied		Fortf. des Südastienprogr.		16.40 Ansage, Volkslied		22.50 Ansage, Volkslied		4.50 Ansage, Volkslied		22.50 Ansage, Volkslied	
7.00 Bunter Konzert		11.15 Steirische Musik		16.45 Musik zum		22.55 Grüße an die Hörer		4.55 Grüße an die Hörer		22.55 Grüße an die Hörer	
7.15 Bunter Konzert		12.00 Unterh.-Konzert		17.15 Kämpfer gegen		23.00 Tänzerische Musik		5.00 Tänzerische Musik		23.00 Tänzerische Musik	
(Fortsetzung)		13.00 Nachrichten, englisch		Tod und Teufel		aus drei Jahrhunderten		aus drei Jahrhunderten		aus drei Jahrhunderten	
7.50 Grüße an die Hörer		13.15 Unterh.-Konzert		17.30 Lieder, von Fritz		23.30 Lieder, von Fritz		5.30 Lieder, von Fritz		23.30 Lieder, von Fritz	
(Fortsetzung)		(Fortsetzung)		Büchtger u. D. Braun		Büchtger u. D. Braun		Büchtger u. D. Braun		Büchtger u. D. Braun	
8.00 Nachrichten, englisch		13.55 Grüße an die Hörer		17.45 Grüße an die Hörer		23.45 Nachrichten, deutsch		5.45 Nachrichten, deutsch		23.45 Nachrichten, deutsch	
8.15 Deutschlandecho		14.00 Nachrichten, deutsch		17.50 Musik zum		24.00 Neues a. Deutschl.		6.00 Aus neuen Büchern		24.00 Neues a. Deutschl.	
8.30 Film und Plam.		14.15 Stunde der jungen		Feierabend 2		0.15 Film und Plam.		6.15 Melodie des		0.15 Film und Plam.	
Die beiden Funk- Clowns — mit viel Musik		Morton		18.15 Tänzerische Musik		Die beiden Funk-Clowns		Melodie des		Die beiden Funk-Clowns	
9.30 Romantische Musik		14.45 Aus neuen Büchern		aus drei Jahrhunderten		— mit viel Musik		Abchieds		— mit viel Musik	
Duer durch Deutsch- land: Kleiner Gana		15.00 Nachrichten, englisch		18.45 Nachrichten, deutsch		1.15 Nachrichten, span.		7.30 Konzertstunde		1.15 Nachrichten, span.	
durch München, englisch		und niederländisch		19.00 Blasmusik		1.30 Konzertstunde		8.15 Nachrichten, englisch		1.30 Konzertstunde	
10.30 Nachrichten, englisch		15.30 Kleine Kammer- musik		20.00 Nachrichten, englisch		2.15 Deutschlandecho		8.30 Die schöne Stimme		2.15 Deutschlandecho	
10.45 Aus deutscher Volksforschung		15.45 Aus deutscher Volksforschung		20.15 Deutschlandecho		2.45 Aus deutscher Volksforschung		8.45 Aus deutscher Volksforschung		2.45 Aus deutscher Volksforschung	
11.00 Lieder, von Fr. Büchtger u. D. Braun		16.00 Bunt lit die Welt der Oper		20.30 Melodien des Abchieds		3.00 Nachrichten, deutsch		9.00 Nachrichten, deutsch		3.00 Nachrichten, deutsch	
		17.00 Abgabe, dtsh., engl.		21.30 Konzert für Violine und Orchester v. Tartini		3.15 Melodien des Abchieds		9.15 Film und Plam.		3.15 Melodien des Abchieds	
				22.25 Abgabe, dtsh., engl.		4.15 Zur guten Nacht		die beiden Funk-Clowns		4.15 Zur guten Nacht	
						4.45 Abgabe, dtsh., span.		— mit viel Musik		4.15 Zur guten Nacht	
								10.15 Zur guten Nacht		4.45 Abgabe, dtsh., span.	
								10.45 Abgabe, dtsh., engl.			

Belgien		Holland		England		Frankreich							
Brüssel I 484 m 15 kW 620 kHz 16.55 Nachrichten 17.30 Kinderstunde 18.00 Für die Frau 18.15 Salon-Orch. 19.00 Arbeiterse- nung 19.15 Tino Rossi 19.30 Nachrichten 20.00 Hörspiel 20.25 Stafette 21.00 Aktuelles 21.15 Werke von Szymanowski 22.00 Nachrichten 22.10 Schallplatten		(Nachdruck verboten) Hilversum I 301 m 20 kW 995 kHz 20.10 Enallisch 20.40 Letzte Melde. 20.55 Konzert 21.40 Funkbericht 22.00 Lieder 22.15 Schallplatten 22.40 Unterh.-Konzert Hilversum II 1875 m 50 kW 160 kHz 19.40 Für d. Jugend 19.45 Tanzorchester 20.40 Nachrichten Schallplatten 20.50 Konzert des Hindunforchers Mitw.: G. Bodkn, Cembalo; G. Sem- mes, Klötte; J. Spenster, Flöte; B. Palla, Orgel; G. Durbach, Sopr.; Hr. Hess, Sopran; Hr. Hoff Alt; Hil- verium Frauenchor Brandenburg. Kon- zert in D-Dur, von Bach / Psalm Nr. 51 (Mitter) für vier Solostimmen, Frau- enchor, Streichorche- ster und Orchel. von Bach 22.25 Karfreitagfeier (Orchel und Chor) 23.40 Nachrichten		National 1500 m 150 kW 200 kHz 261 m 50 kW 1149 kHz 11.05 Schallplatten 11.30 Rundfunk- und Varion 12.30 Funkkabarett 13.00 Schallplatten 13.20 Konzert und Sopran 14.20 Schallplatten 14.50 Klavier 15.15 Konzert 16.45 Schallplatten 17.00 Leichte Musik 17.30 Schallplatten 18.00 Zeit Nachr. 18.20 Klavier 18.40 Theaterfunk 19.00 R. Foort an d. Kinoorgel 19.30 Militärmusik Mendelssohn-Wil- liams; Trompeten- ouvert. / Donnell: Liebesgedicht / Mo- zart - Williams; Di- vertimento Nr. 2 20.00 Bunte Unter- haltungsmusik 20.45 Zeit. Nachr. 21.00 Zeit. Nachr. 21.20 Klavier 21.25 Klaviermusik von Chopin 22.00 Gottesdienst 22.20 Salonorch. 23.00 Tanamusk		London-Reg. 342 m 70 kW 877 kHz 13.45 Funforael 14.15 Funkmagasin 14.45 Schallpl. 15.00 Musiksa der Luftwaffe 15.45 Klavierfoli 16.05 Klavier 16.20 Lantee 17.00 Kinderfunk 18.00 Leichte Musik 18.35 Sie 7 Worte Christi am Kreuz, Drator. von Schüb 19.00 Nachr., Wetter 19.30 Variete 19.45 Bilder vom Schottischen Lande 20.15 Rundfunk- 21.00 Göttin der Ga- lerie, rom. Komödie 22.00 Nachr., Sport 22.25 Tanzabelle 23.30 Schallpl. Mittel (Midland) 296 m 70 kW 1013 kHz 15.00 S. Lond. Reg. 18.00 Leichte Musik 18.35 Landw. Bund. 19.00 Nachr., Wetter 19.30 Variete 19.45 Kriminalfetsch 20.15 Rundfunk- 21.00 Göttin der Ga- lerie, rom. Komödie 22.00 Nachr., Sport 22.25 Tanzabelle		West (Western) 286 m 50 kW 1050 kHz 19.00 Nachr., Wetter 19.20 Klavier 19.45 Zur Unterhalt. 20.15 Konzert 21.00 Hörspiel 22.00 Nachr., Sport Nord (Northern) 449 m 70 kW 668 kHz 18.00 Tanamusk 19.00 Nachr., Wetter 19.20 Sportvorhau 19.30 Variete 20.00 Klavier 20.20 Streichkonzert Duo zu „Alcina“ v. Gandel, Konzert in D-Moll für 2 Viol., von Bach / Variat. über ein Thema von Tchaikowski, von Krenik 21.00 Hörspiel 22.00 Nachr., Sport 22.25 S. Lond. Reg. Schottland 391 m 70 kW 767 kHz 18.35 Siehe National 19.45 Schottische Hörspiele 20.15 Ruffische Chor- musik 20.40 Bunter Progr. 21.10 Bunte Musik 22.00 Siehe National		Radio Paris 1648 m 80 kW 182 kHz 14.00 Nachrichten und Klaviere 14.45 Violoncello- konzert 15.00 Lieder 15.15 Klaviere 15.45 Hörfunk 16.00 Lieder 16.15 Ein Frauen- quartett singt 16.30 Klavierfoli 16.45 Hörfunk 17.00 Damenklacht, Hörspiel 18.30 Hörfunk und Klaviere 19.00 Lieder 19.30 Gedichte 19.45 Literaturfunk 20.00 Polit. Chronik 20.15 Klavierfoli 20.30 Sinfoniekonzert d. Nat.-Orch. Hän- del: Concerto grosso in D-Moll / Handl: Sinf. Nr. 88 in G- Dur / Dupont: Stunden des Leids / Franck: Erns und Blude / Dukas: Kantate f. d. Vert. Daun.; Nachrichten 22.30 Wetter 22.45 Nachrichten 23.00 Program- Nachrichten		Paris PTT. 432 m 120 kW 695 kHz 14.30 Kinderstunde 15.30 Klavier 16.00 Cembalosoli 16.15 Klavier 16.45 Schallplatten 17.20 Gedichte von L. de Maist 17.30 Schallplatten 17.45 Tanamusk 17.50 Klavier 18.30 Orgelkonzert 19.00 Nachrichten 20.00 Lieder 20.15 Geiang- und Klavierfoli 20.30 Reliq. Hör- spiele 22.30 Nachr., Wetter 22.45 Schallplatten Poste Parisien 313 m 80 kW 959 kHz 19.00 Nachr., Sport 19.10 Bunt. Progr. 19.40 Klavier 19.45 Pariser Bics- telstunde 20.00 Nachrichten 20.15 Pariser Ber- anigungen 20.45 Klavier 21.10 Sonderfend. 21.20 Hörspiele 22.00 Tanamusk 22.30 Klavier 23.00 Nachrichten	

Frankreich		Italien		Luxemburg		Polen					
Strasbourg 349 m 100 kW 859 kHz 6.30 Nachrichten, fr. 6.45 Tanamusk 7.00 Nachrichten, fr. 7.30 Aus Paris: Musik 7.45 Nachrichten, fr. 8.30 Jurist. Verbr. 8.45 Aus Rennes: Konzert 9.45 Viertelstunde f. die Frau, fr. 10.00 Vorlesung aus Werken ekklesiast. Schriftsteller 10.15 Schulfend. 11.00 Aus Limoges: Konzert 12.00 Konzert 1. Kunblide, Bor- spiel von Rikler 2. Cavallaria ruti- cana v. Masc- agni 3. Cellosolo 4. In Moll, von Gabriel-Marle 5. Einlach, Geständ- nis, von Thome 6. Hindulted, von Rimsky-Korsakoff 7. Abend-Poesie, von Rachma 12.45 Nachrichten, fr.		13.15 Symphonie- konzert 1. Aicestis, Du. v. G.ud 2. Hippolyte und Aricie, v. Rameau 3. Redemption, von L. Franck 13.45 Volksw. Send. 17.00 Kinderstunde 17.45 Sportbericht 18.00 Aus Paris: Konzert 19.00 Nachrichten, fr. 19.30 Aus d. Stras- burger Stadttheater: „Pacifal“ von Mch. Wagner Veltg.: B. Baktide 22.30 Nachrichten, fr.		Rom I 421 120 713 Bari 283 20 1059 Bologna 304 50 986 11.30 Schallplatten 12.30 Konzert 13.00 Zeit. Nachr. 13.15 Kammerorch. 14.00 Nachr., Wetter 14.05 Bunte Musik 14.20 Börse 16.40 Jugendfunk 17.00 Nachr., Wetter 17.15 Vocherint: Dutmet 18.00 Sondersenda f. Schiffe auf hoher See 18.10 (Bari) Fremdpr. Nachr. 18.25 Klavier 19.00 Fremdpr. Nachrichten 19.20 Nachrichten 19.30 Bunte Musik auf Schallplatten 20.00 Zeit. Nachr. 20.20 Klavier 21.00 Die Passion Christi, relia. Stiel von Paa 22.15 Kammermusik 23.00 Nachr., Wetter 23.25 Relia. Musik A. Dado, Variton; A. Pascucci, Orchel		Florenz 610 20 492 Neapel 1104 10 272 19.00 Unterh.-Musik 19.20 Choranzert 20.00 Abendmelde. 20.20 Klavier 20.30 Choranzert Veltung: Doppelcher 21.00 Vortrag 21.30 Streichorch. 22.30 Schallplatten 23.00 Letzte Melde. Norditalien Genoa 263 10 1140 Mailand 369 50 814 Triest 263 10 1140 Turin 263 7 1140 Rom II 246 60 1122 11.30 Schallplatten 12.30 Konzert 13.00 Zeit. Nachr. 13.15 Unterh.-Musik 14.05 Bunte Musik 17.15 Konzert 18.10 Vorträge 18.50 Mailand 1: Fremdpr. Nachr. 19.20 Nachrichten 19.30 Bunter Schall- plattenkonzert 20.00 Zeit. Nachr. 20.30 (Mch. Maild.) Bunte Schallpl. 21.00 Aus der Scala Mailand: Requiem von Verdi Dir.: B. de Sabata		1293 m 200 kW 232 kHz 7.00 Nachrichten, fr. 7.10 Das Meer in Lied und Musik 7.40 Nachrichten, fr. 7.50 Nachrichten und intern. Presse-Mund- schau auf deutsch 8.00 Enal. Konzerte 10.35 Die Kranken- weise 11.20 Kammermusik auf Schallplatten 11.50 zehn Minuten bei den Stadlindern 12.00 Französische Militärmusik Schallplatten 12.30 Unterhaltung- skonzert des Orch. 12.55 Kurie 13.00 Eine Viertel- stunde mit dem „Squire Celeste Deett“ Schallplatten 13.20 Nachrichten, fr. 13.25 Zum Nachtisch Hörbericht 13.40 Nachrichten und intern. Presse-Mund- schau auf deutsch 13.45 Bliton- und Trompetenfoli Schallplatten 14.00 Kurle 14.05 Gefangenvortrag von Maria Rosa 14.30 Eine Sendung für die Kinder 15.00 Geiaensoli auf Schallplatten 15.30 Engl. Konzerte 17.30 Eine Sendung für die Hörerinnen 17.55 Für die Kinder 18.25 Ergebnisse der Vferdereunen Wetterbericht, fr. 18.30 Enal. Konzert 19.00 Wetter, Nachr. und intern. Presse- Mundschau a. deutsch 19.15 Nachrichten, fr. Sportchronik Neues vom Tage Hörbericht 20.00 Wenn ich mich aut entlune 20.15 Konzert 21.30 Sinfoniekonzert des Luxemburger Rundfunk-Orchesters unter Mitw. des Pianisten Rene Delporte Gurvanthe-Duo, von Weber / Concerto Nr. 4 für Klavier u. Orchester von Saint- Saens / Sinfonie Nr. 5, von Tchal- koffsky 22.00 Schulfurse der amerikantichen Märkte und letzte Nachrichten 23.00 Tanamusk 23.30 Sendeabschluss		Warschau m kW kHz 1339 120 224 Kattowitz 396 12 758 12.03 Mittagskonzert 15.30 Jugendstunde 16.15 Kammermusik in G-Moll Nr. 44 / Vergoleit: Stabat mater. 17.00 Vortrag 17.15 Violoncello- folge mit Gesang 17.50 Briefkasten 18.25 Nachrichten 18.35 Jugendfunk 18.40 Klavier 19.00 Winterienpiel 20.00 Aktuelles 20.10 Klaviermusik von Schumann: So- nate fis-Moll op. 14 20.45 Nachrichten und Aktuelles 21.00 Schallplatten Philharmonische Orchester 21.45 Paiten-Vortrag 22.00 Konzert alter Musik, Kammer- Orchester, Tenor, Violoncello u. Orgel 22.50 Nachrichten, Presse und Wetter	

Schweiz		Skandinav		Tschechoslowakei		Ungarn					
Beromünster (Deutsche Schweiz) 540 m 100 kW 556 kHz 6.30 Frühturnkurs 6.50 Schlaf 12.00 Geiliche Gefänge Industrie-Platten 12.29 Zeitzeichen, Wetter, Nachrichten und Hörfunk 12.40 Ausfluga in die populäre italienische Over Industrie-Platten 13.45 Zeit. Schlaf 16.00 Für d. Kranken 16.30 Schallplatten 16.59 Zeitangabe 17.00 Gemeinchafts- sendung, Studio Genf 18.00 Frauenfragen 18.10 Schallplatten- konzert 18.30 Der Osterfest- kreis des Kirchen- jahres, Vortrag 19.00 Zeit. Verkehrs- mittelungen 19.10 Schallplatten- einlage 19.15 Der Atallche Matgeber 19.45 Wetter und Nachrichtendienst 19.55 Schulfunk- Mittelungen 20.05 Konzert Velt.: G. Bernhard Mitw.: Eili Hars, Klavier Grieg: Klavierkon- zert in A-Moll / Schumann: Sinfo- nie Nr. 3 in G-Dur 21.15 Gelbrochones 21.40 Konzert des Radio-Orchesters Veltg.: G. Bernhard Koffint: Duvertüre zur Oper „Die die- billche Elter“ 21.50 Kleiner Ge- schichtskalender 21.55 Fortsetzung des Konzertes Foh. Strauß: a) Per- licher Marsch. b) Perpetuum mobile: c) Frühlinastim- menwaler 22.10 Kennen Sie .? 22.25 Fortsetzung des Konzert Mozart: Vier Deut- sche Tänze 22.25 Mittelungen. Programm für morgen 22.30 Sendeabschluss		Sottens (französische Schweiz) 443 m 100 kW 677 kHz Genf 748 m 1,3 kW 401 kHz 12.40 Schallplatten 17.00 Gemeinchafts- sendung 17.20 Lieder 18.00 Für die Frau 18.20 Quartett in F- Dur op. 18 Nr. 1, von Beethoven 19.00 Klavier und Vorträge 19.50 Mittelungen 20.00 Sinfoniekonzert Duvertüre in G-Dur (Suite), von Bach / Concerto grosso Nr. 16 von Händel 20.45 Choranzert 21.15 Sinfonie in G- Dur Nr. 7, von Fr. Schubert 22.00 Passionspiel Monte Ceneri (Italienische Schweiz) 257 m 25 kW 1167 kHz 12.40 Schallplatten 17.00 Nachm.-Konzert 19.15 Klavier und Schallplatten 19.50 Mittelungen 20.30 Konzert des Funk-Orchesters mit R. Zimmerli, Violone		Stockholm m kW kHz 426 55 704 Motala 1389 150 216 17.45 Für Kinder 18.05 Schallplatten 30 Vortrag 20.00 Konzert des Funk-Orchesters 21.00 Vortrag 21.20 Unterhaltung- programm 21.15 Nordische Musik und Rezitation Mitw.: B. Griffin- Ekström, Klavine; B. Isblöb, Klavier und Lore Lindwall, Re- zitation Kopenhagen 255 m 10 kW 1176 kHz 1250 m 60 kW 240 kHz 18.20 Vortrag 19.00 Zeit. Nachr. 19.30 Vortrag 20.30 Konzert des Funkorchester Concerto grosso, Nr. 28, v. Händel / Kon- zert Nr. 2 für Flöte u. Orchester, D-Dur, von Mozart 21.30 Rezitation von Höfen 22.05 Konzert		Brünn 325 m 32 kW 922 kHz Bis 17.40 Praeger Pr. 17.40 Deutsche Send. 18.15 Ortsnachrichten 18.30 Schallpl. Ab 18.45 Praeger Pr. Mähr.-Ostrau 270 m 11 kW 1113 kHz Bis 18.10 Praeger Pr. 18.10 Deutsche Send. 18.45 Praeger Progr. 19.30 Operstunde u. Konzert des Mähr. Dir. Rundfunk- 21.00 Tsched. Dikern 21.25 A. Dvorak: Hilliche Lieder 22.00 Praeger Progr. 22.20 Schallpl. Prefburg 299 m 13,5 kW 1004 kHz Bis 18.00 Praeger Pr. 18.00 Maqnar. Send. 18.45 Praeger Progr. 19.30 Konzert 19.55 „Der Erlöser“ Ein Mysterium in 3 Akten 21.05 Konzert 22.00 Praeger Progr. 22.20 Maqnar. Ver. 22.35 Schallpl.		Prag 470 m 120 kW 638 kHz 11.05 Das Balsane- Salonorchester spielt 12.25 Nachr., Wetter 12.35 Schallpl. 14.00 Deutsche Send. 15.15 Violoncello- konzert 15.50 Frauenfunk 16.10 Konzert des RDA-Orchesters Mitwirk.: Prof. G. Kauky, Waldhorn Dauw: Ostermotive 17.50 Deutsche Send. Sportvorhau / Ju- gendfunk / Deutsche landw. Sendung 18.45 Deutsche Nachr. 19.00 Nachr., Wetter 19.15 Drei Erwägn- gen d. tschch. Noton Kreuzes 19.30 Zener Suf: Unter d. Anfelbaum Eine dramatische Re- gende in drei Teilen Mitw.: Das Praeger Rundfunkorchester u. der Gesangverein „Sokol“ 22.00 Nachr., Sport 22.20 Praktischer ruf- slicher Sprachkurs 22.40 Schallpl.		Budapest 550 m 120 kW 546 kHz 12.05 Konzert 12.30 Nachrichten 13.30 Schallplatten 14.35 Nachrichten 16.15 Vortrag 17.00 Geza Kresz und Kora Drevett wie- den die Beethoven- G-Moll Klavier- Violin-Sonate op. 80 Nr. 2 17.30 Vortrag 18.00 Konzert der Funkabelle D'Jud: Legende d. St. Christoph / Mi- chell: Anaelus / Schumann: Träu- merei / Hubay: Dämmern / Ró- daly: Adagio / Hän- del: Largo 18.45 Halbe Stunde der Landwirte 19.10 „Matthäus- Passion“, von Bach Uebertragung aus d. Hochschule für Musik Mitw.: Anna Kubu, Maria Vasilides Endre Ráster 22.20 Schallplatten 0.05 Nachrichten für Ausland-Ungarn	

Fr Reichssender Stuttgart (Mühlacker) 522,6 m, 574 kHz, 100 kW

6.00 Aus Stuttgart:
Blasmusik
Es spielt: Das Musikkorps der Schutzpolizei Stuttgart
Leitung: Polizeimeister Werner Per
Der Musikzug d. Reichsarbeitsdienstes Gau 28. Leitung: Musikzugführer Wendi

8.00 Aus Frankfurt: Wasserstands-meldungen, anschließend aus Stuttgart: Wetterbericht
„Bauer, hör mit“ und Gumnastik (Müller)

8.30 Aus Stuttgart:
Evangel. Morgenfeier
Ansprache: Oberkirchenrat Schaal

9.00 Aus Stuttgart:
Morgenmusik
Dirigiert und Auswahlchor der Stuttgarter Rundfunkvielfachor
Valentin Gaukmann: Heiterlicher Tanz / Heinrich Haack: Jungsbrud ich muß dich lassen / G. S. Pöndel: Concerto große / E. van Beethoven: Trost des Lebens (Gedicht) / J. S. Bach: Canzone

9.30 Aus Stuttgart:
Musik am Vormittag
(Industrie-Schallplatten)

10.30 Aus Stuttgart:
Orgelkonzert
Ausführende: Fritz Gapp (Münner Klavierorgel) und die Wiener Sängerknaben
Wache auf, Choralvorspiel von J. S. Bach / Adagio aus dem „Actus tragicus“ von J. S. Bach / Im Stimmkreis ein Haus steht, von Reger / Fantasie und Suite über den Namen von Reger

11.00 Aus Stuttgart:
Meisterweisen
Gesungen und gespielt von Carl Erb, Tenor; Juan Ramon, Klavier, und dem großen Orchester des Reichssenders Stuttgart

12.00 Aus Stuttgart:
Mittagskonzert
1. a) Duvertüre „Il re pastore“, von Friedrich v. Groben; b) Adagio aus dem Flötenkonzert, von Friedrich v. Groben
2. Endlich soll mir erblühen, aus „Paris und Helena“, v. Gluck
3. Duvertüre im italienischen Stil, von Mozart
4. Vierlieder, von Mozart: a) Das Weibchen; b) Sehnsucht nach dem Frühling; c) An Chloe; d) Die Sarnuna
5. Drei Militärmärsche, von Beethoven
6. Zwischenaktsmusik aus „Rosamunde“, von Schubert
7. a) Du bist die Ruh, von Fr. Schubert; b) Der Lindenbaum, von Schubert
8. a) Die Zwillingbrüder, Duvertüre von Schubert; b) Ungarischer Marsch, von Schubert-List

13.00 Nachrichten, Zeit, Wetterbericht

13.15 Aus Stuttgart:
Mittagskonzert
(Fortsetzung)
Richard Wagner
1. Eine „Bauft“-Duvertüre
2. „Die Meisterfinger“ von Kitzberg; a) Flötenmonolog; b) Ansprache des Hans Sachs
3. Trauermarsch aus „Götterdämmerung“
4. „Hohengruen“: a) Grabschilfung; b) Vorspiel zum 3. Akt (Industrie-Schallplatten und Eigenaufnahmen)

14.00 Aus Stuttgart:
Der Knabenchor der Jos-Weiß-Schule Reutlingen
unter Leitung von Ferdinand Bina, Singt
Dazu Volksmelien und Marschmusik

15.00 Aus Stuttgart:
Wer recht in Freuden wandern will . . .
Neben Sie mit dem Reichssender Stuttgart eine Ökumenisierung durch unsere schöne Heimat

16.00 Aus Karlsruhe:
Unterhaltungskonzert
ausgeführt vom Landesorchester Gau Baden
Leitung: Theo Döllinger

18.00 Aus Stuttgart:
Gedichte und Lieder von Heinrich Anacker
Zusammenstellung: Curt G. Wenzel

18.30 Aus Stuttgart:
Wie es euch gefällt!
Dasw. um 19.00: Nachrichten

20.30 Einführung zu „Parsifal“ mit musikalischen Reizvielen

20.45 Aus Leipzig:
„Parsifal“
Ein Bühnenweihfestspiel von Richard Wagner
3. Akt
Ausführende:
Das große Leipziger Sinfonieorchester, der Thomaskirche, der große Chor des Reichssenders Leipzig
Musikalische Leitung: General-

musikdirektor Hans Weisbach
Spreitung: Intendant Carl Stüber

Personen der Handlung:
Amfortas: Paul Schöffler; Gurnemanz: Josef v. Manowarda; Parsifal: Helge Roswaenge; Kundry: Maria Fuchs; Etwa Stimme: Dorothea Schröder
Ort der Handlung: Auf dem Gebiet und in der Burg der Gralsritter „Monsalvat“

22.00 Zeitangabe, Nachrichten, Wetter- und Sportbericht

22.20 Aus Washington:
Kurt G. Sell: „Vorüber man in Amerika fort!“

22.30 Aus Stuttgart:
Abendmusik
Ausführende: Das große Orchester und der Chor des Reichssenders Stuttgart; Dirigent: G. Börlsch
Solisten: Maria Kelzig, Sopran; Claudio Arrau, Klavier; Heinrich Weber, Ernst Horn; Renée Seydler und Christian Rankler, Sprecher
Ruhmader-Suite, von Tchaikowski / Polowener Tänze aus „Fürst Igor“, von Borodin / Der Swan von Tsongola, von Sibellus / Meer-Gymnastik, v. Grieg / Ballade As-Dur, von Chopin / Eine kleine Nachtmusik

24.00—2.00 Nach Frankfurt (bis 1.00) und Saarbrücken:
Nachtmusik
1.
Anton Bruckner: Symbphonie Nr. 9
Es spielt das große Orchester des Reichssenders Stuttgart
Dir.: Dr. Wilhelm Buschhütter
2.
Deutsche Volksmusik
(Eigenaufnahmen des Deutschen Rundfunfs)

Reichssender Frankfurt / Freiburg / Kassel / Trier / Koblenz 251 m 1195 kHz

6.00 Von Hamburg (aus Bremen):
Hafenkonzert
an Bord des Schnell dampfers „Columbus“ des Nordd. Lloyd
Das große Gelächte vom Bremer Dom / Choral: Harre meine Seele Gedrui Admiral Souhon / Marsch von Grünner / Duvertüre zu der Oper „Alessandro Strabella“, von Pietro Metastasio, von Leoncavallo / Sehnsucht, Lied ohne Worte von Franz / Steuermannslied und Matrosenchor a. „Der fliegende Holländer“, von Wagner / Zwei Stücke aus „Sigurd Jorsalfar“, von Grieg; a) Königslied; b) Nordlandvolk / Melodien aus Webers Oper „Turnanthe“, von Rosenkranz / Zwei Armeemärsche: a) Coburger Joffas-Marsch; b) Person von Braunschweig / Die Turmbauer vom Bremer Dom spielen; a) Gott grüße dich, von Mücke; b) Gorch, die alten Eichen rauschen; c) Heimkehr, v. Gelbke / Regimentstänzer, Marsch von Fucik / Ständchen am Meer, von Weber / Heimatklänge, Potpourri von Krome / Hons Jamborn, Melodien a. Webers Oper, von Rosenkranz / Hadesky-Marsch, von J. Strauß
Zeit, Wasserstands-meldungen
Weiterbericht

8.00 Gumnastik (Hilde Bremen)

8.30 Evangelische Morgenfeier

9.10 Mozarts „Requiem“
Requiem — Dies irae — Tuba mirum — Rex tremendae — Recordare — Confutatis — Lacrimosa — Domine Jesu — Coelestis — Sanctus — Benedictus
Marius dei
Mitwirk.: Mia Ginter, Sopran; Gulle Miller, Alt; Karl Erb, Tenor; Prof. Joh. Wigo, Bass; Fern. Keller, Orgel; Chor und Orchester des Reichssenders Stuttgart; Dir.: Carl Leonhardt
(Eigenaufnahmen des Deutschen Rundfunfs)

10.00 Chorgesang
Beiläufige Volkslieder
Aussuchen von Baran, von Silber / In einem kühlen Gran-

de (Männerchor) / Ach, du klatterblauer Himmel, von Silber / Ach, wie ist's möglich dann, v. Borch / Sie gleich wohl einem Rosenkranz, von Köntgen / Ein Blümlein auslesen, von Schumann / Jetzt sang ich aus Brünnele, von Huber / Sab ein Knab' ein Köstlein, von Humperdinck / Was auf mein's Vergeßmichdne, von Rein
Ausführung: Der Chor des Reichssenders Frankfurt unter Leitung v. Günther Pruchhaus
Eugen Willmann, Tenor

10.30 Ulrich von Hutten:
„Ach hab's gewagt“

11.15 Mensch zwischen Zeit und Ewigkeit
Eine Hörfolge mit Texten von Joh. Wolfgang von Goethe, Helner Maria Rilke, Hermann Stehr, Josef Weinheber und Musik von Ludwig van Beethoven und W. A. Mozart
Zusammenstellung: E. Biermer
Von Saarbrücken:

12.00 Mittagskonzert
Es spielt das große Orchester des Reichssenders Saarbrücken unter Leitung von Albert Jung
1. Duvertüre zur Oper „Die Zauberflöte“, von Mozart
2. Schwanensee-Suite, von P. Tschaikowsky
3. Vorspiel und Intermezzo aus „Sigurd Jorsalfar“, v. Grieg
4. Melodien aus der Oper „Die toten Augen“, von Albert
5. Solentans und Tanz der Irrlichter aus „Fausts Verdammung“, von Verkliva
6. Heintze-Duvertüre, v. Huber
7. Walliser, von Hellmesberger
8. Erinnerungen an Lebar, von Lebar
9. Frühling in der Heimat, Walzer von Krome

14.00 Innere Einkehr
J. S. Bach: Choralvorspiel: „Christ lag in Todesbanden“ / Verdi: Aus dem „Requiem“: a) Schuldvoll tönt dir meine Klage; b) Requiem / E. Grieg: „Herwander“ aus „Legende Helod“ / J. Brahms: Andante aus dem Konzert für Wo-

line und Orchester
Einlage: Das Denkmal
Erzählung von Kurt Gevante
R. Wagner: a) Karfreitagssauber; b) Schmersen / Schubert: Dem Unendlichen / Tartini: Grave aus dem Konzert für Violoncello und Orchester (Industrie-Schallplatten und Eigenaufnahmen)

15.00 Reservisten des Spatens

15.45 Sportereignisse des Tages

16.00 Von Kassel:
Nachmittagskonzert
Duvertüre „Don Juan“, von Mozart / Ballettmusik aus „Alceste“, von Gluck / Konzerte für Violoncello und Orchester Nr. 4 D-Dur, Nr. 218, von Mozart / Intermezzo, v. Brahms / Suite aus der Musik zum Schauspiel „König Arrianus“, von St. Belins; a) Nocturne; b) Elegie und Musette; c) Serenade; d) Ballade
Solistin: Frida Schumann, Violoncello; Kurhessisches Landesorchester Kassel, Dirigent: V. Dörrte

17.30 Von Leipzig:
„Parsifal“
Ein Bühnenweihfestspiel in drei Aufzügen, von Richard Wagner
Personen der Handlung:
Amfortas: Paul Schöffler; Kundry: Josef v. Manowarda; Parsifal: Helge Roswaenge; Kundry: Maria Fuchs; Erster Gralsritter: Theo Herrmann; Zweiter Gralsritter: Gerhard Hoffmann; Vier Knappen: Erna Dietrich, Maria Koth, Hanns Fleischer, Theo Herrmann
Eine Stimme: Dorothea Schröder; Die Verkörperung der Gralsritter: Junglinge und Knaben
Das große Leipziger Sinfonieorchester, der Thomaskirche
Der große Chor des Reichssenders Leipzig
Musikalische Leitung: Generalmusikdirektor Hans Weisbach
Spreitung: Intendant Carl Stüber

19.10 Zeit, Nachrichten, Wetter und Sonderwetterdienst des nationalsozialistischen Fliegerkorps

19.20 Klavierkonzert
Nr. 1 Es-Dur, von Liszt
Walter Gieseking, Klavier
mit dem Londoner Sinfonieorch

19.35 Sportspiel

20.00 Orchesterkonzert
1. Duvertüre zu „Iphigenie in Aulis“, von Gluck
2. Sinfonie in D-Dur („Die Verkörperung des Phineus u. seine Freunde“), von E. von Dittersdorf
3. Fantasie für Bagott und Orchester, von Arenberg
4. Duvertüre, Scherzo und Finale, von Schumann
5. Drei Vorspiele zu „Die Königslieder“, von Humperdinck
6. Concertino für Klarinette u. Orchester, von Weber
7. Tasso (Lamento e Trionfo) (Sinfonische Dichtung Nr. 2), von Liszt
Ausf.: Wilhelm Schilde (Klarinette); Carl Jung (Bagott); das große Orchester d. Reichssenders Frankfurt unter Leitung von E. Seidler

22.00 Zeitangabe, Nachrichten

22.10 Wetterberichte, Sonderwetterdienst des nationalsozialistischen Fliegerkorps, Nachrichten aus d. Sendebereich, Sportbericht

22.15 Deutsche Boxmeisterschaften in der Festhalle Frankfurt a. M.
Erster Teil der Titelfämpfe

22.30 Von Berlin:
Zur guten Nacht
Es spielen die Kapellen Berdo Kaufman und Herbert Fröblich
Als Einlage 22.15:
Deutsche Boxmeisterschaften in der Festhalle Frankfurt a. M.
Titelfämpfe und Schluss

24.00—1.00 Von Stuttgart:
Nachtkonzert
(Programm siehe Stuttgart)

Saarbrücken

240 m 17 kW 1249 kHz Kaiserstautern 209,9 m 0,5 kW 1429 kHz

- 6.00 Aus Hamburg: Sinfoniekonzert
8.00 Ewige Morgenfeier
8.35 Geistliche Musik. Werke von Fr. Liszt
10.00 Drei Lieder von Ludwig van Beethoven
11.30 Karfreitagssauber Musik aus Richard Wagner's "Parsifal"
12.00 Mittagskonzert
13.00 Zeit, Nachr., Wetter
13.15 Mittagskonzert (Fortsetzung)
14.00 Nachrichten
14.15 Aus Berlin: Zur Unterhaltung spielt die Kapelle S. F. Hefke
15.00 Saarpfälzische Chorstunde
15.30 Aus Mannheim: Sendestelle Pfalz: Sonate in G-Moll für Violine u. Klavier, Werk 30, Nr. 2 von L. van Beethoven
16.00 Vom Deutschlands: Musik am Nachmittag
17.00 In der Pause: Die Stunde des Pfälzischen Maurer
Eine pfälzische Geschichte von Hermann Moos
17.10 Vom Deutschlands: Musik am Nachmittag (Fortsetzung)
18.00 Briandevermittlung Vom Kämpfen und Sterben des deutschen Soldaten
Manuskript: Ernst Schanzen. Spielleitung Herb Wan
19.00 Zeit, Nachrichten, Wetterbericht
19.10 Richard Wagner: Siegfried-Idyll Das Londoner Symphonie-Orchester unter Siegfried Wagner (Industrie-Schallpl.)
19.30 Kleine Schallplatten Margarete Schlenker-Kramm, Gesang Maria Sougnier, Klavier
20.00 Abendkonzert Das Große Rundfunkorchester, Leitung: Al. Jung. Der Saarbrücker Kammerchor, Leitung: Otto Schrimpf
Maria Dahmen, Sopr.; Karl Friedrich, Tenor; Albert Bach, Bariton; Andrea Wendling, Geige
Duv. zu "Oberon", von C. M. v. Weber / Duv. zu "Aarons Harnisch", v. Mozart / Hört auf den Klang der Sither, aus "Don Juan", v. Mozart / Duv. zu "Der fliegende Holländer", v. Wagner / Ballade der Senta aus "Der fliegende Holländer", v. Wagner / Einmal der Gäste aus "Tannhäuser", v. Wagner / Siegmunds Liebeslied aus "Walküre", von Wagner / Liebesmelodie aus "Das Herz", von S. Pfitner / Walther's Weisheit aus "Meister Singer", von Wagner / Einmal, a. 2. Akt "Hänsel und Gretel", v. Humperdinck / Weisheit, von A. Jung / An jenem Tag aus "Sankt Helina", v. Marschner / a) Landstreicherhändchen, b) Echo-Lied, von D. Di Lallo / Romanze G-Dur, von Beethoven / Heimliche Aufforderung, v. Strauß / Zwischenstiel a. "Corregidor" von S. Wolf / Es tönt ein voller Harfenklang, v. Brahms / 2. Satz aus dem Violinkonzert, v. Bruch / Festliches Vorspiel, v. Unger
22.00 Zeit, Nachr., Wetter
22.30 Aus Berlin: Zur anten Nacht
24.00 Aus Stuttgart: Nachtkonzert

Deutschlands.

1571 m 60 kW 191 kHz

- 6.00 Aus Bremen: Sinfoniekonzert
8.00 Wetterbericht, anshl.: Zwischenmusik Industrie-Schallpl.
8.20 Jugend am Fluss
9.00 Sendepause
10.00 Erwachende Erde Eine Hörfolge mit Versen und Klängen
10.30 Dvorak: Cellokonzert Solist: Tibor de Machula Es spielen die Berliner Philharmoniker Aufnahme aus dem 9. Philharmonischen Konzert
11.15 Seewetterbericht
11.30 Fantasten auf der Wurlitzer Orgel aus dem Ufa-Palast, Berlin Erwin Christoph spielt Aufnahme
12.00 Aus Saarbrücken: Musik zum Mittag Daau, 12.55 Zeitzeichen und 13.00 Glückwünsche
14.00 Allerlei von 2 bis 3 mit Herbert Jäger und Industrie-Schallpl.
15.00 Kinderliederkissen Untere Wielen armen wieder Erwin Goedel-Dreißna und ihr Kinderchor
15.30 Deutsche Landschaft im Lied Der Quartettchor der Berliner Sülterauend singt
16.00 Musik am Nachmittag Es spielt das Unterhaltungsorchester des Deutschlandsenders Daau, 17.00, "Der kleine Kofak", Erzählung
18.00 Johann Sebastian Bach: Passacaglia G-Moll In der Orgel der St. Marienkirche, Berlin: Hans G. Gärner
18.20 Solistische Musik Dittersdorf: Deutscher Tanz / Montanari: Rigaudon / Baganini: Thema und Variationen auf der G-Saite
Lieder: Emil Matthies: Tod in Aehren; Ueber ein Grab hin / Hugo Wolf: Herr, schicke, was du willst; Auf ein altes Bild; Cophtisches Lied / Samanowski: Chant de Noxane / Fiocco: Allegro
Carl Wolfram, Gesang; Rudolf Schulz, Violine; Max Saal, Barke und Klavier
19.00 Kernbruch, Kurznachrichten und Wetter
19.10 Musikalische Kurzwelle mit Elfe Even, Sopran; Geora Haenschel, Klavier, und Oskar Sala, Trautonium
19.40 Deutschland: Sportecho: Hörberichte und Sportnachrichten
20.00 Orchesterkonzert 1. Schubert: Unvollendete Sinfonie G-Moll 2. Mozart: Violinkonzert D-Dur (Adelaidekonzert) 3. Liszt: Bräutigam, sinfonische Dichtung Erwin Röhm, Violine Das Große Orchester des Deutschlandsenders
21.00 "Derz zwischen zwei Welten" Ein Hörspiel von Gea von Giffra
22.10 Tages-, Wetter- und Sportnachrichten
22.30 Aus Washington: Vorüber man in Amerika spricht Kurt G. Sell (Aufn.)
22.45 Seewetterbericht
23.00 Aus München: Nachtmusik Es spielt das Kleine Rundfunkorchester; Ludw. Kufche und Ludw. Schmidmeier, an zwei Klügeln; Eduard Kiffel, auf der Walcker-Orbalnd-Orgel Uebertragen aus den Luitpold-Theatervorstellungen in München
24.00-2.00 Aus Leipzig: Unterhaltungsmusik Emil Ruh, Violine; Albert Kanke, Barke; Das Romanoff-Balalaika-Quintett und die Kapelle Otto Fricke

Berlin

357 m 100 kW 841 kHz

- 6.00 Morgenruf und Wetterbericht
6.10 Gumnaktik
6.30 Frühkonzert Kapelle Walter Noack Kapelle-Sextett
8.00 Gumnaktik
8.20 Morgenständchen Eigene Aufnahmen der RKG
8.55 Evangelische Morgenfeier Ansprache: Pfarrer E. Kornrumpf
9.30 Unterhaltungsmusik Das Kapelle-Sextett
10.00 Wetterbericht
10.30 Träume verführter Liebe Eine Stunde der Bestimmung über Begegnung und Abschied Zusammenstellung: Otto Drecher Sprecher: Anna Dammann, Käthe Gold, Fr. E. Goefert, Th. Loos, Max Ring Das Sub-Quartett
11.30 Johannes Brahms Eigene Aufnahmen der RKG
12.00 Aus Leipzig: Mittagskonzert In der Pause 13.00: Die Frankreichfahrt Eine Erzählung von G. Britzina
14.00 Glückwünsche Anschließend: Unterhaltungsmusik Kapelle Hans-Joachim Fierke: C. Hanske und M. Nabratz, 2 Klaviere
15.30 Konzert Nr. aus der Suite D-Dur, von Bach / Sonate G-Moll, von L. Beethoven / Nr. 17, von Beethoven, a. "Idello", v. Pfitner / "Das Herz", v. Pfitner / "Aus Die Nacht des Schicksals", von Verdi Industrie-Schallpl.
16.30 Weisheit d. Lebens
17.00 Kammermusik Aus d. "Kunst d. Fuge" von J. S. Bach Hermann Diener und sein Collegium musicum
17.35 Abturs in die Unsterblichkeit Hölderlins Heimkehr Sprecher: G. Gardant, Gotthard Mühlbel Aufnahme
18.00 Es spielt d. Kapelle Oswald Bender
19.00 Nachrichten Wir teilen mit Anshl.: Sportecho
19.30 Aus alten Zeiten flingt es Willa Steiner mit seinen Solisten G. Priegnitz, Cembalo u. Orgel; Carl de Vogt, Bariton; Chor d. Reichs-senders Berlin
20.30 "Die Leuende von der blinden Nolanta" Lyrische Oper in einem Akt von Tschalkowski Deutsche Bearbeitung: Heinrich Durland Rene, Könia v. Neapel; Kurt Böhm / Robert, Heragg von Burgund; S. Nissen / Graf Baudemont, ein burgundischer Ritter; Peter Anders / Con-Jabia, ein maurischer Arzt; Rudolf Wabbe / Almerik, Waffenträger des Königs; S. Matthei / Vertram, Pförtner des Schlosses; S. Gaus / Nolanta, Tochter des Königs; M. Gebotari / Marta, die Frau Vertrams, Nolanta's Amme; M. Arndt-Ober / Volantias Freundin; Virgittie; Trefi Rudolf; Laura; Irma. Dörhoff Die Handlung spielt in Südfrankreich im 15. Jahrhundert Das Große Orchester d. Reichs-senders Berlin Musikalische Leitung: Heinrich Steiner Spielleita.: L. Palmisch Aufnahme
22.00 Nachrichten, Wetter- und Sportberichte
22.30 Zur anten Nacht

Köln

456 m 100 kW 658 kHz

- 6.00 Von Königsberg: Frühkonzert
8.00 Wetter, Wasserstand
8.05 Evangelische Morgenfeier
8.30 Uebertragung aus der Universität Köln: Unsere Stunde mit Drael Prof. Michael Schuetz, Orgel
9.30 Meister ihres Faches Industrie-Schallpl. und Aufnahmen d. Deutschen Rundfunks
10.45 Gedächtnis von Fr. Sebber
11.00 Quartettmusik Anshl.: Das Brilsca-Quartett
12.00 Von Saarbrücken: Mittagskonzert
13.00 Nachrichten und Glückwünsche
13.15 Von Saarbrücken: Fortsetzung des Mittagskonzerts
14.00 Melodien aus Köln am Rhein Anshl.: Paul Richter, Violine; Grete Axt, Kreutzgige, Sopran; G. Hummel, Klavier
15.00 Vom Oker, dem Osterhafen und dem Osterwasser
15.40 Anna, Desterreich
16.00 Nachmittagskonzert Es spielt das Kölner Rundfunk-Orchester Leitung: L. Epföldt Solisten: Prof. Josef Streiffeler, Klavier; W. Welsch, Klavier Die Ordensritter, Duv. v. Künneke / Albumblatt, von R. Wagner / Prelude, von Rachmaninoff / Aus der "Peer Gynt-Suite", v. Grieg: a) Brautraub und Inarids Klage, b) Solvelvas Lied / Fantasie f. zwei Klaviere, von Glazounoff / Droben, sinfonische Dichtung, v. F. Liszt / Violin-Solo aus "Das Nachtlager von Granada", v. Kreuzer / Regenlied, v. Strauß-Mantl / Rhapsodie, S. Moll, von Hartung / Konzertstück ab. Kevin's "Rosenkranz", v. Maus / Selige Erinnerung, Romanze von Kunkel / Angelus, v. de Willeh / Ave Maria, v. Bach-Gounod / Präludium, v. Jännefeldt
18.00 Spiel der Spiele Von Josef Eder Mit Musik von Th. Huber-Andernach Spielleita.: J. Randner
19.00 Nachrichten
19.15 Sportbericht
19.30 Schallplatten aus dem Schallplattenmarkt Zusammenestellt von Ernst Kaitthoff
21.00 Die Stunde des Soldaten
22.00 Nachrichten
22.15 Suite Nr. 3 Wert 55 von Tschalkowski Es spielt das Kölner Rundfunkorchester Leitung: D. F. Kühn Aufnahme
22.45 "Parsifal" Ein Bühnenweibekspiel in drei Aufzügen v. R. Wagner; Das Große Leipziger Sinfonie-Orch. der Thomanerchor, der Große Chor des Reichs-senders Leipzig Musikalische Leitung: Generalmusikdirektor Hans Weisbach Spielleitung: Intendant Carl Stueber Die Glocken des Grals-tempels sind die der Benediktiner-Abtei Gräfling in Schleien
22.05 Abendnachrichten, Wetterbericht, Sport
22.30 Unterhaltungsmusik Es spielen: Emil Ruh, Violine; Albert Lampe, Barke Das Romanoff-Balalaika-Quintett und die Kapelle Otto Fricke
24.00 Von Berlin

Leipzig

382 m 120 kW / 85 kHz Dresden 234 m 0,25 kW 1265 kHz

- 6.00 Aus Bremen: Sinfoniekonzert
8.00 aus der Verlobungsnacht: Lraemunt
8.30 Morgenständchen ausgeführt von der Rundfunkorchester 7 der D. S. Leitung: Werner Richter
9.00 Musik am Morgen Industrie-Schallpl. und eigene Aufnahmen über die Verlobung mit den Tieren
11.00 Paul Lippe spricht über die Verlobung mit den Tieren
11.20 Kammermusik Quintett G-Dur für zwei Violinen, 2 Violen und Cello, von Anton Bruckner
12.00 Mittagskonzert Es spielt das Leipziger Sinfonieorchester
14.00 Zeit und Wetter
14.05 Aus Dresden: Unterhaltungsmusik Es spielt die Dresdner Sinfonievereinigung
15.25 "Das Mädchen im Zwergenberga" Märchenoper von Hans Heinz Poetters, Musik von Helmut Bräutigam Leitung: Gort-Verhard Meyer
16.00 Nachmittagskonzert Peter Effer, Violine Das Rundfunkorchester Leitung: G. Krebschmar
17.30 Auch für den Landbesitzer Danza u. den Landbesitzer Sottens; von 17.30-19.07 (1. Akt) auch für Breslau und Frankfurt; von 20.50 bis 22.08 (3. Akt) auch für Stuttgart: Richard Wagner's Werke "Parsifal" Ein Bühnenweibekspiel in drei Aufzügen Personen der Handlung: Amfortas: Paul Schwilke Titulrol: Peter Hub Gurnemann; Josef von Manowarda Parsifal: Helge Roswaenge
Klaviere: Robert Dura Rundn: Marta Kuch Griter u. zweiter Grals-ritter: Theo Herrmann, Gerhard Hoffmann Vier Knappen: Erna Dietrich, Marta Kuch, Hans Fleischer, Theo Herrmann Klingfors Zauber-mädchen: 1 Gruppe: Lea Billitt, Ursula Thate, Käthe Brinkmann
2. Gruppe: Irma Weiske, Edith Hasselmann, Marta Kuch
Eine Stimme: Dorothea Schröder
Die Bruderschaft der Gralsritter, Jünglinge und Knaben Ort der Handlung: Auf dem Gebiete und in der Bura der Grals-hüter "Monsalvat"; Gezend im Charakter des gotischen Spaniens. Sodann: Klingfors Zauber-schloß am Südhanga derselben Gebirge, dem arabischen Spanien zugewandt anzunehmen. Das große Leipziger Sinfonieorchester, Der Thomanerchor, Der große Chor des Reichs-senders Leipzig, Musikalische Leitung: Generalmusikdirektor Hans Weisbach, Spielleitung: Intendant Carl Stueber Die Glocken des Grals-tempels sind die der Benediktiner-Abtei Gräfling in Schleien
22.05 Abendnachrichten, Wetterbericht, Sport
22.30 Unterhaltungsmusik Es spielen: Emil Ruh, Violine; Albert Lampe, Barke Das Romanoff-Balalaika-Quintett und die Kapelle Otto Fricke

München

405 m 100 kW / 40 kHz Nürnberg 237 m 2 kW 1267 kHz

- 6.00 Von Hamburg: Sinfoniekonzert
8.00 Christliche Morgenfeier
8.30 Alte und neue Turmmusik Es spielt die Münchner Turmmusik
9.00 Klavierkonzert in G-Moll, von Peter Kuppel, von Ludw. Schmidmeier
9.30 Motetten und Madriale Es singt der Rundfunk-chor; Leitung: Eduard Benaerle
10.00 Bläuerne Kreuze Eine Rede von Wolf J. Hartmann
10.30 Orchesterwerke v. Bach 1. Präludium und Fuge in G-Moll 2. Passacaglia in G-Moll G. Schmedel, Orgel Aufnahme
11.00 Lied über den Saaten Vom Köhn, von der Ausfaat und vom ersten Wachsen und Blühen Spielbuch: A. Weinberger Musik und musikalische Leitung: L. Kufche Es wirken mit: Elise Aultinger, Irene Kohl, Eva Ulla, I. Auzinger, S. P. Fiedler, St. Gaus, S. Gausler, W. Holten, Sprecher: Das Große Rundfunkorchester, der Rundfunkchor unter Ed. Benaerle; Der Stein-bergerchor; Die Jung-mädler der Rundfunk-spielführer unter Rudolf Klemmayer, J. Schwegler und J. Bogaenauer Aufnahme
12.00 Von Nürnberg: Mittagskonzert Es spielt der Musikau der SA-Standarte 14 Leitung: Standarten-führer A. Vobenholer
12.55 Zeit und Wetter
13.00 Mittagskonzert Industrie-Schallpl.
15.00 Kinderfunk Die Mutter und die Sonne
15.45 Frica über der Kindheit
16.00 Von Nürnberg: Nachmittagskonzert Die Ausführenden sind: Solva Bäumer, Sopr.; J. Brombacher, Tenor; A. Peter, Tenor; Die Deutschländer; W. Liebe, Trompeter; Franz Karl am Klavier; Das RSG, Frankfurterorchester
18.00 Das musikalische Loder von J. Seb. Bach Es spielt beim Diener mit seinem Collegium musicum
19.00 Zeit, Nachrichten
19.10 Kammermusik Streichquartett in D-Dur, K. V. 499, von W. A. Mozart / Streich-quartett in A-Dur, Werk 18, Nr. 6, von Beethoven Es spielt das Peter-Quintett
20.00 Es blüht das fernste, tiefste Tal Frühlingsgedichte
20.10 Lieder v. fremden Galt Pimpfe der Oberreal-schule S. Alenastrabe Leitung: M. Meister singen alte Abschieds- u. Totenlieder Sprecher: M. Teuber Zusammenstellung: S. Seibler; Aufnahme
20.45 7. Sinfonie von Anton Bruckner Es spielt d. Rundfunk-orchester; Leitung: S. A. Winter
22.00 Zeit, Nachrichten, Wetter und Sport
22.20 Nachtmusik Es spielt das Kleine Rundfunkorchester
24.00 Von Berlin: Zur anten Nacht

Sagen Sie nicht „Schuhcreme“, sagen Sie „Erdal“! Achten Sie beim Einkauf auf den Rotfrosch auf der Dose. Nur dann erhalten Sie das altbewährte Erdal

Breslau

316 m 100 kW 950 kHz
Gleitwitz und Görlitz
244 m 15 kW 1231 kHz

- 6.00 Aus Königsberg: Frühkonzert
8.00 Volksmusik Industrie-Schallpl.
8.50 Zeit, Wetter, Tagesnachrichten
9.00 Evangelische Morgenfeier
9.30 Aus Gletwitz: Der Komponist Alois Reichner
10.10 Instrumentalmusik Industrie-Schallpl.
11.00 Aus Görlitz: Wir sind die Saat, die Segen findet
11.55 Wetterbericht
12.00 Aus Leipzig: Musik am Mittag
13.00 Aus Görlitz: Mittagskonzert
14.00 Mittagsberichte
14.10 Wunder der Alpen
14.30 Musik zur Unterhaltung
15.30 Du Heimat, lieb und traun...
16.00 Musik am Nachmittag
17.00 Aus Görlitz: Ulrich von Hutten, der Deutsche!
17.20 Einführung zum Bühnenweibchenspiel 'Parzifal'
17.30 Aus Leipzig: 'Siehe bei Pelagia'
19.10 Festerliche Musik
21.00 Deutsche im Ausland, hört zu!
22.00 Nachrichten und Sportberichte
22.20 Spa Berlin: Worüber man in Amerika spricht
22.30 Deutsche Hornmeisterchaften in Frankfurt
22.45 Aus Berlin: Zur guten Nacht
23.45 Aus Frankfurt: Deutsche Hornmeisterchaften
24.00 Aus Berlin: Zur guten Nacht

Hamburg

332 m 100 kW 904 kHz
Bremen, Magdeburg, Hannover, Stettin, Flensburg
226 m 2 kW 1330 kHz

- 6.00 Aus Bremen: Vorkonzert
8.00 Wetter, Nachrichten, Gardendienst
8.15 Verkehrsübungen
8.25 Aus Kiel: Morgenmusik
10.15 Unter der Lebensrinne
10.45 Gondn - Mozart
11.45 Heute u. morgen
12.00 Aus Bremen: Musik am Mittag
14.00 Kinder, hört zu!
15.00 Richard Wagner
15.40 Durch Klar und Feld
16.00 Vom Deutschland: Nachmittagskonzert
18.00 Alles veracht
18.40 L. v. Beethoven: Sonate G-Moll
19.00 Erste Abendnachr.
19.10 Wir rücken auf
21.00 Die nordische Brücke
22.00 Nachrichten
22.20 Von Berlin: Worüber man in Amerika spricht
22.30 Aus Hannover: Ausbruch in den Genu
23.45 Aus Frankfurt: Deutsche Hornmeisterchaften
24.00 Von Berlin: Zur guten Nacht



- 16.30 Die Matthäus-Passion v. J. S. Bach: Straßburg
17.30 Parsifal: Leipzig, Sottens, 1. Akt: Frankfurt, Breslau, 20.45 8. Akt: Stuttgart, 22.45 Köln, Aufnahme des 3. Aktes
18.30 Wie es euch gefällt: Stuttgart
19.00 Beethoven: Wien
19.10 Festerliche Musik: Breslau
19.30 Aus alten Zeiten klingt es: Berlin
20.00 Abendkonzert: Saarbrücken, Wien
20.05 Stabat Mater, von Dvorak: Tschsch. Stationen, Rom, Norditalien
20.10 Vieder vom fremden Gast: München
20.25 Lazarus: Veronienster
20.30 Die Legende von der blinden Dolanta: Berlin
20.45 7. Sinfonie von A. Bruckner: München
21.00 Herz zwischen zwei Welten: Deutschlandsfender
21.10 Deutsche im Ausland, hört zu: Breslau
21.30 Sinfoniekonzert: Warschau
22.00 Deutsche Hornmeisterchaften in der Festhalle Frankfurt a. M.: Frankf., 22.30 Breslau
22.20 Nachtmusik: München, 23.00 Deutschlandsfender
22.30 Zur guten Nacht: Berlin, Wien, Breslau, Königsberg, Frankfurt, Saarbrücken, 24.00 München, Hambg.
22.45 Deutsche Hornmeisterchaften in der Festhalle Frankfurt a. M.: Frankf., Breslau, Hamburg, Königsberg

Königsberg

Hailsb. 291 m 100 kW 107 kHz
Danzig 230 m 0,5 kW 1,33 kHz

- 6.00 Militärkonzert
8.00 Musik von Schallplatten
9.10 Wetterdienst
9.15 Reisen des Jahres
10.00 Evangelischer Gottesdienst
11.05 Musik von Schallplatten
11.55 Wetter
12.00 Mittagskonzert
14.00 Kuraweil am Rasttag
15.00 Erlebnisse in Kamerun v. W. Scheffler
15.20 Vieder und Klaviermusik
16.00 Unterhaltungs-konzert
17.00 Nach-Gändel
17.35 Halbers Tod
18.15 Beethoven: Die sieben Worte
19.00 Nachrichten
19.10 Tristan und Isolde
22.00 Nachrichten und Sport
22.30 Bericht vom Fußball-Städtepiel Warschau-Königsberg in Königsberg
22.45 Aus Berlin: Zur guten Nacht

Wien

507 120 kW 592 kHz
Graz und Linz
339 m 15 kW 886 kHz

- 6.30 Berufs - Spruch
7.00 Nachrichten
7.10 Von Königsberg: Frühkonzert
8.00 Sendehaus
9.00 Evangelische Morgenfeier
9.30 Orgelmusik
10.00 Sendehaus
11.00 Volksmusik
12.00 Nachrichten
13.00 Nachrichten
13.15 Von Saarbrücken: Mittagskonzert
14.00 Nachrichten
14.15 Aus Hamburg: Musikal. Kuraweil
15.00 Sendehaus
15.30 Kammermusik
16.00 Vom Deutschland: Musik am Nachmittag
17.00 Nachrichten
17.10 Vom Deutschland: Musik am Nachmittag
18.00 Und allgemein...
19.00 Nachrichten und Wetterbericht
19.10 Beethoven: Christus am Ölberg
20.00 Vom Reichsfender Saarbrücken: Abendkonzert
22.00 Nachrichten
22.30 Von Berlin: Zur guten Nacht
24.00 Von Leipzig: Unterhaltungsmusik

Deutscher Kurzwellensender

Table with columns for Südasien, Ostasien, Afrika, Südamerika, Nordamerika, and Mittelamerika. Each column lists frequency, power, and time slots for various programs.

Sa Reichssender Stuttgart (Mühlacker)

522,6 m, 574 kHz, 100 kW

6.00 Morgenlied, Zeit Wetterbericht, Landwirtschaftl. Nachrichten und Gymnastik 1 (Glucker)

6.30 Aus Berlin:
Frühkonzert
Kavalle Walter Raabke

1. Deutscher Reitermarsch, von Rodtzsch
2. Wamsell Unruh, von Reuschner
3. Serenade, von Kochmann
4. Dorfvolka, von Bogorello
5. Melancholischer Walzer, von Künneke
6. Zwei Sätze aus „Ländliches Welt“ von Stede
7. Drei Frühlingstage, v. Ruff
8. Capriccio, von Ehrhardt
9. Die Berber von Panner
10. Russische Etäae, von Stoppmann
11. Ich erwarte dich, von Rodert
12. Sonneberger Spielaeng, von Ortleb
13. Tal ab, von Klebfi

In der Pause von 7.00—7.10:
Aus Berlin: Frühnachrichten

8.00 Aus Frankfurt: Wasserstands-meldungen, anssl. a. Stuttgart: Wetter, Marktberichte und (mit Uebertrag. nach Saarbrücken): Gymnastik 2 (Glucker)

8.30 Aus Stuttgart:
Fröhl. Morgenmusik
(Industrie-Schallplatten und Eigenaufnahmen des Deutschen Rundfunks)

9.30 Sendepause

11.30 Volksmusik und Bauernkalender mit Wetterbericht

12.00 Aus Stuttgart:
Mittagskonzert
Mitwirkende: Das Musikkorps des Inf.-Regts. 119 unter Stadtmusikmeister Ado. Schula Die Stuttgarter Volksmusik Räte Fellheim, Jodlerin Naal Elfele und seine Gruppe

1. Sächsischer Schützenfestler-marsch, von Elve
2. Die lustigen Dorfmuftanten, von Föndl
3. Der Appenaeiler, Volksweise
4. Das Lieben bringt groß Freud, von Gnauch
5. Malalöcher, von Thaler
6. Das Waldvögeln, von Elfele
7. Am Redarstrand, von Mislöcker
8. In der Fruah, Volksweise
9. Solaknechtbaum, von Moch
10. Almenrausch und Edelweiss, von Elfele
11. Bauernmuenett, von Thaler
12. Annemarie, von Niel
13. 's fade Dirndl, Volksweise
14. In die weite Welt, von Gnauch
15. Mein Partentirch, v. Elfele
16. Stelrer Ländler, von Hauptmann
17. Kärntner Viedermarsch, von Seifert

13.00 Zeit, Nachrichten, Wetterbericht

13.15 Aus Stuttgart:
Mittagskonzert
(Fortsetzung)

Es spielt das kleine Rundfunk-Orchester unter Willi Para Solisten: Karl Klein, Ainoorgel Otto Sachsenhauser und Leo Hans, Hawai-Gitarre

14.00 Aus Stuttgart:
„Was ihr wollt“
(Industrie-Schallplatten)

15.00 Aus Mannheim:
Helfere Klänge zum Wochenende
(Eigenaufnahmen des Deutschen Rundfunks)

16.00 Aus Stuttgart:
Wie es euch gefällt
Das idnende Etäzenbuch des Reichssenders Stuttgart geführt und herausgegeben von Fritz Gank bringt **den bunten Samstag-nachmittag**

18.00 Achtung! Achtung!
Sie hören den **Tonbericht der Woche**
— im Zeitfunk-Berleib —
Hersteller: Fred Hoeger und Ludwig Hofmeier

19.00 Nachrichten

19.15 Aus Stuttgart:
Jetzt fängt das schöne Frühjahr an
Plimpe und Jungmadel und die Musikanten der Stuttgarter Rundfunkorchester singen und spielen einen heiteren Frühlingstreigen
Leitung: Rudolf Lent

20.00 Aus Hamburg:
Großes Unterhaltungskonzert
Es spielen: Die Tanzkavalle des Reichssenders Hamburg (Leitg.: Jan Hoffmann) und das Trompetekorps der SS-Meiter, Inspektion Nordwest, Leitg.: Musikantführer Wilhelm Kiesel
In der Pause: Aus Hamburg: Nachrichten

24.00—2.00 Aus Frankfurt:
Nachtkonzert
Im Ueberschwan der Freuden!

Jawoll, jawoll, von Linde / Mit Musik, da woll'n wir lustig sein, v. Jaelhoff / 'Schenk' mir doch die eine Frau, v. Gaerndel / Viva el Torerol, v. Madelben / 'Deut' hab' ich das Glück gefunden, von Künneke / Neben Mädel sollte wissen, v. Jäger / Potpourri aus „Wenn die kleinen Bellenchen blühen“, v. Stols / Der Ruckuck im Nest, Aino-Orgel-Solo v. Sievier / Dola auf Holz, Knopphonolo von F. Rixner / Polkaufenthoacht, von Noob / Schenk mir deine kleine Hand fürs Leben, von Jäger / Spanischer Walzer, von Kletsch / How do you do, wie geht es?, von Feuz / Der Wind hat mir ein Lied verpflüht, von Krähne / Weil ich dich liebe, v. Leenen / Ich tanze mit dir in den Himmel hinein, v. Schröder / Serenus Wien, Potv. von Dostal / Und dann drücken wir noch mal aufs Knöpfchen, von Otten / Mädels, jetzt ist Damenwahl, v. Micharb / 'Deut' bin ich allfälliger als allfällig, von Jarn / Springende Laiken, von Englemann / Die Welt wird schöner mit jedem Glas, von Siegel / Runterbunt, von Jungherr / Wenn ich verankat bin, muß ich singen, von Jaelhoff / Das akrobatische Saxophon, v. Wiedoeft / Aus Lebars Meisteroperetten, Potv. / Ja, die Musik!, von Siegel / Romt, Walzer von Cramer / Wenn ein lunaer Mann gut spielen kann, von Jaelhoff / Lacht doch die Sorgen sein!, von Franben / Lebe wohl mein kleines Stammtlofall, von Roland

(Industrie-Schallplatten und Eigenaufnahmen)

Reichs-sender Frankfurt / Freiburg / Kassel / Trier / Koblenz 251 m 1195 kHz

6.00 Juge in G-Dur, v. J. S. Bach / Gymnastik (G. Gebhardt)

6.30 Von Berlin:
Frühkonzert
(Programm siehe Stuttgart)
In der Pause, 7.00: Nachrichten

8.00 Zeit, Wasserstandsmeldungen

8.05 Wetterberichte

8.10 Gymnastik (L. Walcher)

8.30 Froher Klang zur Werkpause

Marsch der Botaren, von Galvorsen / Mein kleines Liebeslied, von Ugo / Unter dem Lindenbaum, v. Felix Humänisch, von Krimmann / Fahr' mich in die Ferne, von Feil / Na das Soldatenherz, von Ruccione / Neapolitanisches Ständchen, v. Winkler / Im Wein ist Wahrheit, von Vorbing / Spanischer Walzer von Kletsch / Melodien a. „Der Obersteiger“, v. Zeller / Launische Noette, Intermezzo v. Schmallich / Das ist Berlin, Marschlied v. Feuz / Ruck-Ruck, Annemarie, von Niel / In der Schenke zum Storchnest, von Rixner / Bayerischer Tanz, von Bachernegg / Wenn wir schreiten, Zeit an Zeit v. Engleri (Industrie-Schallplatten und Eigenaufnahmen)

9.30 Nur Frankfurt: Gaunachrichten

9.40 Deutschland — Rinderland

10.00 Sendepause

11.30 Programmansage, Wirtschafts-meldungen, Wetterbericht

11.40 Der Sinn des Dorfbuches...

11.55 Offene Stellen

12.00 Von Wien:
Mittagskonzert
Es spielt das Unterhaltungs-Orchester des Reichssenders Wien Leitung: Max Schönberg

1. Schüber des Friedens, Marsch von Lutz
2. Lustspiel-Duvertüre von Seidler
3. Frühlingssfabrt, von Geutebrück
4. Gavotte im alten Stil aus der Gländendorf-Suite, von Rehdinger
5. Wienerische Suite, von Pachernegg: a) Auf der Schmelz, b) In der Oper; c) Am Graben; d) Im Prater
6. Jockelieder, Walzer von Job. Strauß
7. Eine vergnügte Musik aus der deutschen Kleinstadt, von Uhl
8. Duvertüre zur Operette „Der ewigae Walzer“, von Strecker

13.00 Zeitangabe, Nachrichten — Wetterberichte für Frankfurt, Kurheffen, Eifel- und Moselgebiet, Südbaden

13.15 Von Wien:
Mittagskonzert
(Fortsetzung)

Es spielt das kleine Orchester des Reichssenders Wien unter Leitung von Heinz Sandauer

9. Bagatelle, Duvertüre von J. Rixner
10. Kaiserwalzer, von J. Strauß
11. Rucknacker-Suite, von F. Schalkowski
12. Türkscher Marsch, v. Mozart

14.00 Zeitangabe, Nachrichten, Nachrichten aus dem Sendebereich

14.10 Wie wohl ist mir am Wochenende!
(Industrie-Schallplatten und Eigenaufnahmen)

15.00 Bilderbuch der Woche

15.30 Von Freiburg:
Wenn die Stürme Leben wecken...
Alte Spielmusik u. neue Lieder
Ausl.: Die Spielschar des Mannes 113 unter Leitung von Gebietsmusikreferent Walter Mühlenders

16.00 Von Königsberg:
Nachmittagskonzert

1. Das Große Orchester d. Reichssenders Königsberg unter Leitung von Dr. Kurt Schläpfer Solisten: Hans Eggert, Bariton; Franz Kirchberger, Cello
2. Das Große Orchester d. Reichssenders Königsberg Leitung: Georg Wöllner

18.00 Hallo, hallo, wir fahren, wir fahren in die Welt
Die Rundfunkspielschar 8 Bfm. der RFR singt alte und neue Wanderlieder

18.30 Der fröhl. Lautsprecher (Industrie- u. Eigenaufnahmen)

18.45 Der Olympia-Film

19.00 Zeit, Nachrichten, Wetterbericht

19.10 Militärkonzert

1. Hoch Heidecksburg, Marsch von Herzer
2. Bekerwald, Marsch von Neuhäuser
3. Schützen-Defiliermarsch, von Elve
4. Flieger-Marsch, von Dostal
5. Soldatenliebe — Soldatenleben, Potv. von Roland
6. Frei weg, Marsch v. Latann
7. Bayerisch-Blau, Marsch von Friedemann
8. Frühling-Einzug, Marsch v. Blon
9. Jagdgeschwader Richtigosen, Marsch von Gusadel

Auslühr.: Musikkorps 1, Platz-Regt. 29, Frankfurt a. M., Höchst Leitung: Musikmeisteranwärter Schöffler

20.00 Von Hamburg:
Großes Unterhaltungskonzert
Es spielen: Die Tanzkavalle des Reichssenders Hamburg, Leitung: Jan Hoffmann, und das Trompetekorps der SS-Meiter, Inspektion Nord-West, Leitung: Musikantführer Wilhelm Kiesel
In der Pause, 22.00 Nachrichten

24.00—2.00 Nachtmusik
Zusammenstellung: Helmut Andrene, Sprecher: Dorst Becker u. Karl Heinz Niedmann (Industrie-Schallplatten und Eigenaufnahmen)
(Programm siehe Stuttgart)

Table with 6 columns: Saarbrücken, Deutschlands, Berlin, Köln, Leipzig, München. Each column contains a list of radio programs with times and descriptions.

Advertisement for 'Lodix' shoe cream, featuring the brand name in a stylized font and the text 'Schuh-Creme billig!'.

Breslau
316 m 100 kW 950 kHz
Gleiwitz und Görlitz
244 m je 5 kW 1231 kHz

Hamburg
332 m 100 kW 704 kHz
Bremen, Magdeburg, Hannover
Stettin, Flensburg
226 m 2 kW 1330 kHz



Hören Sie heute
14.45 Silvano: Norditalien
18.00 Hallo, hallo, wir fahren, wir fahren in die Welt: Frankfurt
Eugen Jahn spielt: Deutschlandsend.
Beliebte Melodien: Berlin
Tonbericht der Woche: Stuttgart
18.10 Eine heitere Stunde mit Johann Strauß und Ernst Petermann: Köln
Heitere Chorlieder: München
Frühling, Frühling überall!: Saarbrücken
18.30 Balladen gesungen und gespielt: Saarbrücken
Der fröhl. Lautsprecher: Frankfurt
19.00
19.10 Militärkonzert: Frankfurt
Heitere Opernklänge: Berlin
Blasmusik zum Wochenende: Köln
Mit klingendem Spiel: Leipzig
Klavierkonzert in Es-Dur von Beethoven: Wien
Und die Moral von der Geschicht...: Breslau
... und morgen ist Ostern!: Hambg.
Stimmen in der Nacht: Königsberg
Das Hütchen: Saarbrücken
... und jetzt ist Feierabend: Deutschlandsender
Hab' keine Sorgen: München
19.15 Jetzt fängt das schöne Frühjahr an: Stuttgart
19.45 Boheme (Akt 1): Schottisch
19.55 Kaspar Hauser: Beromünster
20.00 Großes Unterhaltungskonzert: Hamburg, Stuttgart, Frankfurt, Saarbrücken, Deutschlandsender, Berlin, Köln, Leipzig, München, Wien, Königsberg, 22.15 Breslau
Konzert: Monte Ceneri
Konzert: Cottens
Buntes Wochenende: Breslau
Orchesterkonzert: London Midland
20.30 Sinfonische Musik: Paris P.T.
20.50 Musik für Geige und Orgel: Beromünster
21.00 Konzert: Brüssel 2
La Giocanda: Monte Ceneri
Cleopatra: Rom
21.15 Sinfoniekonzert: Luxemburg
21.30 Cavalleria rusticana: Warschau
22.00
22.05 Sinfoniekonzert: Radio Paris
24.00 Frühlingsfeier in der Osternacht aus dem Lavanttal: Wien
Bunte Osterfeier: München, Breslau, Saarbrücken, Deutschlandsender, Königsberg
Nachtmusik: Berlin, Hamburg, Leipzig, 0.30 Wien, 1.00 Köln
Bernh. Ette spielt zum Tanz: Köln

Königsberg
heilsb 291 m 100 kW 1031 kHz
Danzig 230 m 0,5 kW 1303 kHz

Wien
339 m je 15 kW 886 kHz
Graz und Linz

Der Deutschösterreichische Rundfunk steht in den nächsten Tagen im Dienste der aktuellen Berichterstattung.
Änderungen im Programm sind daher nicht zu vermeiden. Sie werden täglich im Nachrichtenendienst des d.-ö. Rundfunks bekanntgegeben.
6.30 Beckruf, Spruch, anshl. Turnen
7.00 Nachrichten
7.10 Von Berlin: Frühkonzert
8.00 Sendepause
8.30 Von Danzig: Musik am Morgen
Danziger Landesorchester.
9.30 Wiener Marktber., Wetterbericht
Anshl. Sendepause
10.30 Musik von Schallplatten
Danzig, 11.20: Zeit, Wasserstandsberichte
12.00 Mittagskonzert
Es spielt das Unterhaltungsorchester d. Reichsfürstentums Wien unter Leitung v. Max Schönberg
13.00 Nachrichten
13.15 Mittagskonzert
Es spielt das Kleine Orchester des Reichsfürstentums Wien
1. Raagatelle, Duvertüre von Bizet
2. Kaiserwalzer, von Joh. Strauß
3. Märsch der Sultane von Tschaiwosky
4. Lürkischer Marsch von Mozart
14.00 Nachrichten
14.15 Von Hamburg: Musikalische Kurzwelle
15.00 Nachrichten des Reichsfürstentums Wien
Anshl. Sendepause
16.00 Von Köln: Gute Melodien
Zusammenstellung von Heinz Hoppe
Mitw.: Edith Heimbach, Rego, Sopran; Friedr. Eugen Gnauß, Tenor; Willi Schneider, Bariton; Otto Matthes, Bass; Hans Brück, Alt
Es spielt der Gruppenmusikzug 212 des Reichsarbeitsdienstes Köln-Stammheim und das Unterhaltungsorchester unter Leitung von Hermann Hagedorn
18.00 Osterbräuche im Alpenland
18.30 Der Rittfunk berichtet
19.00 Nachrichten, Wetter
19.10 Beethoven: Klavierkonzert in Es-Dur
23.45 Musikspiel von Schallplatten
20.00 Von Hamburg: Großes Unterhaltungskonzert
20.00 Nachrichten, Wetter, Sportberichte
22.00 Aus Hamburg: Fortsetzung des Unterhaltungskonzertes
24.00 Von Augsburg: Bunte Osterfeier

5.30 Der Tag beginnt
Industrie-Schallpl.
6.00 Tagesgespräch und Wetterbericht
6.10 Gymnastik
6.30 Aus Berlin: Frühkonzert
Danzig, 7.00: Nachrichten
8.00 Sendepause
8.30 Aus Danzig: Wohl bekomms
9.30 Wetterbericht und Glückwünsche
9.35 Rundfunk-Kindergarten
10.00 Sendepause
11.30 Zeit und Wetter
11.45 Markt und Küche
12.00 Aus Gleiwitz: Mittagskonzert
In einer Pause 13.00: Zeit, Wetter, Nachr.
14.00 Wenn auf der Alm die Räder klingen
Heitere Industrie-Schallplatten
15.00 Ein guter Gefährte
15.10 Musik an zwei Klavieren
Kurt Hartwig
P. Noack-Bienfeld
15.40 Auf ein Wort!
16.00 Beliebte Melodien am Nachmittag
Es spielen: Das Rundfunkorchester
Leitung: F. Weikhaus
Das Kleine Orchester Reichsfürstentums Breslau
Leitung: E. J. Topik
18.00 Vom Willen der Zeit
18.20 Die Woche klingt aus!
Von der Harfe bis zum Kontrabaß
Schöne Aufnahmen des Deutschen Rundfunks u. Industrie-Schallpl.
Zusammenstellung: Fr. Wirth
19.00 Kurzübersicht v. Tage
19.10 Aus Gleiwitz: Und die Moral von der Geschicht
Kleine Geschichten, die alle angehen
Mitw.: Die Hörspieler des Senders Gleiwitz
Zusammenstellung und Leitung: F. Stimpel
20.00 Bunt. Wochenende. Der Traum vom Wiedersehen
Manuskript: W. Brink
Mitw.: Inge Westen, Sopran; Eric Helgar, Tenor; Herb. Küster, Klavierduo
Die Tanzkapelle des Reichsfürstentums Breslau
Leitung: W. Günther
Hörspieler des Reichsfürstentums Breslau
Spielleitung: E. Bender
Zusammenstellung: Adolf Seidel
22.00 Nachrichten und Sportberichte
22.15 Aus Hamburg: Großes Unterhaltungskonzert
24.00 Aus Augsburg: Bunte Osterfeier

6.10 Beckruf, Morgen-spruch, Wetter, anshl. Weibübungen
6.20 Stadt und Land
6.30 Von Berlin: Morgenmusik
Kapelle Walter Raabke
Danzig, 7.00: Nachrichten
8.00 Wettermeldungen
Haushalt und Familie
8.20 Sendepause
10.30 Aus Stettin: So zwischen 11 und 12
Stettiner Konzertorchester.
Danzig: Unsere Alters-erkundung
11.45 Schiffsfahrtsmeld., Seewetterbericht
12.00 Aus Stettin: Musik zur Wertpapiere
Stettiner Konzertorchester.
13.00 Wettermeldungen
13.05 Umschau a. Mittaa
13.15 Von Wien: Musik am Mittaa
14.00 Nachrichten
14.15 Musikal. Kurzwelle
15.10 Meldungen der Deutschen Seefahrt
15.15 Marktberichte
15.20 Früh. Osterreise
Industrie-Schallpl. und Schallanshl. des Deutschen Rundfunks
16.00 Von Königsberg: Unterhaltungskonzert
Das Große Orchester d. Reichsfürstentums Königsberg.
Solisten: Hans Eggert, Bariton; Franz Kirchberger, Cello
18.00 Amerad, weicht du noch?
Um Finnlands Freiheit.
18.30 Lied in Volksmund
Es klingen. Der Chor, das Frauenorchester und das Männerorchester des Reichsfürstentums Hamburg
18.50 Wettermeldungen
19.00 Erste Abendnachr.
19.10 ... und morgen ist Ostern
Fröhl. Auftakt zum Fest mit Beiträgen von F. Scheffler und Hans Weikhaus
Mitw.: Hela Gerber, Trude Meina, S. Brodmann, das Männerorchester und das Frauenorchester des Reichsfürstentums Hamburg
Und Industrie-Schallpl.
19.45 Augen auf!
Woran wir achlos vorüber gehen
20.00 Großes Unterhaltungskonzert
Es spielen: Die Tanzkapelle des Reichsfürstentums Hamburg und das Trompeterkorps d. SS-Reiter, Inspektion Nordweh
Danzig, Nachrichten
24.00 Von Berlin: Nachtmusik
Es spielen die Kapelle Waldemar Sak und das Krevela-Orchester
2.00 Sendeschluß

Deutscher Kurzwellensender

Table with columns for Südasien, Ostasien, Afrika, Südamerika, Nordamerika, Mittelamerika. Each column lists call letters, frequency, and power. Below the table is a detailed program schedule for various stations including Suda, Ost, Afrika, Süd, Nord, and Mittelamerika.

Belgien

Brüssel I
484 m 15 kW 620 kHz
17.15 Die Magd als
Perrin, tom. Dver
von Bergoleff

Brüssel II
322 m 15 kW 932 kHz
19.00 Kammermusik
20.00 Konzert des
Funk-Orchesters

Holland

Hilversum I
301 m 20 kW 995 kHz
17.30 Konzert
18.20 Vortrag
18.40 Kinoorgel

Hilversum II
1875 m 50 kW 160 kHz
15.55 Schachfunt
16.10 Orchester und
Blasorchester

England

National
1500 m 150 kW 200 kHz
261 m 50 kW 1149 kHz
11.15 Friedensstund-
gebung d. I. Schachfunt

London-Reg.
342 m 70 kW 877 kHz
13.30 Unterb.-Trio
14.00 Schallpl.

West (Western)

West (Western)
286 m 50 kW 1050 kHz
18.00 S. Lond. Reg.
19.20 Sportvorshaw
19.30 Orchester u.

Mittel (Midland)
296 m 70 kW 1013 kHz
15.15 S. Lond. Reg.
18.00 Harit. u. Viol.
18.30 Tanzkapelle

Nord (Northern)

Nord (Northern)
449 m 70 kW 668 kHz
18.30 Tanzmusik
19.30 Orchester u.

Schottland
391 m 70 kW 767 kHz
18.00 Nachr., Wetter
18.15 Variete
18.30 Sportbericht

Frankreich

Radio Paris
1648 m 80 kW 182 kHz
18.15 Klavierstücke
19.00 Klavierstücke
19.15 Pieder

Paris PTT.
432 m 120 kW 695 kHz
16.15 Pieder
16.30 Konzert
18.30 Schallplatten

Poste Parisien

Poste Parisien
313 m 80 kW 959 kHz
15.00 Dunt. Progr.
18.00 Nachrichten
18.30 Jugendsunde

Lyon PTT.
463 m 100 kW 648 kHz
14.45 Konzerte
19.30 Nachr., Wetter
20.30 Uebertrauna

Frankreich

Straßburg
349 m 100 kW 859 kHz
6.30 Nachrichten, fr.
6.45 Gymnastik
7.00 Nachrichten, fr.

Italien

Rom I
421 120 713
283 20 1059
304 50 986
11.30 Orch. Angeln
12.40 Schallplatten

Luxemburg

Luxemburg
1293 m 200 kW 232 kHz
7.00 Nachrichten, fr.
7.10 Konzert mit
religiöser Musik

Polen

Warschau
Kattowitz
1339 120 224
396 12 758
12.03 Mittagskonzert
15.30 Hörspiel für
Kinder

Schweiz

Beromünster
540 m 100 kW 556 kHz
6.30 Frühturnkurs
6.50 Sendevause
12.00 Kleine kammer-
musikalische Dar-
bietungen

Skandinav.

Sottens
443 m 100 kW 677 kHz
Genf 748 m 1,3 kW 401 kHz
12.40 Schallplatten
17.00 Gemeinschafts-
sendung

Tschechoslowakei

Brünn
325 m 32 kW 922 kHz
Bis 17.50 Prager Pr.
17.50 Deutsche Send.
18.25 Ortsnachrichten

Ungarn

Budapest
550 m 120 kW 546 kHz
12.05 Konzert
13.00 Konzert
der Funkkapelle



K 2411



K 2496



K 2412

*Mit
oder
ohne
Stickerei*



B 2492



K 2491

Sehr vollständig wirkt K 2496 das einen neuen Vorschlag zum Thema „Zweifarbigkeit“ bietet. Sondfarbe und Schwarz wurden für das Originalmodell zusammengestellt; die schwarzen Seitenbahnen und Unterärmel modellieren die Figur sehr günstig. — Erforderlich: etwa 1,95 m heller und 65 cm dunkler Stoff, je 90 cm breit. Bunte Beyer-Schnitte sind für 88 und 96 cm Oberweite erhältlich. — K 2491 bildet mit der losen Jacke B 2492 zusammen ein kleidsames Komplet, das aus schlichtem Sandkrepp besteht und mehrfache Stepperei aufweist. Neu ist die Kasakform sowie die kleidsame Raffung über der Brust. Das Komplet eignet sich, allerdings ohne Stepperei, auch ausgezeichnet zur Verarbeitung von buntem, sommerlichen Druckstoff. Die Knöpfe könnten in einer der Musterfarben gehalten werden. — Erforderlich: etwa 3,85 m Kleid- und 2,55 Jackenstoff, je 90 cm breit. Bunte Beyer-Schnitte sind je für 92 und 100 cm Oberweite erhältlich.

Im Jäckchenkleid kann man an warmen, sonnigen Tagen den Mantel entbehren — selbst dann, wenn das Jäckchen kurzärmelig ist. Die nach Beyer-Mustern mit der Hand oder Maschinenkurbel ausgeführten Stickereien machen sie wertvoll. Für K 2411 wählt man am besten pastellfarbenen Angorastoff, Agave, Lavendel, Mais, Silbergrau oder Himbeerrot sind zu empfehlen — die Stickerei soll in einer der Kontrastfarben: Schwarz, Marine oder Braun gewählt werden. Helle Stiche in der Farbe des Kleidstoffes umranden die dunklern Motive. Durch untergesetzten teil-

baren Reißverschluß wird eine Unterbrechung der Stickerei vermieden und doch sicherer Schluß gewährleistet. Erforderlich: etwa 2,75 m Stoff, 130 cm breit. Bunte Beyer-Schnitte für 88, 96 und 104 cm Oberweite erhältlich. Beyer-Muster Nr. 11778/11. — Auch K 2412 hat den teilbaren Reißverschluß. Besonders hübsch und ausdrucksvoll ist hierbei die weiß auf Schwarz gestickte Verzierung, deren Ausführung allerdings viel Fleiß und Ausdauer erfordert. Wie bei dem anderen Modell, ist auch hier der Rock für sich gearbeitet. — Erforderlich: etwa 3,10 m Stoff, 90 cm breit. Bunte Beyer-Schnitte für 92 und 100 cm Oberweite erhältlich. Beyer-Muster Nr. 11779/IV.

Aufnahmen: Niebuhr



Schön geformte Büste

erlangten schon viele Frauen durch unser gut schmeckend, Hormonpräparat „Hormonella“ U od. E. Unentwickelte oder erschlafte Büste ist unschön! Bei Unentwicklung nehmen Sie daher Hormonella „U“, bei Erschlaffung „E“. (2-3 kleine Kaffeelöffel täglich.) Teilweise geradezu verblüffende Wirkung! 150-Gr-Packung RM. 3.50, Doppelpackung RM. 6.-, dazu Porto. Genau angeben, ob U od. E erwünscht wird.

Versandhaus „Lebenegluck“ Z. 95 Dresden-A. 1, Marschallstr. 27

Adolph Weber's Alpenkräuter-Tee

tägl. getrunken, trägt dazu bei, die Säfte u. das Blut von Schlacken zu reinigen, fördert die Verdauung und führt zur regelmäßigen Darmentleerung. In Apoth. u. Drog. sowie durch die Teefabr. Adolph Weber, Radebeul 1, erhalten Sie für 35 u. 110 Pfg. dieses seit 1864 bewährte Blutreinigungsmittel



Wundervolle Locken

und Wellen von natürl. Schönheit und Fülle erzielen Damen, Herren und Kinder durch meine seit vielen Jahren bewährte Haarkräuselessenz. Die Locken sind absolut haltbar auch bei feuchtem Wetter und Schweiß. Kinderleichte Anwendung. Garantiert unschädlich und sofort wirkend. Unzählige begeisterte Anerkennungen. Packung monatlang reich. RM. 1.50, Doppelfl. RM. 2.50. Porto extra d. Nachn.

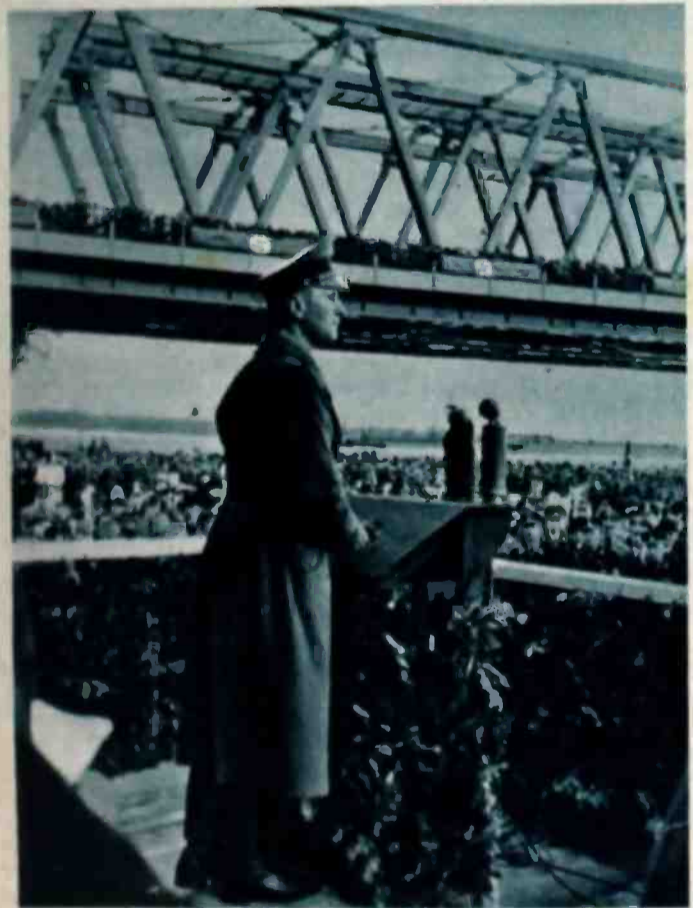
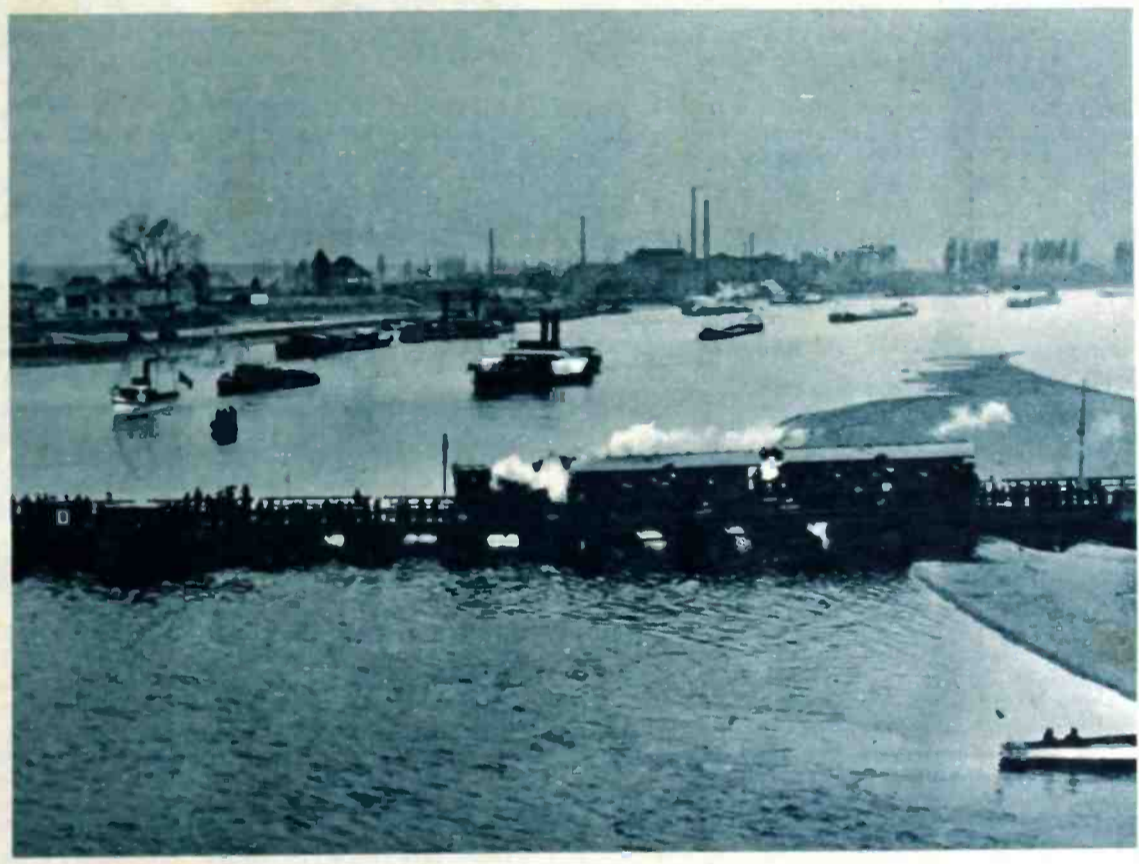
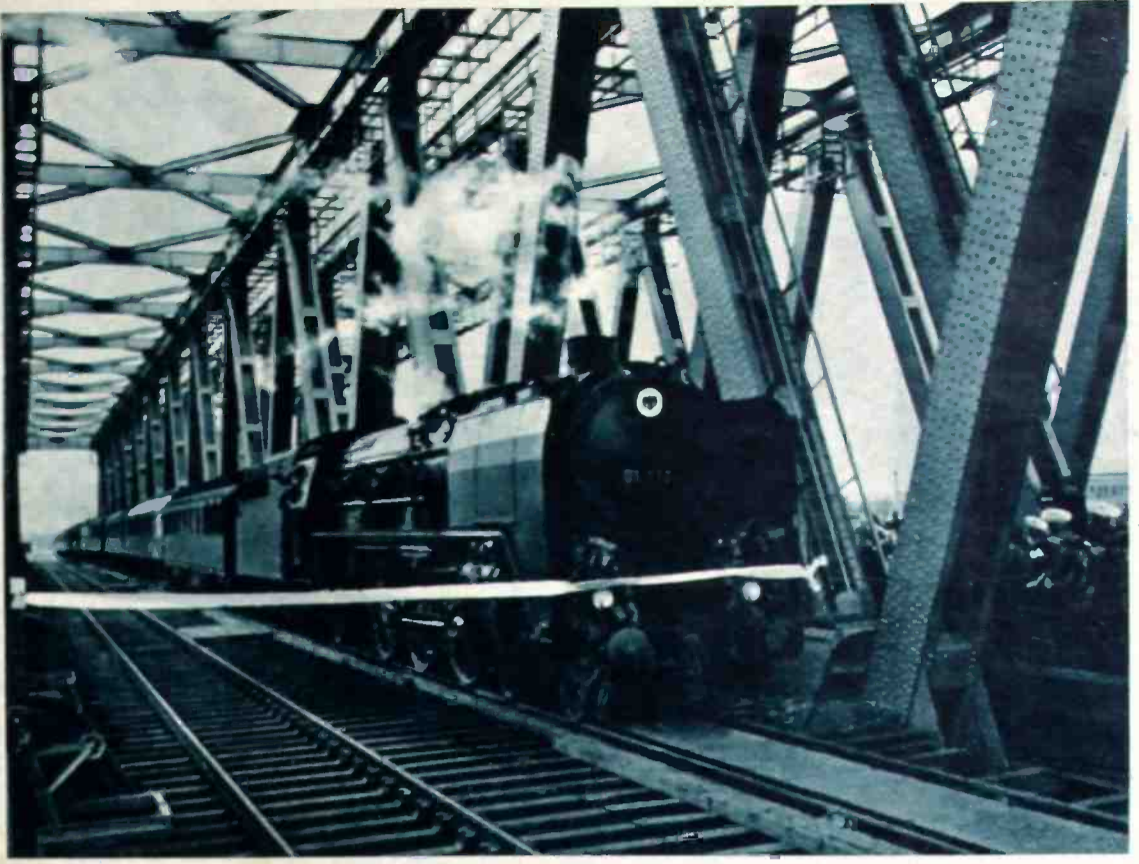
Frau G. Diessle, Karlsruhe am Rhein S 50.

SCHAUBERICHT DER WOCHE

Am Sonntag, 3. April, wurden in Maxau und Speyer die beiden Rheinbrücken durch Reichsverkehrsminister Dr. Dörpmüller feierlich eröffnet. Die beiden Brücken sind stolze Zeugen nationalsozialistischen Aufbauwillens und dazu geschaffen, die beiden Nachbargaue Baden und Saarpfalz in noch engeren Kontakt zu bringen. Bei beiden feierlichen Akten waren der Ministerpräsident von Baden und Bayern sowie zahlreiche führende Männer der Partei, des Staates und der an den Brücken besonders interessierten Städte erschienen. Reichsverkehrsminister Dr. Dörpmüller hob, nachdem er den jahrzehntelangen Kampf um die Verwirklichung der Bauten geschildert hatte, die ungeheure Bedeutung der Brücken für Verkehr und Rheinschiffahrt hervor. Wie stählerne Klammern, so betonte er, sollen sie die linken Ufer des Rheins fest mit dem Reich verbinden.

Nebenstehend: Der erste Zug fährt über die neue Brücke.

Mitte: Der letzte Zug verläßt die alte Schiffsbrücke in Speyer. Die zahlreichen Schlepper warten darauf, daß die Brücke zum letzten Mal geöffnet wird.



Ministerpräsident Walter Köhler, Baden, bei seiner Ansprache. Er hob die große Bedeutung der beiden neuen Brücken in Maxau und Speyer hervor.

Nebenstehend: Nach dem Staatsakt wurde der erste Gang über die neue Stahlbrücke gemacht. Auf unserem Bild sieht man in der Mitte in Zivil Reichsverkehrsminister Dr. Dörpmüller, rechts von ihm Ministerpräsident Siebert, Bayern, und Ministerpräsident Walter Köhler, Baden.



Rätsel - Ecke

Rösselsprung

	dich	Fall	weeß	Jah	
ten	ich	lie	be	ich	es
wie s	le.	tig	uf	be	lie
is	vier	le	ich	nich	lieb
Jäl	rich	un's	ten	al	dir
den	drit	nich	Bo	nich	de.
lieb'	is	uf	Jah	Fall	ooch
den	uf	ich	mich	ma	lieb'

In dem hier abgebildeten Teil des Schachbrettes ist ein noch heute viel zitierter Vers des verstorbenen Hofschauspielers Johann Ferdinand Rühling genau nach den Sprüngen des Rössels eingetragener. Wer setzt denselben wieder richtig zusammen?

Leute, die man kennt

1. Deutscher Flieger X . X . . .
2. Oesterreichischer Politiker (+) . X X X
3. Amerikan. Ärztin . X . X X .
4. Schwedischer Forschungsreisender X . . X .

5. Lieder-Dichter X X X X .
6. Erbauer zahlreicher Flugzeugtypen X X
7. Künstlerin im Eislauf . X . X .
8. Maler und Bildhauer . X X . X . X
9. Filmkomiker . X X . . . X .
10. Deutscher Philosoph . X X . . . X .
11. Berühmter Geigenbauer X X . . X
12. Diktator . . . X X X . X . .
13. Berühmter Chemiker X . . X X X
14. Verstorbener deutscher Maler im 19. Jahrh. X X . . .

15. Segelflieger X . X X .
16. Berühmter Chirurg . . . X . X X X
17. Name eines bekannten Tierhalters . . . X X . . . X
18. Deutscher Maler . . . X X . . .
19. Franz. Revolutionär . . . X . X . . .
20. Moderner Dichter X . . X . . . X
21. Berühmter Forschungsreisender X . . . X . X .
22. Erbauer vieler Berliner Gebäude X . X X

Die Silben: a, beß, bun, cle, chon, dan, dieß, din, es, es, sich, filch, fisch, fol, gel, gen, ger, gro, ha, ha, he, he, ih, ker, klin, laub, lert, li, ma, march, men, men, met, mus, nau, ne, ner, nich, ni, nie, pa, pen, reh, sen, sen, sen, so, ta, te, ter, ti, ton, ver, zel

Schachette

B. Ferrean, Bochum
Nationalzeitung Essen, 15. 11. 1936



Mat in 2 Zügen
Weiß: Kd8, Dc7, Td1-h5, La6-a7, Sc5-c4, Bf6.
Schwarz: Kd5, Dh3, Ta4, Lf5-g5, Sd4-g6, Ba5-c6-e7-f3.

Auflösungen aus Nr. 14

Auflösung des Kreuzworträtsels.

- a) 1 Kohlmeise, 7 Ohm, 8 Ethik, 9 Uta, 10 Wotte, 12 Dbi, 15 Kate, 16 Boot, 19 Bier, 21 Ebene, 24 Mli, 26 Raffe, 27 Fre, 28 Stieglitz;
b) 1 Kondor, 2 Ohr, 3 Mette, 4 Etat, 5 Sir, 6 Gefel, 10 Mitte, 11 Eloge, 13 Bar, 14 Doe, 17 Travea, 18 Ve, 19a, 20 Sims, 22 Base, 23 Tat, 25 Art.
Hüte und Mäßen: 27 Hüte und 21 Mäßen.
Wort-Einzelrätsel: Fe(der), (Kinder)wagen, (Ehre)npreis, K(itt)e, Flic(der), Fliege(elter). Vor(freunde).
„Der Kinder Ehre ist der Eltern Freude“.
Kalt: Ja-Nu-ar = Januar.

Schachette. Lösung:

1. Td7! droht Df4
1. Dd4
2. Sd6 matt
1. De5
2. Sc5 matt

Ein wundervolles doppelwendiges Hauptspiel. Schachbriefkasten. W. E. in Gr.: In der Aufgabe in Nr. 12 (S. Loyd) führt Dc3-g3 nicht zum kürzesten Matt wegen 1. e2-e1 Springer und deckt das Matt!

Amerika hört den Führer aus dem befreiten Oesterreich

(Fortsetzung)

Führers in Linz nach Amerika melden konnte. In den Pausen der Führerede wurde schnell eine Uebersetzung der Rede eingeschaltet. Noch am gleichen Tage folgten Interviews aus Wien und London mit amerikanischen Pressevertretern. Am Sonntag, 13. März, schloß sich ein Rundfunkbericht aus Wien um 16.30 Uhr MEZ. mit einer Schilderung der Eindrücke in Wien an. Am Montag, 14. März, hatte die NBC. in Wien drei Sendungen veranstaltet. Jordan gab um 12.00-15.00 Uhr MEZ. Stimmungsberichte von den unbeschreiblichen Freudenkundgebungen der Wiener Bevöl-

kerung, die die Ankunft des Führers erwartete. In einem weiteren Bericht wurde die Ankunft des Führers in Wien übertragen, der infolge der beanspruchten Kabelverbindungen unmittelbar vom Reichsrundfunk übernommen wurde, aber in Berlin während der Sendung durch englische Erläuterungen ergänzt werden konnte. Nachmittags folgten Berichte aus London und Paris mit einer Schilderung der Debatte im Unterhaus und den Eindrücken in Paris.

Am 15. März eröffnete die NBC. ihren Sendedienst zwei Stunden früher, wie üblich, mit einer Uebersetzung der Rede des Führers. Die Aus-

sprache wurde während der Sendung gleichzeitig in englisch erklärt, und zwar von Berlin aus, später aber von der Internationalen Abteilung der NBC. vollständig übersetzt und in wenigen Minuten nach Schluß der Rede ausführlich in englisch verbreitet. Als der Führer seine Rede beendet hatte, hörte ganz Amerika die Nationalhymnen Großdeutschlands. Besonders eindrucksvoll gestaltete sich der Funkbericht von der Militärparade vor dem Führer auf dem Maria-Theresa-Platz am Nachmittage. Die NBC. konnte in letzter Minute ihr Programm unterbrechen und unter dem Brummen der Fliegerstaffeln das Spiel und den Marschtritt der Truppen einfangen, die vor dem Führer vorbeimarschierten. Den denkwürdigen Tag im amerikanischen Rundfunk beschlossen Gespräche aus London und aus Paris, die den Eindruck der Erklärung des Führers über die Rückkehr Oesterreichs nach Deutschland bekanntgaben.

Zum Rundfunk gehört die Rundfunk-Programmzeitschrift

Nur wer planvoll hört, findet die Schätze, die das Programm bringt

Geht man mit geschlossenen Augen ins Theater? Nein, nicht wahr? Man sieht sich vorher den Spielplan an. Man entschließt sich für diese oder jene Aufführung. Man richtet sich so ein, daß man pünktlich zu Beginn der Vorstellung auf seinem Platz sitzt. Ja, wer es etwas ernster nimmt mit der Kunst, der kauft sich vorher das Textheft und vertieft sich etwas in den Inhalt. Und erst wenn der Vorhang vor dem letzten Akt gefallen ist, ja,

wenn die Schauspieler zum letzten Mal vor dem eisernen Vorhang erschienen sind, dann verläßt man langsam die Stätte und geht, in Gedanken noch mit dem Erlebten beschäftigt, davon. So nur kann einem die Kunst geben, was sie an Wert birgt. Nur wer sich mit etwas Ehrfurcht und Bescheidenheit ihr nähert, nur dem eröffnet sie sich wirklich in ihren Tiefen.

Der Rundfunk ist aber auch kein Blindenkühspiel! Wie viele Rundfunkhörer langen nur so ganz nach Augenblickslaune nach dem Schalter des Rund-

Machen Sie eine Probe mit der:

Teinacher

Wasserquelle

rein natürliches Mineralwasser, gut bei Kreislaufstörungen

Prospekte kostenlos von der Mineralbrunnen AG Bad Oberklingen

Alle Händlernormen liefert preiswert in vollendeter Qualität

EMIL HARTUNG JUN.

ERLBACH i. VGT. 17

Weit über 100 000 Leser beachten diese Anzeigen!

HÖHNER

die Weltmarke aus der Musikstadt Trossingen

Verlangen Sie illustr. Prosp. kostenlos u. unverbindl. vom Spezialmusikh. Gebr. Obergefell, Trossingen 63, Wttbg.

empfängers, stellen den Apparat gerade so ein, es ihnen in ihre Stimmung paßt. Dann geht es sehr leicht und nur allzuoft, daß aus dem Sprecher etwas anderes klingt, als jener An- schovolle sich so ohne alle ernstliche Einstellung abe wünschte. Und schimpfend und enttäuscht klet er den armen Lautsprecher wieder aus schimpft auf das Rundfunkprogramm, das nur aus lauter sinnlosen und inhaltsleeren ndungen bestände.

bei hat es sicher der berüchtigte Zufall gewollt, gerade in dem Augenblick, bevor jener unzu- dene Hörer nach seinem Empfänger langte, e Sendung verklungen ist, die er sich wünschte. d wenn er vorher einen Augenblick in seine gammzeitchrift geschaut hätte, hätte er sie ht erwischen können.

er es könnte leicht geschehen, daß dem Hörer e Sendung sehr gefallen und ihm tiefe Freude eiten würde, wenn er vorher gelesen hätte, was e Zeitschrift über den Inhalt und den Sinn jener ndung geschrieben hatte.

ch aufs Rundfunkhören muß man sich vorbe- ten und „einstellen“

er eine schöne Bruckner-Sinfonie hören will, hrend die ganze Familie noch um den Abend- ottisch sitzt und mit den Messern und Gläsern pperet, der wird entweder schnell überhaupt nicht he hinhören, oder er wird ebenso schnell ab- alten. Aber er wäre ein rechter Botofude, wenn aus dieser Lage heraus auf die sinnlose Pro- ammgestaltung des Rundfunks schimpfen wollte. es könnte ihm geschehen, daß er an einem an- ren Tage, da er still in seiner Feierabende

sitzt und hört, tiefe innere Freude in derselben Sinfonie hat, die er gestern schimpfend ausschaltete.

Zum Rundfunkapparat gehört ein kleiner „Zuhörerraum“

Das soll nun nicht heißen, daß sich jeder Rund- funkhörer ein besonderes Rundfunkzimmer schaffen soll, wenngleich es ja auch das Schönste ist, wenn sich einer für sein Klavier ein besonders für diesen Zweck abgestimmtes Musikzimmer einrichten kann. Aber das sind leider sehr wenige Volksgenossen, die sich so etwas leisten können. Aber stimmungs- gemäß sollte man sich doch etwas von dem Schaf- fen, was einem im Theateraum die innere Samm- lung ermöglicht und die Stimmung und Bereit- schaft gibt. Kann man nicht ebenso bei einer wert- volleren Sendung das Licht auslöschten, damit man nicht abgelenkt wird? Ist es nicht ab und zu mög- lich, daß sich die ganze Familie etwas zusammen- setzt und nun gemeinsam hört? Sendungen dauern ja oft nur kurze Minuten. Wir Menschen sind ja Gemeinschaftstiere, die gemeinsam mehr und inner- licher erleben und aufnehmen als alleine. Und wenn man zusammenhört, dann kann man hinter- her auch gemeinsam darüber reden, und das ver- tiefst sehr oft die Wirkung bedeutend.

Wenn das neue Programm kommt, dann sofort Rotstift her

Das ist aber das Mindeste, was man von einem ernstern Hörer verlangen sollte. Wenn am Samstag die neue Rundfunkzeitschrift erscheint, dann sollte er sich seinen Sender genau durchsehen und jene Sendungen mächtig rot anzeichnen, die ihn interes- sieren würden. Und dann sollte er im Laufe der

Woche sich nach Möglichkeit so einrichten, daß er diese Sendungen auch wirklich ab und zu hören kann. Erst dann wird er erleben, welchen Reich- tum der Rundfunk bringt - erst dann ist er ein wirklicher Rundfunkhörer.

Schallplattenbesprechung

Aus der März-Liste der Telefunken- platte

- # 2468 Erna Sad, vor kurzem von einer langen und überaus erfolgreichen Amerika-Reise zurückge- kehrt, hat von dort zwei Lieder mitgebracht, die sich drüben als Schlager größten Stills durch- geseht haben und denen sie mit ihrer beschwing- ten Stimme einen eigenen Ton verleibt. Es sind dies: „Giribiribin“, Lied von Pestalozza, und „Vieni, Vieni“, Lied von B. Scotto-Nachmann.
- # 2469 Die sechs frohen Säger bringen „Eine kleine Frühlingsweise“, Humoreske von Dvorak-Vengs- dorf, und „Alle Tage ist kein Sonntag“, von Clewing-Ferdinands.
- # 2471 Die Zigeuner-Kavalle Horvath Sandor spielt zwei ungarische Volksweisen „Pferdesprung von Hortobagyon“ und „Ich möchte dich vergessen“.
- # 2473 Peter Kreuder mit seinen Tanz-Rhythmikern ist mit einem Foxtrot „Ja, die Musik“ vom Sie- gel, und „Laß die Frau, die dich liebt, niemals weinen“, Slowfox von Schröder-Beckmann ver- treten.
- # 2459 Von demselben Orchester hören wir Melodien aus dem Tonfilm „Es leuchten die Sterne“ ge- spielt.
- # 2479 Das Große Tanzorchester, Dirigent Adalbert Lutter, bringt „Ja, das Soldatenher“, March- Foxtrot von Ruccione-Stazonelli-Richter, und „Küß mich, bitte, küß mich“, Foxtrot von Carste- Richter.

EXAKTA
STANDARD-EXAKTA 4/6,5 cm
KINE-EXAKTA 24/36 mm
Schlitzverschluss von 1/1000 bis 12 Sek. / Selbstauslöser / Auswechselbare Objektive bis 1:1,7
Prospekt gratis

Reizende Büste
straffe, feste, freisteh. Form i. kurz. Zeit, auch bei starker Erschlaffg. oder spärli. Entwicklg. Hormon ist weltbekannt Der Erfolg wird Sie erfreuen! Garantiert unschädli. Begel- sterte Dankbriefe. M. 3.50 diskret u. Nachn. (Doppel- packg. RM 6.-)
Frau H. LEIDIG
Sanitätswaren, Abt. 18, Westerland / Nordsee.

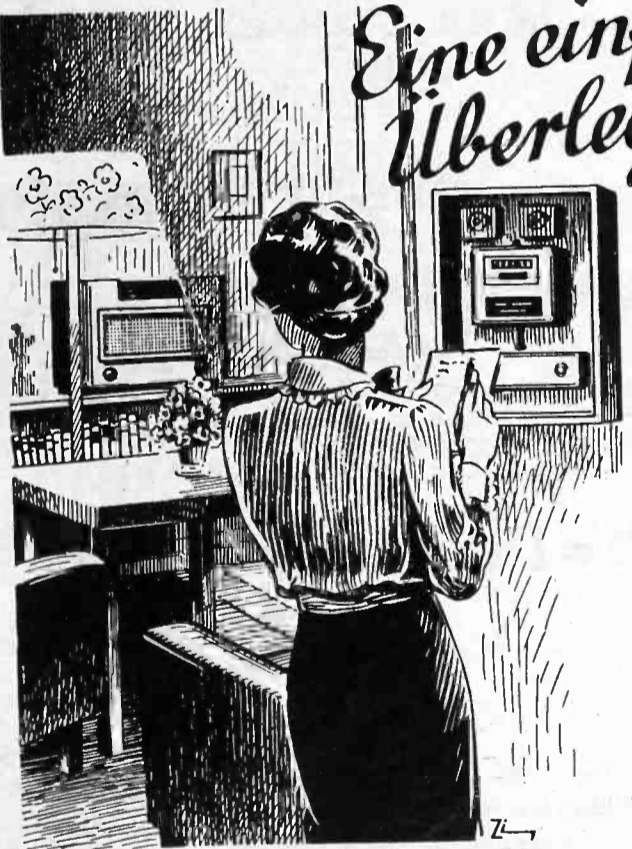
Rneipp- Sandale
mit stark. Leber- reien., Gummi- sohle u. Gelenk- stütz. verlängertem Absatz, gute Brandsohl., ma- schinengenäht, schwarz, liefer- bar in Größe 23-48 Preis f. Größe 31-35 Paar **RM. 1.90**
Versand nur geg. Nachnah- me. Umtausch od. Geld zurück statal. kostenl.
Bündisch Versand Augsburg
Abt. 45/25

Reizende Locken
ohne Brennschere erzie- len Damen, Herren u. Kinder sofort durch mein unschädli. Locken- wasser. Bequeme Anwen- dung. Haltbar, auch bei Feuchtigkeit. Schont das Haar, Flasche Mk. 1.50 Doppelfl. M. 2.50 (mona- telang reichend) Porto extra. O. BLOCHERER, Augsburg 2 35.

Graue Haare
verschwinden wieder Nicht färben! Auskunft gratis. Frau M. Krassin, Dortmund, Fach 292/sg.

Petroleum-Gasberd
ohne Pumpe ohne Düse ohne Vor- wärmg. Verbr. 1/10 Liter. v. RM6.75. Preisliste frei. H. Bunge, Hamburg 36 6.

GRATIS
Preisliste W 7 sendet Gummi-Medikus, Berlin SW68, Alte Jakobstr. 8



Eine einfache Überlegung...

Verbraucht ein Rundfunk-Empfänger etwa 50 Watt, so kostet das je nach dem Strompreis 1-2 Pf. die Stunde. Bei neuen Röhren beträgt dann die Sprech- leistung im Durchschnitt 3-4 Watt. Die Wiedergabe ist klar und rein. Bei verbrauchten Röhren ist der Aufwand ebenfalls etwa 50 Watt. Die Sprechleistung aber liegt weit unter 3 Watt, und der Ton ist ver- zerrt. Bei gleichem Strompreis also eine bedeutende Verschlechterung des Klangbildes. Klar auf der Hand liegt der Vorteil leistungsstarker



VALVO-RÖHREN
DEUTSCHE PHILIPS G. M. B. H. • BERLIN W 35

Möbel aller Art
in bequemen Monatsraten oder gca. Ehekaufdarlehen, frei Ihrer Wohnung aufgestellt. Katalog m. Preisen oder Vertreterbel. unver- bindl. Angabe Ihrer besonderen Wünsche erbeten an
Möbelhaus SEIFERT
Hörn 8, Kirchstraße 2-4-7
Seit über 50 Jahren bauen wir Möbel

KOPFSCHMERZEN MIGRÄNE NEURALGIEN
bekämpfen Sie mit dem seit 40 Jahren bewährten Citro- vanille schnell und wirksam. Sie sollten es deshalb stets zur Hand haben. In Apotheken 6 Pulver od. 12 Oblaten-Pkg. RM. —.96 In Oblatenform geschmacktreies Einnehmen. Verlangen Sie ausdrücklich:
CITROVANILLE

DIE »SÜRAG«

vom 6. Mai — 10. Mai

vom 25. Mai — 29. Mai

vom 3. Juni — 7. Juni

inkl. Übernachtung in erstklassigen Hotels,
Verpflegung und Bahnfahrt III. Klasse,
Bahnfahrt II. Klasse RMark 20.- Aufschlag.

RM. 87.-

von und bis Karlsruhe
von und bis Stuttgart RM. 82.-

fährt nach

WIEN

Aus unserem übrigen Programm:

Große Oesterreich-Fahrt

14tägige Autoreise RM. 189.-

Diese herrliche Ostmark-Reise mit 3tägigem Aufenthalt in Wien, führt Sie durch die schönsten Gegenden Oesterreichs. Von Stuttgart über München, Salzburg bis Wien. Vom Wienerwald durch die Alpen bis zum Bregenzerwald.

Reisetermine: 15. IV., 24. IV., 8. V., 22. V., 5. VI., 26. VI.

Oesterreich = Dolomiten = Tirol

7tägige Autoreise RM. 118.-

Eine Fahrt durch die bayrischen Alpen - Oesterreichs Berge - Großglockner - Hochalpenstraße - Südtirol - Innsbruck - Inntal

Reisetermine: 15. IV., 24. IV., 8. V., 22. V., 29. V., 5. VI., 26. VI.,
ab Juli Abfahrt jeden Sonntag.

Voraussetzung für die Durchführung der österreichischen Reisen ist, daß der Reiseverkehr bis zu den Abfahrtsterminen von Seiten der Reichsregierung geregelt ist.

Ostern im Salzkammergut

Stuttgart - Ulm - Augsburg - München - Reichenhall - Salzburg - Salzkammergut - Berchtesgaden und Königssee - Chiemsee - Wasserburg a. Inn - München - Augsburg - Stuttgart. Abfahrt 15. April 4 Tage **RM. 58.50**

Anmeldung und ausführliche Prospekte durch den Sürag-Verlag, Offenburg, Adolf-Hitler-Straße 13, Fernsprecher Nr. 1455, Postscheckkonto Karlsruhe 34698. Durchführung der Reisen: Süddeutsches Reisebüro Georg Reichart, Stuttgart. Lassen Sie sich unverbindlich Prospekte kommen!

Ischia die Wunder-Insel im Golf von Neapel

mit Besichtigung von Rom und Capri. Herrliche Erholungsreise. Abfahrt jeden Sonntag, Verlängerung möglich.

15 Tage . . . **RM. 179.-**
ab Juli RM. 189.-

Italienische Adria

Erholungsaufenthalt auf der wunderbar gelegenen Insel Lussino an der dalmat. Küste.

Lussinpiccolo

Reisedauer 15 Tage . . . **RM. 189.-**
Juli und August RM. 199.-

Abreisetermine: 5. Juli, 10. Juli, 26. Juli, 6. August, 16. Aug., 27. Aug., 10. Sept., 24. Nov.

Rom - Neapel - Capri

11tägige Reise . . . **RM. 148.-**

Abreisetermine: 16. Juni, 24. Juli, 4. August, 15. Aug., 1. Sept., 22. Sept., 6. Oktober.

20tägige Sizilienreise

nach Genua - Riviera - Neapel - Capri - Palermo - Syrakus - Taormina - Messina -

Rom - Florenz - Mailand

inkl. 2. Klasse Bahnfahrt auf der italienischen Strecke.

RM. 248.-

Abreisetermine: 5. Juli, 2. August, 18. September.

Verantwortlich für den gesamten Inhalt: Dr. Franz Burda, Offenburg. Verantwortl. Anzeigenleiter: Karl Wildenberger, Offenburg. Verlag: Sürag-Verlag Burda & Co. Offenburg, Adolf-Hitler-Straße 13, Fernsprecher 1455, Postscheckkonto Karlsruhe 34698. Drahtanschrift: Sürag Offenburg. Druck: Kupfertiefdruck, Rotationsbuchdruck: Buchdruckerei Franz Burda, Offenburg. T. A. 1. Bl. 1938 131962. Bestellungen bei jeder Postanstalt oder beim Sürag-Verlag, Offenburg. Alleinige Anzeigenannahme: Sürag Verlag, Offenburg. Zur Zeit ist Preisliste Nr. 10 vom 15. 3. 1937 gültig.